





























# السحر كان في قلوب اليهود أقوى من الإيمان بالله

يحاوّل اليهود، دائماً التأثير في الضمير الإنساني، لدى اليهود أنفسهم، والام الأخرى، بأن ديانتهم (موسوية) خاصة، وأنها منذ أن تزلت بها التوراة لم تتغير... لكن، أي باحث في الديانة اليهودية يجد أنها تتغير كل يوم، سواء في تفسيراها، أو في ممارستها، أو في أحكامها...

في وقت تفكير وتعمق... نسال... ماذا يريد اليهود؟ سيكون الجواب دائماً: سلا من الانتقادات... فالقديسون يسمون... وفي أن واحد، إلى المساواة من جهة، وإلى الامتياز من جهة أخرى، فإذا تحققت لهم المساواة، استغلوا لتحقيق الامتياز... وهم كذلك يتفنون بالصنع مع الله، رغم أنهم في كل صفحة من صفحات التوراة يذكرون على الله، وبذلك تحطم من أعينهم في المساواة، بإدعائهم، أن الحقيقة الربانية نفسها تفرق بين العامة والخاصة...

تتفق اليهود: وسؤال آخر... يطرح نفسه... ما علاقة الفكر اليهودي... بالوحشية اليهودية؟ فإذا كانت طبيعة في الدين اليهودي، فلماذا ثار عليها الكثير من اليهود... وأي الرجاين يصلح رمزاً لفساد اليهودي... أيوب... صابر... من مشغون... العنيد... المسيح عيسى بن مريم عليه السلام... رمز العدل والرحمة والشفاع... أم... بركوكيا... الحبيب اليهودي القاسي... وهنا نتأكد... أن الاعتداء على الأرض، وتطويق السكان، ليس جديداً على الصهيونيين... بل هو تصرف ورعوه من أسلافهم...

وكما هو معروف، كانت يهود بني إسرائيل تتكلم دائماً، حتى مع الله سبحانه وتعالى، وكانت تقترنهم دائماً، ما الفاتحة التي تعود على إسرائيل من أي عمل يقوم به قانتهم، دون تفكير... وفي يعود به ذلك من الضمير على الإنسانية جمعاء... فإطارة التنازع في المال، وتجارة المذاكر اليهودية، القفزة الدموية، والفساديات التجارية غير الشريفة... وكل الأعمال المشينة... يبرف عليها خبراء متخصصون من هؤلاء اليهود... ويلاحظ أن تعرف العنف والازدواج، إلا منذ قيام إسرائيل، وإدعائهم أسباب التنازع والعنف المباشر، وغير المباشر، والصهيونية، على طول تاريخها القديم والحديث، مطالبين بأن تتعاطى نفسها من عقد الجشع والطمع واللجوء إلى العنف، وطاعة الذات... للعدوان على الناس وضغط حقوقهم...

ب- ألواريت، والتمسح... لأحكام الله اليهودي، فقد نفسه أمام شريعة ملحمية رجراجة، وركام من القنوق الزبكية التي يصعب بل ويستحيل الإنسان فيها بغيره...

على من العصور قفر التوراة، المسبوبة إلى موسى، أية في الحوريات، تقرب إلى الأبن البكر هو وارث ليه... وإن كان لتفوق زوجتان، ولكن زوجة ولد، فالخير من الذي ولد أولاً، ولو كانت أمه مكروهة، وفي هذه الحالة، يربح أخيه الأصغر منه، فقد جاء في التوراة "سفر التثنية 21: 17" (إذا كان الرجل زوجتان أحدهما محبوباً، والأخرى مكروهة، فولدت له فتكلمها، أبين، وكان الأبن البكر المكروهة، فلي يورثه لبنيه من ممتلكات، إن يحق له أن يطيح حق البكرية لأن البكرية دون المكروهة وأبنا البكر، بل يقرقر بالابن البكر المكروهة فيعطيه سهمين من يورثه له أجمع، إذ هو أول قوته، وله حق البكرية، وهذا هو النص الوحيد من البراء في التوراة... وهو نص غامض وغير محدد، لأنه كتب بعد موسى بألف عام، يوم كان اليهود في السبي البابلي، لا يمكنون شيئاً، ولا يفرقون، ولا يورثون...

والتجديد والوحى سبب، ومن دون سند، إذا كانت المناقشة... سهل التعديل، والصهيونية تتطلب ذلك... وهناك باب في الشريعة اليهودية، مخصوص لبذل الجهد في حماية الناس من السفاحين، وهو تشريع مخيف، يبيع لليهود أن يملكون، أن يملكوا بساتين من اليهود، أم من غيرهم، قد فسد، فتجب ألبانته بالوقار... وبذلك، ألبحت التوراة كل جمع الشعوب التي كانت تسكن فلسطين قبلهم بلا تمييز...

ج- الزوجات: الشريعة اليهودية... كما أسلفنا، دأمة التغيير والتعديل، والاحتجاج فيها ضوابطها، حسب الظروف، والتقاليد، والأزمات... ومع مرور الزمن... للمجتمع اليهودي، يستطيع أن يجرم ما كان مباحاً في الشريعة إذا كانت هذه الإباحة تمثل خطراً على كيان أمته، ومن ذلك (تخريب تعدد الزوجات).... فقد قال علماءهم، في الأصل في الزواج، أن يكون بإمرة واحدة، وقد استمر هذا الحال، منذ أيام هيرودس، حتى زمن (مسك) الذي تزوج بمراتين، ولم يتكر ذلك، حتى إبراهيم، الذي تزوج من هاجر، لأن امرأته سارة كانت عاقراً... وإضافاً للتعدد الذي تروج من قبله اليهود (فيطورة)، وقالت التوراة، أن (عيسى) ابن اسحق، كانت له ثلاث زوجات، أما أخوه يعقوب، فكان له إثنان، أختان، وهما (زينا) و(راخيل) بنتا (لايان)، وهو يعقوب، فكانت له ابنة، كان يشترى بدماء، (زينا) و(راخيل)...

... وفي نظام الزوجة الواحدة بعد موسى خمسة ستة تقريباً، حتى داود عليه السلام، حيث ذكر الرواة في كتب العهد القديم اليهودية، أنه كان له ست زوجات كان مقبلاً في حين (العدل)، ثم كثر زوجاته، بعد أن اتخذ اورشليم (القدس) عاصمة له، أما سليمان، فقد تسبوا إليه سبعة زوجة شريفة، من مختلف الأجناس، وفصلتاً سريه (سفر الملوك الأول 3: 1).

## خليل-م. السعد

د- اليهودي: في شريعة اليهود كثير من الحرام الذي حذر، وأحذر ذلك، قانون الجنسية الإسرائيلية الصادر من (الكنيست) بعد قيام دولتهم في فلسطين، والذي ينص على أن: (كل من كانت أمه يهودية، فهو يهودي، لا كامل حق المواطن في إسرائيل... من هو من غير اليهود، أم من حمل من بين المحرم، أم كان مسكوتاً عنه، أي أن أمه ألفت اسم أبيه، الظاهر أن النشأ، هو من زواج صحيح أو زني، أم من أب من غير اليهود، أم من حمل من بين المحرم، أم كان مسكوتاً عنه، أي أن أمه ألفت اسم أبيه، وظل هذه القضايا أحكامها في التوراة والتكملة... ولكن حرص الدولة الصهيونية على أن تجتذ إليها أكبر عدد ممكن من المهاجرين، جعلها تتناسى حتى اسم (بني إسرائيل)، وأن إسرائيل هو يعقوب بن اسحق بن إبراهيم، وكلهم منسوب إلى أبيه، لا أمه!!

هـ- هكسل سليمان: اكتسبت اورشليم (القدس) أهمية خاصة، لا سيما بعد تبنيها على يد (يقتصر البابلي) في القرن الخامس قبل الميلاد، ثم أعيد بناؤها على يد (نحميا) (عزرا) (العزيز) العاشدين من السبي البابلي، ثم بعد ذلك الساقون اليونان، وعصرهم (هيرودس) الأنومي، المعاصر للمسيح، ثم بعد عام 70 م (تبعث) الرومان، وأتم إياهم آخرون من بعدهم إلى أن اليهود في هذه المدينة المقدسة، وأهمهم (هيران) وذلك عام (35/36) عندما ثار اليهود في فلسطين بزعامة (بركوكيا)، فقتل هيران تدمير وهو كل اليربوري، قائم في هذه البلاد، حتى أسماء الأماكن التي كانت باقية من المدينة، أما بقية المدينة، وسماها بالارض، وأعلى البلدة اسم (إيليا)، وهو الاسم الحديث في معاداة سليمان لعمير بن الخليل...

سليمان عليها السلام، لم يعتبرها اليهود، ولا التاريخ اليهودي، حيث قامت مملكتها في أزهي عصور سلطنة بني إسرائيل، وقد كان عهد سليمان، عهد سلام، وكان بينه وبين جيرانه جميعاً، صداقة، وولاء، وإحترام... ولم يشذ عن هذا، إلا لاربعه "يهود" وقد كان سليمان ملقاً عظيماً، وهو البروة اليهود المحسرون له، بأنه كان حكيماً، محباً للخير وللنساء، عادلاً، يحب الناس في المناس، وأنه كان توفاً في الطعام والشراب، وإيجالا... كان أعظم ملوك التاريخ...

أ- فما قصة بناء هيكل سليمان؟... أقيم في عهد سليمان بن داود في أوائل آلاف الأول قبل ميلاد السيد المسيح... أي بعد موسى بخمسة مئة سنة...

(في أخبار الأيام الأول 7: 22-18)، قال داود لسليمان: "يا بني، انه كان في نفسي أن ابني بيتاً لاسم الرب الهي، غير أنه صار لي كلام الرب قائلاً: إنه قد سقطت منك كثيراً، وخضعت حرباً عظيمة، ولكن تبني أنت بيتاً لاسمي، لأنه قد سقطت منك كثيراً، ولكن سيولد لك ابن يكون رجلاً سلام، وأنا أريعه من جميع أمته من حولي، لأن اسمي سليمان، وأمنح السلام والأمان لإسرائيل في أيامه، فهو الذي يبني بيتاً لاسمي، وهو يكون لي ابناً، وأنا أقول له أباً، فليدع اسمه سليمان، وأبعد داود ما يلزم من مال، ومواد بناء، كما أريد الضمان المهرية)، وبني سليمان الهيكل... وكان اعجوبة في الإنشاء، مع البساطة الشديدة في البناء، وكان من حق كل يهودي أن يحضره من أعجب عجائب الدنيا، لكانت صلته وزخرفته، ولذلك ظل اليهود يحقدون دائماً على أمهاتهم، وسواها بالارض...!! فهذا الهيكل الديني في اورشليم، هو الذي أرامت الصهيونية قديماً وحديثاً إلى نهر...

والذي يمتدنا هو... ما حن يهيك سليمان بعد موته مباشرة، حيث تم أحراقه، وتدميره وقوضه في عهد (يقتصر) البابلي...

ب- تدمير الهيكل وتسوية الأرض: جاء يقتصر يهيكس كبير سنة (698 ق.م) فحرب حصاراً حول اورشليم... وكان (أرميا) النبي، ينصح اليهود بالتناغم السلمي مع يقتصر، ولكنهم لم يسمعون، وأخيراً تمكن جنود يقتصر بقيادة (بنو زردان) من دخول المدينة... فدمروها، فقاموا فيها قتلاً وحرقاً وسلباً ونهباً، ثم أمر يقتصر بشتم اورشليم وتسوية الأرض، وبقتل كل من تبقى من اليهود وسبيهم إلى بابل...

وفي هيكل سليمان، الذي من يفتق الحقد الصهيوني في يومنا هذا، حيث مازالت تزعع أنظار ليه الهيكل تدمير المصور منذ تدميره... وحتى لا ينسى اليهود هذه الكارثة، صار فرضاً على كل يهودي متدين، أن يترك في بيته جزءاً صغيراً خالياً، غير مدفون أو محلي، وكأنه خراب، لا

## خليل-م. السعد

يكن ترميمه... إلا بعد أن يعاد بناء الهيكل في اورشليم... هيكل سليمان... دمر وسوي بالارض... أما ما يعرف عند اليهود باسم (الجداد الغربي) وعند غيرهم باسم (حائض المبني) فهو في واقع جزء من جدار هيكل الملك (هيرونس) الذي تحفها عنه في بحث سابق...

ج- تابوت العهد... والهيكل: لم تثر الدنيا لجل من تابوت العهد (صندوق التوراة)... فعندما انحل تابوت العهد إلى الهيكل، صاح مقطع من زمائر داود... (هذا مستغني في الأبد... وهذا سوف أقبه... صوت الروح القدس... يريه على سامع إسرائيل هذه الكلمات... (زمائير داود 132: 14)...

لكن رغم تدمير اورشليم والهيكل... وضيا طوبيت العهد... وإحلال غير مكانه، مع التحريف، والتغيير، والحذف، والتشويه، ومع كل الفساد والفسق، والفساد، التي تعرضت له اورشليم... ورغم الحروب والمخاطر... فقد بقيت في خيال اليهود مثالية لا تتغير لها إلا في صورتها المخولة عند الرب في السماء...

د- تحريفات اليهود: ان صور التحريف اليهودي تتحدث بلفظ إنشائي، وتبني بالقيم الدينية في جميع التحريفات، فليجاء إلى شهود تاريخها قبل الإسلام، وفي ملهم، وفي كل العصور الحديثة، انعكاساً من التحريف الذي لا يرحف إلا في مدرسه، ويتكلمهم...

أ- التحريف اللغوي: وقد بلغت مهارة اليهود في هذا النوع من التحريف، ما لم يتفهم جماعة دينية أخرى، فهم لا يتفهمون عن إزاة ألفاظ لها أعميت في التشريع والتاريخ والأخلاق، بما يروى في حكامهم وأطعماهم وشيوخهم، والتبديل اللغوي، لا يعني وضع لفظ مغرض على لفظ مشروع، وإنما يعني نتائج هذا التغيير في الأحكام والأخلاق، فتدريجياً بالمقول الأمم للغير عن مادية طابعهم الهائز إلى يلي الله...

ج- التحريف الفهمي: وهو أعقد صور التحريف التي لا يمتد إلى برحتين، فكريتين، أو لاهوتاً: فهم التحريف على وجه المشروع كمن أنزل، وإتباعاً، تغيير هذا الفهم السليم إلى فهم جديد، ومعرفة خاطئة، ثم تزويدها، وتخليها إلى الناس، وإقناعهم بها بأساليب ملتوية، وإشكال متفرقة...

ب- التحريف الموضوعي: ويقصد منه تغيير الحكم الديني الذي وضعه الله في الأصل، ليحقق العمل، ويعد اليهود عن هذا التحريف، وذلك بتفسير الحكم اللهي بصورة تجعله المستقيم، وإيضاحاً تحريف الحكم إلى حكم آخر... وهكذا يجرى كل تحريف ما أنزل الله... وعلى التطاول على الدين، وتغيير أحكامه وتبديل مآله، حسب ما تتطلبه مصالحهم، وزعامتهم الدينية... ثم أنهم لا يتفكرون بالتحريف الموضوعي، واستعداداً، وإنما يبنونهم وأطعماهم ويطبقون منهم أعمالهم حكماً سليماً...

وهو أعقد صور التحريف التي لا يمتد إلى برحتين، فكريتين، أو لاهوتاً: فهم التحريف على وجه المشروع كمن أنزل، وإتباعاً، تغيير هذا الفهم السليم إلى فهم جديد، ومعرفة خاطئة، ثم تزويدها، وتخليها إلى الناس، وإقناعهم بها بأساليب ملتوية، وإشكال متفرقة...

## ISSUES & STUDIES قضايا ودراسات

وذلك أيضاً (التوراة) ويسمي (الجمارا)، أي الالتزام والتسليم... شرح للشعنا... وهو مستوعب لكل ما يبسمه الخيال من هواجس، وحركات، وخبرعات مسروقة من الأمم الأخرى...

عانت الصهيونية تشعبت بالتصوف اليهود، لانتقال للبربر بالهجرة إلى فلسطين، فانشأت من أجل ذلك (كريس) استبدادية للتصوف في الجماعة اليهودية بالقدس... تحت شعار... (إن زمن المسيح الأخضر قد قرب، وإن الطريق إلى الجنة يبدأ من فلسطين)...

والتصوف اليهودي يختلف عن أي تصوف آخر، إنه مغزول متراكم من معتقدات اليهودية، والباطنية، وهذه المعتقدات، وكل أساليب باطني، التنين، كانت تقهر وتقوى في الأزمات التي يولد فيها اليهود جيلاً فليارت بإمرام مع انشراح ملكة داود وسليمان أمام مختصر، وعصر اورشليم، وأخذهم أسرى إلى أرض بابل، حيث طار فيها أبناء متصوفين مثل، حزقيال، ودايانيل، ونحميا، وعزرا، ثم خدمت خمسة ستة، وانتقل أزمة أخرى... وجاء خراب آخر على يد نبلس الرومان عام (70)، وما أعقبها، وهكذا، انشوى اليهود على أنفسهم، تحجب بهم الزهوية والتكليف، وعدم الثقة في كل مكان... وعكف اتقياهم بتمسكون بالأمل للخاص، ويبحثون في نصوص التوراة عن أي شيء يمكنهم من الوصول إلى العقاب التي يستحيل على النفس العادي الوصول إليها، وانتهى إلى تفسير التوراة، واكتشافها (البروس)... وحازوا بعلمهم... وتفسيراتهم مقلات هذا الفريوس...!، فإذا وجدوا في نصوص التوراة...؟...

ووجدوا أنهم (الشعب الديني) "عام عوام" "وهذه الصفة لا صدى لها في التوراة... إلا أنهم أحرار في التعامل هذا... بأن كل من عليها فأن لا اليهود... رغم أن إعدامهم بأنهم شعب (لانهاني) فيه مشاركة (له تعامل) عن ذلك علواً كبيراً) في أيديهم... وتوصل اتقياهم ومفسروهم... إلى أنهم الشعب الذي استعصى على الفناء والافتراض على الأنا... على الرغم مما واجهوه من كوارث غير التارخ... ورغم اعتراف هؤلاء المفسرين والمكاهم أنفسهم، وجرهم في كتاباتهم... بأن عشرة أسباط من اثني عشر سبطاً من بني إسرائيل بادوا... على يد (ستحاربي الأشوري) في القرنين السادس والسابع قبل الميلاد...

ب- الجاهلية اليهودية... مزمنة... لكل آلة في العالم (جاهلية) غاشية قبل أن تقهر فيها شريعة منقطة، أو عقيدة متسلسلة... لكن اليهود وحدهم، يظهرون في كتبهم، وكأنهم خلقوا منذ الأزل مؤمنين موحدين، منذ... لأنهم أبناء الله، وأحبابه، وشعبه المختار...

والسؤال الذي يطرح نفسه هو: هل كانت لليهود جاهلية... والجواب، نعم... كانت لهم جاهلية غيرهم من الأمم، فيها أصلهم، وأساليب، وخيالات بدائية، بقي بعضها حتى في (يهود) الأمم الوحد، فهذه المذوب يهود... فإن كان تقول التوراة، يرشدهم في الصعارة الفناء العصور والقرار من قرون إلى قرون، وكان الرب يسير أمامهم نهاراً في عهود من الضحك ليبيدهم الطريق، وليلاً في عهود من نار ليضيه لهم، حتى يسيروا نهراً وليلاً، ولم يبرح عصور الفناء نهاراً، ويعود النار ليلاً من أمام (الشعب) "التوراة" سفر الخروج 13: 22-21... والأمر العجيب، أنهم رغم ذلك ضلوا الطريق، وتاموا في الصعارة... وضلوا في التيه، أربعين سنة...

وكان اليهود على مدى تاريخهم يفسرون الجبال، مثل جبال جريز، والكرمل وسين، وجبل سينون (الذي أنزل سليمان وسوق من الأرض...)، وكأنهم لم يعبدهم أسخر آخر قديم هو (خداني) وهو مشق من كلمة اشورية هي (شاداي) أي الجبل...

وقد تزم اليهود التوراة، حتى بعد موسى، فعبادوا الأشجار، والأحجار، والآبار، كان الفكر، والتفاف على الخرافات، والاقبال على الشرك دأباً مزمناً في اليهود، يستعصي على العلاج... لمزأل الكثير من هذا الداء مزأماً من قبلهم... واليهود، الذين لم يزلوا ينادون باليهود، وعلى الرغم من الحاح اليهود مدعين بأنهم الأمة العظيمة... وأنهم شعب الله المختار... فإن كتبهم تكلمهم، كما تكلم جابليهم في شتامها، 0

## عيد الميلاد المجيد... وعلى الأرض السلام!

محمد تاجي عمارية

احتفلت مدينة بيت لحم، أمس، بعيد ميلاد السيد المسيح، وسط أجواء من "الاحتفاء والكث"...

هذا ما قالته وكالات الأنباء، وهي تنقل إلى العالم وقائع احتفالات عيد الميلاد المجيد، في مدينة بيت لحم الفلسطينية، التي من المفترض أن تكون تحت سيادة السلطة الوطنية الفلسطينية، بعد معاهدات السلام، واتفاقيات أوسلو الأولى والثانية...

والاحتفاء والكث، والاتفاقيات مع إسرائيل، في بيت لحم، لا يخلو منها بيت عربي فلسطيني، هذه الأيام... تقراً لا يباعيه شعبنا، هناك، تحت الاحتلال... أو في ظل حصاره الاقتصادي... إلى الأسفل، بالسلام العالم والمشرق، فقد ذهبت أراج الرياح... وما هو لتدبيرها يضرب عرش الحاضرات، بكل ذلك الواقع التي لم يبق حرجها بعد، على المعاهدات والاتفاقيات، وحتى اتفاق الخليل المبتقن أو أوسلو... ليحولها جميعاً إلى مجرد ورق لا قيمة له!

تلاشت آمال العرب، بالسلام العالم والمشرق، وتفتحت لتفتت إسرائيل، أولاً، وتقرأ أضف موقفهم المتطرفين تائياً، ولتأديع وزعم الساسي، أصلاً، في ظل ظروف غير موضوعية تحجب أهدافها الضمنية منذ عدة سنوات تحت عنوان القضية الفلسطينية، والاحتفاء العربي - الإسرائيلي...

وتعود إلى احتفالات عيد الميلاد، في بيت لحم، التي جرت تحت الحراب الإسرائيلية الشريرة، من خلال طوق أممي إسرائيل ضابط، وقود ممددة على حرية العبادة، حيث أفلتت قوات الجيش الإسرائيلي الطرق المؤدية إلى المدينة اثر احتشاد قبيلة، قبل أنها مزقة...

لقد عكست هذه الاحتفالات رغبة السلطة الوطنية الفلسطينية، في إبران الطابع الديني، للعهد الجديد، وتقليص المظاهر الساسية... غير أن الضغوط الإسرائيلية حالت دون ذلك الأمر الذي جعل قبيلة الرئيس الإسرائيلي ياسر عرفات، تتدد بهذه الإجراءات... "والصالح الإسرائيلي"...

وقد وصف الأب اليسار عبد غصو بليدية بيت سامور الوضع بأنه "عزلة مقروضة"، مشيراً إلى "استحالة فصل السياسة عن الدين"...

ولأن الأسر كذلك، فهي بعيد ميلاد يحتفل به والقدس أسيرة... والاحتفاء يجتمع على صدور آلاف المواطنين العرب، مسلمين ومسيحيين، في فلسطين والجلان وجنوب بيت لحم، عديم... وأطفال يمارعون يوجاً ومرشاً... كل يوم!...

في ألسنا سلاماً على أبي يريده تبتاهو... وأنه لن يتأثر من ألفة... كذا، كذا... بل إن فائدة هذا (اتفاقيات)، مع هذا "التصالح" التحريف المنصوب لي يرفض كل شيء... ومع ذلك يتحدث عن السلام! لا يريد أن نقس فرجة بعد الميلاد على أطفالنا... وهم أمنا، في الأجيال القادمة، كعادنا الأرض، واستعادة الحقوق، كل حق أطفالنا، أن يفرحوا بالسلام... وأن يتفكروا هدياً... سانت كلوز...

وليسوا بالمشايخ الجديدة البهية، المزعومة... وليس من حقنا أن نمنعهم من ذلك... ولكن "الاحتفاء والكث" الذي يشهر به الكثير... جميعاً... سيظل قائماً، مازال نتناهبه في السطة الإسرائيلية... وأمثاله كثير... ونحن لا نستطيع أن يأتي بدل منه إذا هو غائر موهقة، من هو أحد نصلياً وتشدداً وتفتتاً!

وأذا، فالحل، ليس، في الانتظار على البوابات الإسرائيلية، لعل أحدها تفتح، لنحضرها، فنفدقق علينا "السمن العسل" الذي تفتنا به بعد تعمد معاهدات السلام... بل لنحل الجليل بأبنا نحن - العرب جميعاً... في مزيد من التكاتف... والتمسك... ووحدة الصف، وثبات الخيارات مفتوحة للأجيال القادمة... إذا لم يستطع هذا الجيل... تحقيق بعض أهداف الأمة، في التحريف واستعادة الحقوق...

لا نقف الطرف، عن بعض ما حققته الاتفاقيات السلمية من إيجابيات، مثلاً... أو مثلاً... ولكننا نعرف أن طريق استعادة الحق، طويلاً، وملأى بالعقبات ومزروعة بالوعوس والأوهام لا بالورود والولعج... ونحن نعلم، بأننا نعرف أن طريق استعادة الحق، طويلاً، وملأى بالعقبات ومزروعة بالوعوس والأوهام لا بالورود والولعج...

وكل عيد ميلاد، وأنتم بخير... وعلى الأرض السلام... وفي تلك الحبة!

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن

باحت وكاتب عراقي مقيم في الأردن







**د. بسيسو: بدأنا اجراءات اصدار نقد فلسطيني بمساعدة عربية واجنبية**

الوطنية 20 بنكا منها 8 بنوك  
محللة و 8 فروع لبنوك اربنته و 3  
فروع لبنوك مصرية و فرع لبنك  
اسرائيلي.

واضاف محافظ سلطة النقد ان  
حجم الودائع من بداية هذا العام  
حتى 10/30/ 1997 وصل الى 117  
مليار و 117 مليون دولار وهي  
حالة ايجابية وطلب الدكتور  
يسيسو البنوك باعادة ضخ الاموال  
و الودائع في الاقتصاد الفلسطيني  
واستثمارها.

وحول مشروع بنك الاسكان  
والتمتع قال الدكتور يسيسو اخذت  
سلطة النقد بالاعتاماد بخصوص  
الاسكان حيث تم دعوة جميع البنوك

□ غزة - بيتر

أكد محافظ سلطة النقد بالسلطة الوطنية الفلسطينية الدكتور فؤاد بيسيسو أن توقيع الرئيس عرفات على قانون سلطة النقد أصبحت سلطة النقد هي أول بنك مركزي فلسطيني.

وأشار الدكتور بيسيسو خلال برنامجه على الصلحانة الذي نقلته وزارة الإعلام الفلسطينية ظهر أمس إلى أن سلطة النقد بدأت بإجراء الأبحاث والدراسات لمساعدة من دول عربية وأجنبية على إصدار نقد فلسطيني.

وتكر الدكتور بيسيسو أن عدد البنوك العاملة في فلسطين يبلغ

**تصل الى 220 مليار دولار منذ بداية الانفتاح**

## الصين تسعى لزيادة الاستثمارات الأجنبية متجاهلة انتقادات الماركسيين المعارضين

النمو الاقتصادي وأتاح تدريباً  
للمحاسبين ووفر فرص عمل وعزز  
تحصيل الضرائب ونشط التجارة  
وزاد احتياطيات الصرف من العملة  
الصعبة.

وأجندت الصين استثمارات  
أجنبية مباشرة بلغت 220 مليار  
دولار منذ بداية البلاد الانفتاح على  
العالم الخارجي عام 1979. وتقلت  
وكالة شينخوا للأنباء عن وزيرة  
التجارة الخارجية وو شي فوفا في  
المؤتمر «عززت الاستثمارات  
الأجنبية التطور المطرد والسريع  
والراسخ للاقتصاد البلاد وزادت من  
الاستقرار الاجتماعي». وقالت  
أن أكثر من 17.5 مليون شخص  
يعملون عشرة بالمئة من القوة  
العاملة في القطاعات غير الزراعية  
يعملون في مشروعات تم تمويلها من  
مصادر أجنبية.

لكن الصحيفة شكت من تكرار  
الاستثمار الأجنبي في شس القطاعات  
ومن نشوب نزاعات بين المستثمرين  
الأجانب والعمال وقلة الاستثمار  
مجال التكنولوجيا المتطورة ومشاغل  
الحك.

وحذر المقال أيضاً من المنافسة  
المبالغ فيها. وقال «علينا أن نهتم  
بحماية أقتصادنا ونحافظ على المبالغة في  
المنافسة، ونحن أن نحسن الأشرف  
على المشروعات ذات التمويل  
الأجنبي وحماية الحقوق القانونية  
للأجانب الصيني».

وأضاف المقال أنه يجب تشجيع  
المستثمرين الأجانب على استثمار  
أموالهم في مناطق متخلفة بحاجة إلى  
تنمية في وسط وغرب الصين وأشار  
إلى الزراعة والصناعات الأساسية  
والبنية الأساسية والتكنولوجيا  
المتطورة قطاعات أساسية.

وتشير الأرقام الرسمية إلى أن  
الاستثمارات الأجنبية التي تلقت  
الصين وعوداً بتفقيدها انخفضت في  
أول تسعة أشهر من العام الحالي  
بنسبة 38.8 بالمئة مقارنة بنفس  
الفترة من العام الماضي. لنصل إلى  
34.92 مليار دولار. وتناقصت  
الاستثمارات المتأخرة علينا في أول  
11 شهراً 4.034 مليار دولار. أو  
43.34 مليار دولار.

□ يكين - رويترز

● بصت صحيفة الذهب اليومية الصينية أمس الى بذل جهود أكبر لاجتذاب الاستثمار الاجنبي لمعالجة انتقادات المستثمرين المعارضين للانفتاح. وفي مقال افتتاحي قالت الصحيفة الناطقة بلسان الحزب الشيوعي الحاكم ان الصين «لا غنى لها عن الاستثمار الاجنبي ان كانت تريد الاسراع بخلق التحديث».

واحتجت الزعامة الصينيون هذا الاسودع مؤتمراً وطنياً معلقاً ان الاستثمار الاجنبي عقد في بكين على مدى ثلاثة ايام. وعبا الزعماء ان بذل جهود اكبر لاجتذاب الاستثمار الاجنبي رافضين انتقادات المستثمرين. ونشرت وسائل الاعلام الرسمية في الاشهر الاخيرة مقالات لسياسيين معارضين لانتفاخ الصين أمام الاستثمار الاجنبي.

ودافع المقال الاقتصادي عن الاستثمار الاجنبي قائلاً انه علاج لمشكلة نقص الأموال في الصين. وساعدت على ذلك، لكنه دعا الى

## 24 مليار دولار خسائر بينا من العقوبات الدولية

وقال التقرير إن العقوبات انت  
الى «عرقلة كافة البرامج والنشاط  
الإنشائية التي تستهدف تطوير  
البنية الأساسية في العراق وإلى ارتفاع  
أسعار السلع والخدمات بالسوق  
المحلي بشكل ملحوظ بحيث وصلت  
إلى 200 بالمئة مما أدى إلى ارتفاع  
الأسعار في البلاد واستنزاف  
مخزونات اليبين وخاصة ذوي  
الدخل المحدود.

وتحدث التقرير عن الأضرار  
الإنشائية الناجمة عن العقوبات في  
قطاع الصحة، حيث ارتفع معدل

□ طرابلس - أ ف ب

● كشف تقرير لبناني رسمي صدر عن اللجنة الشعبية للاتصال الخارجي، أمس أن الخسائر الليبية من استمرار العقوبات الدولية المفروضة على ليبيا منذ 1992 بلغت أكثر من 24 مليار دولار.

وأوضحت الخارجية الليبية في التقرير أن خسائر قطاعات النفط والصناعة والزراعة كانت الأثقل تضرراً إذ بلغت الخسائر في هذه القطاعات أكثر من 15 مليار دولار بسبب النقص في قطع الخيوط.

## فصل 40 شركة مصرية هذا العام

والجمهور معا وهو الاسلوب الذي تم اتبعه في بيع اسهم شركة ابيدول. وقال ان هناك خطايات توايما من المستثمرين تقدموا لشراء اسهم الشركات الثلاث كما يتضمن برنامج الاسهم الاول من الاسهم القادم هي اسهم مصر للاقتصاد في منتصف الشهر الاول من عام 2000 التوزيعية للذئب (توبسيد).

□ القاهرة - رويترز

قال مختار خطاب مستشار وزير قطاع الأعمال العام إن عدد الشركات التابعة لقطاع الأعمال انخفض إلى 246 شركة بنهاية العام الحالي من 314 شركة في بداية برنامج الخصخصة.

وقال إنه تم تخصيص الشركات المستهدف تخصيصها خلال العام

**الاسهم الكويتية تنخفض 56.6 نقطة خلال الاسبوع**

مليون دينار في الاسبوع الماضي.  
 وجرى تداول 202.11 مليون  
 سهم خلال الاسبوع بمتوسط يومي  
 10.42 مليون سهم بالمقارنة مع  
 66.96 مليون سهم في الاسبوع  
 الماضي. وكان من بين الاسهم  
 الخاسرة خلال الاسبوع سهم شركة  
 الخدمات التعليمية التي فقدت 105  
 قوس لتبقى على 225. وتزل  
 جميع اسهم الخليج للكيماويات  
 والصناعات الكيماوية 100  
 1.36 ا. دينار. وارتفع سهم شركة

الكويتية للاغذية 20 قلساً الى 670  
 قلساً. وسهم شركة الوفاق المتقلة  
 20 قلساً لتأتي 1.44 دينار وسهم  
 شركة وربة للتأمين عشرة قلس الى  
 900.

وسيطر القطاع المصرفي على  
 التعاملات خلال الاسبوع باجمالي  
 قيمته اذاول بلغت 37.33 مليون  
 دينار وحقق تداول 69.79 مليون  
 سهم وتلاذد قطاع الاستثمار وجرى  
 تداول 16.31 سهماً من اسهمه بلغت  
 قيمته 49.46 دينار.

□ الكويت - رويترز

● اقادت بيانات رسمية صدرت امس ان مؤشر بورصة الاسهم الكويتية انهي تعاملات الاسبوع على ارتفاع 56.6 نقطة ليقتطع على 2611.3 نقطة.

وبلغت قيمة التداول خلال الاسبوع المنتهي اول امس 83.36 مليون دينار (373.73 مليون دولار) يعقوسط يومي 16.67 مليون دينار بالمقارنة مع 23.72

## 2.1 مليار دولار الفائض التجاري الكوري

**□ سبيل - ق. ن ١**

● من المتوقع ان يحقق الفائض التجاري الشهري في كوريا الجنوبية خلال شهر ديسمبر الجاري ارتفاعاً قياسياً بلغ نحو 2.1 مليار دولار اميريكي نتيجة لتخفيض قيمة العملة الكورية (الوون) اسبوعين منذ الدولار الاميريكي، وازدادت وكلفة استمارة (يوشهاب) الى ان الارتفاع السابق للفائض التجاري الشهري بلغ 1.5 مليار دولار وقد تم تسجيل ذلك في ديسمبر من عام 1988.

وافادت تقديرات وزارة التجارة والصناعة والطاقة في كوريا

**13.5 مليون طن طاقة مصفاة بترول صينية**

□ يكن - رويترز

• تعتزم مصفاة سايونيك ماومونج للبتروكيماويات وهي أكبر مصفاة نفط في الصين زيادة طاقتها السنوية إلى 13.5 مليون طن العام القادم، وتوقع المصفاة في تقديم جوانجفونج الجنوبي وتبلغ طاقتها الانتاجية الحالية 8.5 مليون طن.

وتعتزم المصفاة أيضاً تعزيز الطاقة السنوية بشروع الاصلاح الذي بدأ الإنتاج في وقت سابق من العام الحالي إلى 400 ألف طن.

**توقيع اتفاقية تأسيس  
شركة أدوية مشتركة**



مترار جرداته

مصانع «صيدال» بمنطقة الحراش الجزائرية لإنتاج الكبسولات الطبية، وإشطاء خضج جديد تستخرج طب الأسنان.

تستمدت الاتفاقية بنياً يبيح المجال مفتوحاً لزيد من التعاون ولبحث إمكانية تجديد بعض الخطوات الانتاجية القائمة في مصانع «صيدال» أو اقامة هذه خطوط انتاج جديدة يتفق عليها لاحقاً.

والسادد الدكتور بالحقائق، متمسكة من البلدين السياسات، مؤكداً ان توقيع هذه الاتفاقية يأتي في إطار التعاون الطبي الوثيق بين الجزائريين والصينيين الاتفاقية أخرى وقعت في وقت سابق من يونيو الماضي، وقد عاهدت على دعمها المزمع من الجانبين.

الجزائريين للمساهمة في القطاعين الزراعي والصناعي.

وقعت شركتنا «دار الدواء» الرابطة «ميدبال» الجزائرية في وزارة الصحة اتفاقية مع وزارة الاسكان الاصحى شركة «بنيتا» الجزائرية يكون مقرها الجزائر لصنع الادوية. تتبادل الشركات البوابات العلمية والفنية بين البلدين تشجيعا، على ان يحدد الاتفاقية النهائية بهذا الخصوص في العاصمة الجزائرية قبل نهاية اذار المقبل. ويخصص وزير الصحة «دكتور اشرف الكريدي» والسفير الجزائري في عمان حمد شبيبة «ميدبال» الجزائرية على ان رئيس مجلس ادارة دار الدواء تزار «ميدبال» عاصمة عرك عاصمة

## الإمارات تستعيد مكانة أكبر مورد للنفط إلى اليابان

□ **طوكيو - رويترز**

● أظهرت بيانات وزارة التجارة اليابانية الصادرة أمس أن الإمارات العربية المتحدة استأجرت مراكبها أكبر مورد للنفط لليابان بعد أن تخلت عنها لفترة وجيزة للمملكة العربية السعودية.

□ **نوفمبر**

واربع مسؤولو الوزارة والعديد من تجار النفط الزيادة وازدادت النفط من السعودية في أكتوبر إلى أخفض أسعار النفط العلوي طويلا الأسجل في أغسطس من جعل النفط السعودي أكثر جاذبية للنفط في اليابان.

□ **الامانة**

□ طوكيو - رويترز  
● اظهرت بيانات وزارة التجارة اليابانية الصادرة امس ان الامارات العربية المتحدة استعادت مكانة اكبر مورد للنظف لليابان بعد تخلصتها لفترة وجيزة للمملكة العربية السعودية

وكانت وزارة التجارة الدولية والصناعية اليابانية أن اليابان استوردت نحو 654 مليون كيلولتر

والثمن في أن تزيد السعودية  
مبيعاتها النفطية بعد أن قربت منظمة  
أوبك زيادة سقف إنتاجها إلى 27.5  
مليون برميل يوميا لحاقا إجماعها  
الذي يرفض في جاكارتا والذي استعاضه  
بمن 29 نوفمبر الأول من  
ديسمبر - كائن الأول الجاري.  
وزادت حصة السعودية من ثمانية  
ملايين برميل يوميا إلى 8.7 مليون.  
وأظهرت بيانات أورانج  
الاستثمار أن سكران الحيايات  
السعودية 23.21 مليون كيلو متر  
النفط الخام في الشهر الماضي  
حلت إلى 85.1 بلنتها من  
الشرق الأوسط. ويشمل هذا الحجم  
زيادة سنوية تقريبا 6.8 بلنتة 0.

والسبب الثاني من الأزمات في  
توفير النفطين هو انخفاض  
إنتاجه 5.84 مليون كيلو متر في  
البلنتة من  
وبلغت واردات النفط الخام من  
السعودية 4.95 مليون كيلو متر في  
توفيره بانخفاض بنسبة 24.6  
البلنتة من 6.56 مليون كيلو متر في  
الشهر السابق.  
وأوضح السعودية أكبر منتج  
ومصدر للنفط في العالم أن ارتفاع  
في أن تزيد اليابان من وارداتها من هذا  
الملك.

وتجدد هذا الطلب في الفترة  
الآخيرة عندما اجتمع رئيس  
وزراء ألمانيا ويوتارو ماتسويوتو  
مع ولي العهد الأمير عبد الله في أوانس

### هبوط الناتج الصناعي الاسرائيلي 0.4 بالمئة

سيمتير/اليدول، و في تقرير من العام الماضي انخفض الانتاج الصناعي بنسبة 2.6 بالمئة.

قال المكتب المركزي للاحصاءات امس ان الانتاج الصناعي الاسرائيلي انخفض في ابريل/ نيسان الماضي بنسبة 0.4 بالمئة مقارنة مع ابريل/ نيسان 2008.

وأضاف المكتب المركزي للاحصاءات ان نمو العوامل الموسمية في تلك الفترة مع عام 2007 بنسبة 1.2 بالمئة في ابريل/ نيسان الماضي.

# الحوارني: الازمة الاخيرة لن تؤثر على مفاوضاتنا النفطية مع العراق



محمد صالح الحوراني

<p>في المملكة. وسيرافق الحواري في زيارته وفد من وزارة الطاقة وممثلين عن وزارة المالية ومصفاة البترول الأردنية.</p>	<p>قد أبلغ الحواري منتصف الأسبوع الماضي بأن العراق سيجدد الاتفاق وقال «إن بغدادا تريد استمرار امدادات النفط</p>	<p>مليون طن من النفط والمستقات النفطية العراقية. وفي سؤال حول تأثيرات الأزمة التي حدثت مؤخرا بين عمان وبغداد</p>
--	---	--

بعد اعدام أربعة  
أرمنين من قبل  
السلطات العراقية  
على  
البروتوكولات  
التجارية  
والنفسية بين  
البلدين أوضح  
الصحفاني أن  
أجواء إنهاء  
ومفهمته أسود  
بالاصالات بين  
الجانين  
بخصوص تجديد  
اتفاق مفاوضات  
النقط الأولى  
السلح  
وكان وزير  
العراق العراقي  
عظم محمد رشيد  
قد اباح الحواري  
نصف الاسويين  
العراق سيجدد الات  
بغداد تريد استمرار

## خبراء يتوقعون تزايد الضغوط على صناعة النفط العام المقبل

المصنّب بينهما. وقالت امكو انها تحتاج تقويض فاعقتها بما يواز سنيتين تقريباً لفتح مجالها. وقال مصدر مطلع ان الشريكتين اقربتا من التوصل الى اتفاق ولكن فشلتا في التفاوض على شروط مقبولة.

وقال كالفين كوب رئيس قسم الطابعة في مؤسسة ا. نيت ايد

وقال فاضل غيث المحلل في شركة فاهستوك والشركات الصغيرة ستصبح اصغر ا من الشركات الضعيفة فستزول تماماً. انخفض اسعار النفط والغاز سيجعل الفاعمة تنقش عن العيون والملك سيظهر نصف على الاقل.

وخلال العام الجديد سستظهر

بعد عام قياسي من عمليات الانحياز في 1997 يتوقع الحلالون استمرار الضغوط على صناعة النفط في عام 1998 لتحلها على خفض النفقات في عمليات التنقيب والمصنّب.

□ نيويورك - رويترز

وفيما يتعلق بأشظمة الأنبغ  
شبر التوعلة أن هبوم اسعار  
النقط نتجة الاستفان الوشك  
الصمارات العوقية وتباطؤ الطلب  
الاسوي سجد من اسعار النفط  
والانجاز ما يدفع شركاء النفط إلى  
شراء شركاء اخرى لتعزیز حجم  
إنتاجها.

سعي مكثف من كبار منتجي النفط  
لتحويل انتاج الغاز الطبيعي إلى  
الاصنافيات المتاحة في أوروبا.  
والا غث ان الزمة المالية في اسيا  
التي اضغعت الشركات المحلية وتحت  
ان عمالة النفط سيزدادون قوة وأن  
الحكومات ستجف من الترخل لأن  
الاسعار سترفع النمو الاقتصادي.

يوقع /رايت كيلن/ مدوع العالقات  
التي تراه في عمليات الصبر غير  
مقبول للمصاهير. ومذاق ضغوط  
لتعزیز العالقات للمصاهير. كما  
سيعبر كيلن 1998 الاتجاه إلى برامج  
عقود توريد طويلة الاجل مع امتزاج  
النفط في قنزولا وتكثف. وقصان عن  
الذات مدق مضمون الملتد. وتضمن

وهذه الصفقات لأصحاب المصافي  
خفض النفقات.  
وعرب غيث بن اعتقاده بأن عام  
1998 قد شهد انضمام اثنتين من  
كبرى شركات النفط ولكنه امتنع عن  
التكهن بإسماء الشركات وبمعدنها. وعلى  
الرغم من ذلك، فإن غيث يرى أن  
الصفقات ستستمر في الحدوث  
وأنها ستستمر في الحدوث  
وأنها ستستمر في الحدوث.

الساحة الدولية هناك سابق على تلك الأصول في الاتحاد السوفيتي سابقاً مع تخصيص شركة المالية الروسية العلاقة ووسعت على نخوض بريتشيتش بتزويدها بوش منافسة ضاربة عليها في اطار تحالفات مع شركات روسية كبرى اخرى.

ويشتد حائلون ومضيقون في ان تعمق اوجه شركات النفط انخفاضاً يتراوح بين دولار و 1.50 دولار في السعر الخام غرب تكساس ليصل الى ما بين 19 و 20 دولاراً و 19.50 دولاراً وزيادة الانتاج وذلك في ضوء سجلها الضعيف في ترجمة الاموال التي تنفقها على التطوير في زيادة الانتاج ولذا ستعجز هناك حافز لتملك شركات اخرى والاستحواذ بها. احتياطياتها.

أوروبا ومنهال انتحاب من القارة. اوجين نواك المحل ايه. بي. ان امره وشكاكو كورب مضغوط المنافسة في الولايات المتحدة وتتقدم ولقرعة عامل ان ثلاثة اعوام لن تزداد المزايا الذين كورب تحالفت. اما في أوروبا فسيشهد قطاع التكرير هناك اضطراباً عنيفاً.

وتروج كيه تاند منذ وقت طويل ان دخول امرك كورب وموميلن جاندنل خصم. به عمليات

وعقده ستيغن اوسوليان رئيس الاحداث ان ام. سي. سيكويز في لندن ان الاورويين قد تكون لهم الخلية على الشركات الاميركية الكبرى عندما يتعلق الاميرتكم شركات في روسيا. في انشاء كورب من الاتحاد السوفيتي سابقاً بدور سباق على استغلال الاحتياطي في بحر قزوين مع تنامي اهتمام تركيا فيليبس بتزويد بمطقة طابا تجنبتها في الماضي لانقارها ليهال

قائمة 0

## الاقتصاد الهندي ينمو بمعدل 6 بالمئة

□ يومياً - رويترز

● قال البنك المركزي الهندي أمس إن الاقتصاد الهندي سيستقر بعد ستة بلاطة خلال العام المالي 1998/1997 الذي ينتهي في مارس/ آذار على الرغم من تباطؤ نمو الائتاج الصناعي.

وقاد تقرير لبنك الاحتياط الهندي والبنك المركزي، من أمتهن المسجلين أن بعض تباطؤ الائتاج المتوقع في قطاع الصناعة بشكل كامل ياتو في قطاع الزراعة.

وأضاف التقرير -وبذلك فمن المتوقع أن ينمو الاقتصاد بعد عام يبلغ حوتة ستة بلاطة في عام 1998/1997، وكان الاقتصاد الهندي قد نما بعدل سبعة بلاطة في العام المالي السابق.

وأشار التقرير إلى أن ارتفاع منسوب مياه الأمطار سيديم استقرار أفاق انتاج الحبوب الغذائية مع سديم النمو بعض الشيء، وأضاف التقرير أن بعض القطاع الصناعي، اثا بعض اللد، وأقترت بيات حوكمة أن مؤش الائتاج الصناعي الهندي نما بعدل 4.7 بلاطة خلال الفترة من أبريل/ نيسان إلى سبتمبر/ أيلول 1997 بالمقارنة مع 10.7 بلاطة في 1997 بالمقارنة مع العام السابق.

وأضاف التقرير - ومنذ أوائل أكتوبر عام 1997 حدثت زيادة كبيرة في تدفق الموارد على القطاع التجاري بالمقارنة بالوسع في الفترة المقابلة من العام السابق.

أ. أن.

وأضاف أن الحكومة ستواجه ضغوطاً متصفاً من معدل نمو العائدات متصفاً أن خفض الدعم سيكون أمراً شاكاً، وعلى الرغم من تراجع معدل النمو الذي اثا قبل يقول البنك المركزي أن نمو الائتاج الصناعية الجارية يبلغ 1.5 بلاطة من إجمالي الناتج المحلي.

وأظهرت بيات حديدة تراجع الاحتياطيات بول 27.39 مليار دولار في 12 ديسمبر/ كانون الأول من 1997 بول 27.39 مليار دولار في نهاية أكتوبر من 1997.

يعكس تحولات التوازن المركزي الكبير في سوق الصرف لحد من تدوهم قيمة الروبية، والتقرير واستقر سعر الصرف مع المنصب الرئيسي للوضع الاقتصادي حتى أ. أن.

## رجال الاعمال ينهون مؤتمرهم السنوي الثاني

**اليمن تخصص 850 مليون دولار لترميم ميناء عدن**

□ عن -ق- ن- ١

أنهى كل رجل اعمال يميني وأخبرهم السنوي الثاني الذي استضافته مدينة عدن التي تسعى جاهدة لاستعادة دورها الاقتصادي في شبه الجزيرة العربية كميناء دولي لعب دورا بارزا في حقبة سابقة على مستوى العالم.

وتحاول مدينة عدن (العاصمة الاقتصادية) ان تلحق بركب التطور الاقتصادي للنظور في المنطقة ليكون لها دور في تجارة الترانزيت كدور الدور الذي لعبته في فترة لم يكن لها مناس في المنطقة.

واعتبر رجال الاعمال اليمينيون الذين حضروا المؤتمر ان الفشل بينهم كان قرصه لاعادة طرح المشاريع التي تعترض العملية

الاستثمارية والدور المقرض الذي يقوم به القطاع الخاص اليمني في انجاز اعادة حقيقية باتجاه اعادة بناء الاقتصاد اليمني النشيط وهو الذي كان محور نقاش رجال الاعمال اليمينيين.

وبقول مراسل وكالة الانباء القطرية في اليمن ان النقاش المكثف في مؤتمر رجال الاعمال شرخ على تخطي العقبات الرئيسية والمشاكل المزمنة المعيقة للمشراكة والمنظمة في فترة كفاءة الأجهزة الامنية وغياب الدور الفعال لسلطة القضائية وعجز القوانين والتشريعات الحالية عن تلبية القطاع الخاص الذي يرغب في العمل ضمن مناخ اجابي.

وكانت الكلمة التي القاها رئيس الوزراء فرج بن غانم امام المؤتمر تعمل ادلة صريحة لاجرة الادارة

والامن القضائي التي لم تكبح جماح الفساد الذي اضحى مناخا للاستثمار في اليمن.

وطالب بن غانم رجال الاعمال بالقدرة نفسه من الاضطرار تجاه ازمة الفساد وتجاوز السلبية الناتجة عن التناقص غير الاجابي والذي اضحى بعدد من رجال الاعمال في التخليف مع أجهزة الفساد المستشري في البلاد.

واكد بن غانم ان لدى السلطة رغبة ملحة في استعادة دور عدن كمنطقة تجارية حرة في اطار المنظمة الاقتصادية الدولية خاصة وان الدولة خصصت مبلغ 850 مليون دولار لتخفيفه تكاليف العمليات الانشائية لترميم المدينة العتيقة.

نشرة إرشادية غير ملزمة لأسعار المواد الغذائية ليوم الجمعة الموافق 1997/12/26 صادرة عن البنقاية العامة لتجار المواد الغذائية		
اسم المادة الغذائية	الكمية	السعر للمستهلك
سكر اندنسي	كغ 320	320
سكر برانزي	كغ 310	310
أرز مصري	كغ 360	360
أرز استوائي	كغ 380	380
أرز هندي	كغ 310	310
أرز صيني	كغ 330	330
قهوة عابدة	كغ 500 غرام مع حب الهال	500
قهوة اكسيرا	كغ 500 غرام مع حب الهال	500
قهوة خصوسي	كغ 500 غرام مع حب الهال	500
شاي الغزالين	نصف كغ	650
شاي الوزة	نصف كغ	650
جبنه مكشاة (الاشمال)	علبه	470
جبنه مكشاة (بوبي)	علبه	420
جبنه قوالب (كاريتين)	2 كغ 900 غرام	900
جبنه قوالب (فوند)	2 كغ 900 غرام	900
جبنه قوالب (فولند)	1 كغ 550 غرام	550
زبد الشبيرة (ماركة الحركة)	190 غراماً عبوة زجاجية	270
زبد الشبيرة (ماركة الحركة)	380 غراماً عبوة زجاجية	400
زيت ذرة جولدن كورن	2.7 لتر	950
زيت صويا حسن جولدن	2.7 لتر	250
ساج محمد	كغ 650 غرام	650
مرتديلا المرعي	كغ 2 000 غرام	2 000
مرتديلا يونيوس	علب 850 غراماً	450
مرتديلا يونيوس	علب 1814 غراماً	450
جبنه مكشاة (البقرة الجميلة)	علبه	450
حليب ماركة البورد	900 غراماً عبوة بلاستيكية	2 000











## مجازر عشية الانتخابات

# التجمع يفوز بالأغلبية وزروال يعين ثلث أعضاء مجلس الأمة الجزائري



أطفال إحدى القرى الجزائرية يلقون قرب رجل أمن مسلح

بقية الأحزاب فتتفاوت فيما بينها في عدد الأصوات.

وكان رئيس الجمهورية قد طلب من الأحزاب اقتراح لوائح لاختيار أعضاء مجلس الأمة، وأعلنت أغلب الأحزاب قوائمها ونجس من المستبعد أن تكون بعض الشخصيات التي عينها زروال ذات ميول حزبية.

وترأست الانتخابات مع تصعيد أمني وصف بالخطر ذهب شخصيته عشرات المواطنين.

وتم إعلان الضحايا أول من أمس وأمس في عدة مناطق من شرق وغرب ووسط البلاد. وفي نوار سيدي العنثري الواقع ببلدية المنعرج بجيجال الونشرون القريب من موار السحاري قام مجرمون بقتل 31 شخصا.

وذكر بيان لمصالح الأمن أن عدد القتلى في الدواوين بلغ 48 شخصا و30 جرحيا في حالة خطيرة كما قامت مجموعة إرهابية باغتيال عاملين مكونين من 11 فردا باعلى حي أبو موسى الأشعري بالقرب من مستشفى باينام القريب من العاصمة وقامت مجموعة أخرى باغتيال ثلاثة مواطنين ببيزوية، وآخر في المدينة.

واختلقت المصالح الإعلامية حول عدد القتلى في هذه المجازر. لكن صحيفة «البريتية» قالت إن القتلى بلغ 55 في دوار سيدي العنثري و23 قتيلا آخر في مقلية. وفي السياق نفسه، قامت قوات الأمن باقتحام على 35 رهابيا في مكاب جنات، التابعة لإدارة بورميال بولاية بومرداس، وهي حصينة على تخفيط دامت ثلاثة أيام انتهت مساء أول أمس.

## الجزائر - م.أ.ف.ب.

اختارت الهيئة الانتخابية الجزائرية أمس مكتبها في مجلس الأمة من بين مرشحين 14 حزبا وقوائم حرة 96 مقعدا من بين 144 مقعدا، وقام الرئيس الين زروال بتعيين 48 عضوا.

وشارك في الانتخابات 15003 أعضاء من المنتخبين بالمجالس الشعبية البلدية والولاية.

ويسمى مجلس الأمة في الدستور الجزائري الجديد الخزنة الثانية ويتم انتخاب ثلثي أعضائها لمدة ست سنوات على أن يجدد ثلثها كل ثلاث سنوات.

وتكمن أهمية مجلس الأمة في أن رئيسه يعتبر نائبا لرئيس الجمهورية ويخلفه في حالة الوفاة أو المرض أو الاستقالة. كما أن مجلس الأمة صلاحية رفض القوانين أو قبولها في حالة رفضها أو قبولها بعد مناقشة مجلس الشعب والمجلس الوطني الشعبي.

وقد اختار زروال 48 عضوا من بين الشخصيات الوطنية ومثلي المنظمات الجماهيرية والاتحاد العام للعمال، منظمة الجامعيين.

وبدأت الانتخابات المحلية في حدود الساعة صباحا بقرى الواليات 48 تحت إشراف أربعة قضاة وكاتب ضبط. ووصفت نسبة المشاركة منذ بداية في عدة ولايات وعرفت فيها النتائج وخاصة ولايتي تيزي أوزو وبجاية وولايات الجنوب. ويحتل التجمع الوطني الديمقراطي والحزب الحاكم الأغلبية، يليه حزب جبهة التحرير الوطني وحركة مجتمع السلم أما

80 - 120 قتيلا

في هجومى الأربعاء بالجزائر

الجزائر - وكالات

ذكرت صحيفتان جزائريتان أمس أن الهجومين اللذين استهدفا قريتين في منطقة تيارت ليل الثلاثاء الأربعاء أوقعا ما بين 80 و 120 قتيلا. وكانت حصيلة رسمية ذكرت أول من أمس أن الهجومين اللذين شيدا إلى مجموعتين مسلحتين أوقعا 48 قتيلا و30 جرحيا.

وقالت صحيفة «الوطن» أن المسلحين قتلوا 90 شخصا في سيدي العنثري و30 سحاري القريتين من قيلة. أما صحيفة «البريتية» فذكرت أن 53 شخصا قتلوا في سيدي العنثري و28 في سحاري.

## الجزائر تنفي التوصل إلى اتفاق مع «الانقاذ»

باريس - أ.ف.ب.

نفي وزير الخارجية الجزائري أحمد عطاف ثانيا قاطعا أمس تصريحات الوزير الفرنسي الاشتراكي السابق كلود شيسون الذي تحدث عن اتفاق بين الحكومة الجزائرية والجيش الإسلامي للانقاذ المسلح للجبهة الإسلامية للانقاذ المحظورة.

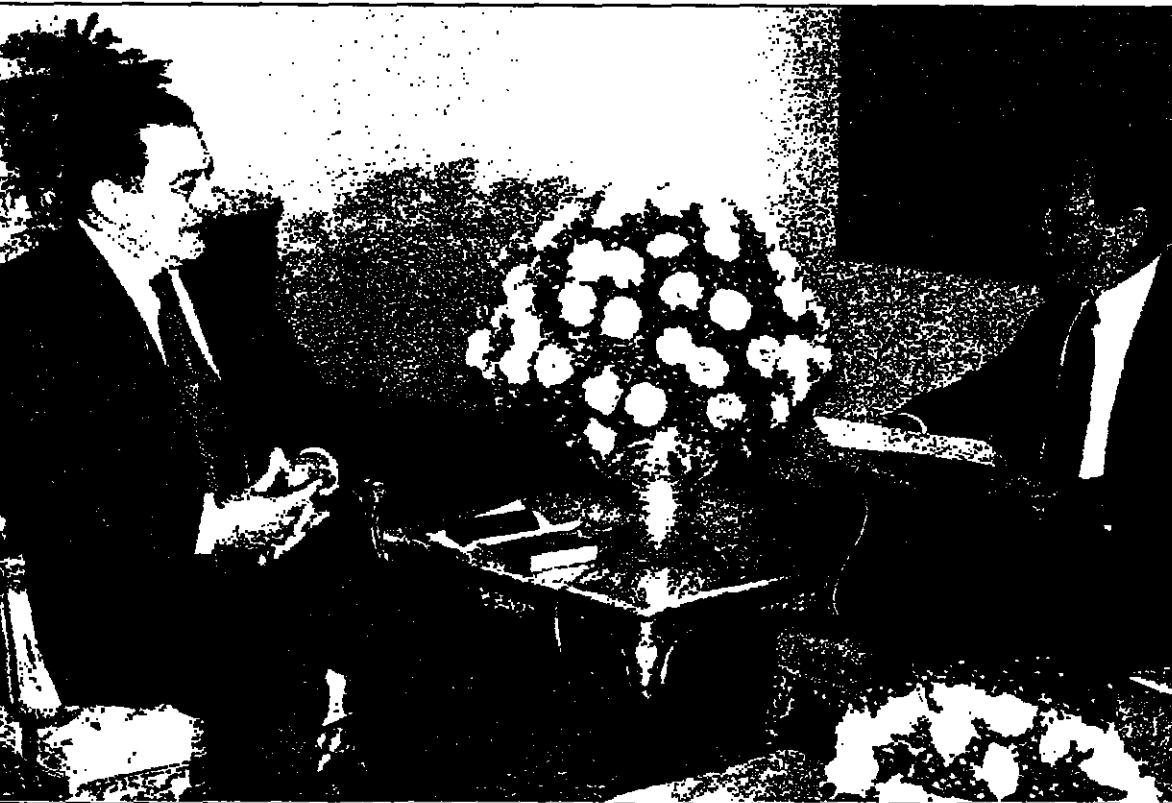
وأكد عطاف في تصريح صحفي نشر هذا أن تصريحات شيسون متناقضة للواقع وأنها لا تصف زيارة الوزير الفرنسي السابق إلى الجزائر بأنها ذات طابع سرى.

وكان شيسون قال في حديث لصحيفة «فرنس سوار» الفرنسية نشر أمس بعد عودته من مهمة في الجزائر أن الرئيس الين زروال حصل على موافقة الجيش الإسلامي للانقاذ لتشكيل ميليشيات في القرى للدفاع عن النفس.

وقال شيسون لا يمكن مواجهة العنف في الأرياف وخارج المدن الكبرى إلا بفضل الميليشيات والرئيس الجزائري يلعب هذه الورقة وقد حصل على موافقة الجيش الإسلامي للانقاذ.

## وزير الخارجية الصيني التقى مبارك وعبدالمجيد أمس

# الصين تؤكد تأييدها للموقف العربي من عملية السلام وتنتقد الموقف الدولي المزدوج من اسلحة العراق واسرائيل



الرئيس مبارك ووزير الخارجية الصيني كيان كيشن

القاهرة - وكالات

أكد وزير الخارجية الصيني كيان كيشن أمس الخميس تطابق وجهات النظر بين بلاده والدول العربية من عملية السلام مشددا على ضرورة التزام الحكومة الإسرائيلية الصالحة بالتعهدات التي قطعتها الحكومة السابقة.

وقال كيشن خلال مؤتمر صحفي عقده في القاهرة التي يزورها منذ أول أمس الأربعاء أن الصين تؤيد الكفاح للعامل للشعب العربي والشعب الفلسطيني لاستعادة حقوقه الوطنية المشروعة.

وكان كيشن أكد أن لقاؤه الرئيس المصري حسني مبارك والأمين العام للجامعة العربية أول أمس الأربعاء على وجود تطابق في وجهات النظر بين الجانبين العربي والعربي بشأن القضايا التي تهم الدول العربية لا سيما من عملية السلام.

وقال كيشن الذي تشكل القاهرة المحطة الخامسة والأخيرة في جولته الشرق أوسطية التي قادته إلى لبنان وسوريا والأراضي الفلسطينية واسرائيل أن على الحكومة الإسرائيلية الجديدة «برئاسة بنيامين نتنياهو» أن تحترم وتلتزم بكل التعهدات التي تم التوصل إليها مع الحكومة السابقة.

وأكد أن تقدم عملية السلام يمر عبر التطبيق الجدي للاتفاقيات الموقعة بين إسرائيل والسلطة الفلسطينية مشددا على ضرورة الالتزام بالمبادئ التي انطلقت على أساسها عملية السلام في مدريد في 1991 ولا سيما قرارات الشرعية الدولية ومبدأ الأرض مقابل السلام.

ومع تأكيده على أن بلاده تتابع عن كثب تطورات عملية السلام وتطرح ملاحظاتها بهذا الشأن قال كيشن أنها لا تفكر في تعيين منسق لعملية السلام على غرار روسيا وأوروبا والولايات المتحدة.

وقال أن روسيا والولايات المتحدة هما الرعايتين لعملية السلام ونحن نشترك في الجهود الدولية المبذولة مؤخرا القول أن بلاده ليست في موقع الوسيط وأنه لم يأت إلى المنطقة حاملا أي مقترحات جديدة وإنما بهدف توضيح موقف بلاده واستطلاع آراء مختلف الأطراف.

## الحكم على إسرائيل بالسجن عشر سنوات في المغرب

الرباط - أ.ف.ب.

أعلن مصدر قضائي أن محكمة الدار البيضاء حكمت ليل الأربعاء الخميس على إسرائيل بالسجن عشر سنوات في المغرب.

وأشار المصدر إلى أن المحكمة أصدرت حكما بالسجن عشر سنوات على إسرائيل في قضية تتعلق بتهريب المخدرات وتبييض الأموال. وأوضح المصدر ذاته أن الشرطة المغربية اعتقلت الإسرائيلي المغربي الأصل الذي كان مطلوبا من الشرطة الدولية.

واعتبره في شباط الماضي وهو يحمل جواز سفر فرنسي مزورا.

## وزير الخارجية اليوناني يزور تونس اليوم للجنة

تونس - أ.ف.ب.

أعلن رسميا في تونس مساء الخميس أن وزير الخارجية اليوناني ثيودور بانغاليوس سيقوم اليوم للجنة بزيارة رسمية تستغرق ثلاثة أيام لتؤسس دعوى مصطنعة.

وستناقش الوزير اليوناني مع نظيره التونسي الشاه يبارتة العلاقات الثنائية ووسائل تعزيز العلاقات الثنائية ووسائل تعزيز العلاقات الثنائية ووسائل تعزيز العلاقات الثنائية.

## اصابة لحدي في جنوب لبنان

مرجعيون - لبنان - أ.ف.ب.

علم من مصادر ميليشيا جيش لبنان الجنوبي التابعة لإسرائيل أن أحد عناصرها أصيب بجروح أسف في هجوم شنته حركة أمل الشيوعية الموالية لسوريا. وأوضح المصدر أن 10 فذائف هاون استهدفت موقع حاربون عند تقاطع القطاع الغربي من المنطقة المحتلة حيث أصيب عنصر من هذه الميليشيا.

## الامارات ترحب بالاتفاق

# عبيد ينقد رفض إثيوبيا لاتفاق السلام في الصومال

نيروبي - أبو ظبي - وكالات

ولم يرحب دولة الإمارات العربية المتحدة باتفاق القاهرة. وقال مصدر مسؤول في وزارة الخارجية أن دولة الإمارات تعرب عن ارتياحها لهذا الاتفاق لما يشكله من أساس واضح في الطريق نحو إحلال السلام والأمن الذي حظي بتأييد الكثير من الدول المهتمة بالشأن الصومالي والمنظمات الإقليمية ومجلس الأمن.

وأضاف المصدر أن دولة الإمارات تدعم دعوى عبيد رفض الإثيوبيا لاتفاق السلام الذي وقعته الاثنين الماضي. ورأى عبيد في مقابلة أجرتها معه مجلة «الشرق الأوسط» دي بي سي أنه من المؤسف أن ترفض حكومة إنديس إيبا الاتفاق قبل الإطلاع بدقة على مضمونه.

وأضاف زعيم الحرب الذي يسيطر على جنوب مقديشو أن الحكومة الإثيوبية اتخذت قرارا خاطئا بإعلان موقف مخالف من اتفاق السلام الذي دعمه الناس الأكبر من الأسرة الدولية.

وقال عبيد أن الصائغ ولعت الإعلان «التاريخي» في القاهرة سترسل وإذا إلى إنديس إيبا للتوضيح الاتفاق لحكومة رئيس الوزراء الإثيوبي مليس زيناوي.

## العراق يتهم اميركا بالتحضير لعدوان عليه

بغداد - أ.ف.ب.

اتهمت صحيفة «الفايس» العراقية الرسمية الولايات المتحدة أمس بالاعداد للعدوان على العراق وبعث أعضاء مجلس الأمن إلى التصدي لها. كما اتهمت الصحيفة الولايات المتحدة بممارسة ضغوط على قمة مجلس التعاون الخليجي الأخيرة لانسحابها تحريضا ضد العراق.

وأكدت أن كل ذلك يدخل في عداد الجهد الأميركي المحموم لمحاولة اعداد المسرح العدواني ضد العراق خصوصا وأن ذلك تراقق مع التصريحات الأميركية عن بقاء القوات الأميركية في الخليج العربي والأكاذيب الأميركية حول ماسميه تحريك العراق لدفاعاته الجوية. ومن جهتها اتهمت صحيفة «الثورة» فرق التفتيش التابعة للجنة الخاصة بتعمد الإبقاء على استمرار الحصار النفط.

وقالت الصحيفة لم يعد خافيا أن لجان التفتيش تمارس في العراق لعبة قرة أقل ما يقال عنها أنها لا تأبه بألام شعب كامل. لأن ما يمنحها بالفل هو البحث عن نرائع جديدة لعدم قدر الشعب العراقي.

## الامم المتحدة: بغداد اعلنت موافقتها النهائية على خطة التوزيع

نيويورك (الأمم المتحدة) - أ.ف.ب.

صرح المتحدث باسم الأمم المتحدة أن العراق أعلن موافقته النهائية على خطة توزيع الأغذية والأدوية في إطار المرحلة الثالثة من اتفاق النفط مقابل الغذاء. وأشار المتحدث إلى أن هذه الخطة تتطلب أيضا محادثات جديدة مع الأمين العام للأمم المتحدة كوفي أنان.

وأوضح المتحدث أن هذه الخطة يجري بحثها حاليا من قبل الأمم المتحدة بالتعاون مع مختلف الوكالات المشاركة في توزيع الأغذية. وأوضح مفسق الأمم المتحدة للشؤون الإنسانية في العراق نينس هالديان أن خطة المرحلة الثالثة.

مشابهة جدا للخطة التي أقرت للمرحلة الثانية. وكان وزير النفط العراقي عامر رشيد أكد قبل أيام أن العراق سيستأنف صادراته النفطية المتوقفة منذ 5 كانون الأول الحالي في غضون الأسبوعين التاليين موافقة الأمم المتحدة على الخطة.

تكررت تقارير أمس أن معارك جديدة دارت في أفغانستان في الوقت الذي تقوم فيه الحكومة الباكستانية بمحاولة للسلام لجميع من ميليشيا طالبان وخصومها على مائدة المفاوضات.

وقال المتحدث باسم طالبان أن قواتها استولت أمس الأول على قريتين في شمال شرق البلاد على الحدود الباكستانية.

وقال مصدر من طالبان: «أخفيت قرية تروخانة الحدودية وزيبا بمنطقة سانجفيلش في باداكشان من قوات المعارضة ورفع علما الإيبيض هناك أمس».

وتأتي تقارير المعارك في باداكشان بعد تقارير اعلامية ذكرت تقارير أمس أن معارك جديدة دارت في أفغانستان في الوقت الذي تقوم فيه الحكومة الباكستانية بمحاولة للسلام لجميع من ميليشيا طالبان وخصومها على مائدة المفاوضات.

وقال المتحدث باسم طالبان أن قواتها استولت أمس الأول على قريتين في شمال شرق البلاد على الحدود الباكستانية.

وقال مصدر من طالبان: «أخفيت قرية تروخانة الحدودية وزيبا بمنطقة سانجفيلش في باداكشان من قوات المعارضة ورفع علما الإيبيض هناك أمس».

وتأتي تقارير المعارك في باداكشان بعد تقارير اعلامية ذكرت تقارير أمس أن معارك جديدة دارت في أفغانستان في الوقت الذي تقوم فيه الحكومة الباكستانية بمحاولة للسلام لجميع من ميليشيا طالبان وخصومها على مائدة المفاوضات.

وقال المتحدث باسم طالبان أن قواتها استولت أمس الأول على قريتين في شمال شرق البلاد على الحدود الباكستانية.

وقال مصدر من طالبان: «أخفيت قرية تروخانة الحدودية وزيبا بمنطقة سانجفيلش في باداكشان من قوات المعارضة ورفع علما الإيبيض هناك أمس».

## «الابعد» لن يجاهر بالافطار في السعودية

الرياض - وكالات

ذكرت السلطات السعودية الأجانب المقيمين على أراضيها بأنها ستعتمد إلى انتهاء عقد العمل وإبعاد من يجاهر بالافطار خلال شهر رمضان المبارك الذي يبدأ الأسبوع المقبل.

وقال بيان أصدرته وزارة الداخلية ونشر أمس أنه يحظر على جميع المقيمين في السعودية، مواطنين وأجانب، مسلمين وغير مسلمين المجاهرة بالأكل أو الشراب أو التدخين خلال ساعات النهار في رمضان في المحلات العامة وفي الشوارع وأماكن العمل.

وأضاف البيان أن إجراءات رابعة ستدخ بحق غير المقيمين.

## المنتم يواجه «حد الحرابة» القبض على أحد قتلة مواطن إماراتي في السودان

الخرطوم - ق.ن.1

أقلت قوات الأمن السودانية القبض على أحد المشتبه بهم في ارتكابه حادث غتيال مواطن إماراتي بوادي المديوب في غرب البلاد الشهر الماضي. وصرح المستشار باكر حمد جيشي وكيل أول نيابة شمال الخرطوم لصحيفة «الراي العام» السودانية أمس أن المنتم يواجه «حد الحرابة» وكانت مجموعة من السباح الإماراتيين تقوم برحلة صيد تعرضت الشهر الماضي لحادث نهب في منطقة دارفور قرب السودان حيث اعتز بهم ثلاثة من قطاع الطرق وأطلقوا النار على السيارة التي كانوا يستقونها مما أسفر عن مصرع أحدهم.

وتجس الإشارة إلى أن منطقة غرب السودان تعاني منذ منتصف الثمانينات من حوافز التيب المسلح. وقد أعلن الرئيس السوداني عمر البشير مؤخرا حالة الطوارئ بالمنطقة كعلافة هذه الظاهرة التي راح ضحيتها آلاف المواطنين.



## الأجانب يصفون بهجة عيد الميلاد على بيت لحم لكن دون أموال

□ بيت لحم - الضفة الغربية - رويترز

● أضفت حشود الزوار أمس الخميس بهجة عيد الميلاد على بلدة بيت لحم مسقط رأس المسيح المتحصنة بالحكم الذاتي لكن دون وفرة في العملات الصعبة.

وأدت ساحة كنيسة المهد التي اعتكلت بالقسطنطينية عشيّة عيد الميلاد بمئات الزوار الأجانب ومعظمهم من القبطيين والعمال الرومانيين الذين حضروا لزيارة المغارة التي يعتقد أن المسيح ولد بها.

ولدت القبطية أمينا ربيع جملنا طول حياتنا بالحضور إلى هنا مضيفة أن فرق رجال الشرطة الفلسطينية التي تجوب المنطقة حاملين الأسلحة الآلية لم تلوّث صورة البلدة كمنزل ديني.

وتابعت عندما تقف في الأتيل عن المكان الذي ولد فيه المسيح تجد الأمر مختلفا وتكتنا لا تغيما بالمخاض الرضا.

وقال ميلر لرويتز توفقت وجود مدافع رشاشة أكثر وكنت أتوقع أيضا رؤية المزيد من اليهود المتعصبين أربت رؤيتهم.

وكان أصحاب المتاجر الفلسطينية وملاك الفنادق ويائضو التذكارات الذين يباعون من ركود سياحي بسبب أزمة السلام في الشرق الأوسط وأعمال العنف المتكررة يأملون أن يعود عيد الميلاد على تجارتهم بالزوار لكن آمالهم خابت.

وقال بائع صلبان مصنوعة من خشب أشجار الزيتون وأخرى من الذهب هؤلاء الرومانيون لا يستطيعون شراء أي شيء. انظر إليهم. أن حالهم أسوأ من حالنا.

وقال مايكل أبو عبيدة التاجر بساحة المهد أن سياحة عيد الميلاد في العام الثالث لتنتع المدينة بالحكم الذاتي كارثة.

وقال أبو عبيدة لرويتز أيام كنا تحت سيطرة إسرائيل كان عيد الميلاد مناسبة دينية أكثر كان هناك أجانب أكثر ومسيحيون من عرب إسرائيل بل ويعود... الآن لا يحضرون.

وتابع لكن المشكلة تكمن في أننا نحتاج إلى عيد قومي. يحتاج الناس إلى فرصة للاحتفال بعدما تحرروا من الحكم الإسرائيلي.

وقالت نادية حزيان وهي تنظر إلى رومانيي يافحوا للتجر دون الشراء بعد أن وقفا يتطلعا إلى صورتيه خشي أن ثلاث سنوات من المصاعب الاقتصادية المريرة منذ تولت منظمة التحرير الفلسطينية أمور البلدة أخلت من 30 عاما في ظل الاحتلال الإسرائيلي.

وقالت حزيان لرويتز هناك مشاكل كثيرة وإسرائيل تمنع الناس من الوصول إلى الأماكن المقدسة في القدس لكن لا يوجد احتفال ونحن سعداء. وأضاف وعلنا أغلى من المال.

# البابا : معاناة اللاجئين أكثر مأساوية وصمت الفقراء اشد قلقاً



البابا يوجه رسالة سلام

□ الفاتيكان - وكالات

● وجه البابا يوحنا بولس الثاني رسالة سلام من شرقه كاتدرائية القديس بطرس في الفاتيكان إلى مدينة روما والعالم بـ 56 لغة مختلفة في مؤتمر أمس الخميس بمناسبة عيد الميلاد.

وأعلن البابا الأعظم الذي بدأ في صراحة جيدة، بالرغم من بعض الصعوبة أحيانا في قراءة رسالته، أنه سيؤيد في الثالث من كانون الثاني المقبل استياري في وسط إيطاليا حيث تصورت كاتدرائية القديس فرنسيس نتيجة هزة أرضية ضربت المنطقة في 26 أيلول الماضي.

ووجه خصوصا أمانيه إلى سكان منطقتي أومبريا وماركي اللتين ضربتهما هزة أرضية أخيرا ولا يزالان يعانون من آثار الزلازل.

ولم يبق البابا باحيا قدامى الميلاد التقليدي صلبا لتوفير توافه لكته لحياء قدامى منتصف الليل الذي استمر حتى الساعة 1.40 بالتوقيت المحلي مؤكدا دعمه للدفاع عن الحياة والحفاظ على خلق الله.

وقال البابا في كلمته أمس أن صيحة الشعوب التي تصبوا إلى الحرية هي أيضا أعلى اليوم في عيد الميلاد وصوت الذين يسعون إلى تشجيع النظم بين البشريات عاليا في حين أن معاناة اللاجئين تيبو أكثر مأساوية وصمت الفقراء اشد قلقا ويسوده التوتر.

وأشار البابا أمام آلاف المؤمنين الذين تجمعوا في ساحة القديس بطرس إلى العنف العرقي في إفريقيا وتهجير الآلاف واللاجئين دون تسميتهم من راح يذكر بالتفصيل المأساة الجديدة التي يعاني منها العالم المعاصر.

ثم أخذ يصف أوضاع اللاجئين الذين يزيد عددهم باستمرار والرجال والنساء والاطفال في العمل والمهرمين والاطفال والمراهقين الذين يتعرضون للاهانة والضياع الذين يشاركون في حروب أطلقها راشيون وضحايا المخدرات.

ودعا البشرية الضالة التي تسير نحو الألف الثالث إلى المشاركة في فرح الميلاد والاعتراف بـ الله كونه مخلصا.

## تركيا تنتظر البابا للمشاركة في الألفية الثانية للميلاد

## المجلس الوطني العراقي يدعو لرفع الحصار وخاتمي يوجه رسالة تهنئة للمسيحيين والمسلمين



خاتمي

□ عواصم - وكالات

● ناشد المجلس الوطني العراقي البابا يوحنا بولس الثاني أمس الخميس ببل الميز من الجهد لرفع الحصار الجائر المفروض على الشعب العراقي منذ أكثر من سبع سنوات.

وجاء في رسالة وجهتها للجان المختصة في المجلس الوطني إلى البابا بمناسبة أعياد الميلاد ورأس السنة ووزعتها وكالة الأنباء العراقية أن 22 مليون عراقي يقفرون إلى أبسط ملحومات المعيش الأساسية الكريم بسبب العقوبات الاقتصادية المفروضة على شعب العراق دون أي مبرر قانوني أو أخلاقي خصوصا بعد أن أوفى العراق بالتزاماته القانونية تجاه قرارات مجلس الأمن الدولي ذات الصلة.

وقالت الرسالة أن الحصار الجائر المفروض على شعب العراق منذ أكثر من سبع سنوات أدى إلى وفاة أكثر من مليوني إنسان عراقي برية غلبت عليهم من الأطفال دون سن الخامسة.

وشار إلى أن البابا كان قد تدخل مرتين في الآونة الأخيرة للحد من الحظر بشكل من أشكال الضغط على هذا البلد معتبرا أن هذا الإجراء يخلل الطبقات الأفقر من الشعب في العراق.

وكان الرئيس العراقي وجه نهاية تشرين الثاني الماضي رسالة إلى البابا يشكره فيها على اهتمامه الدائم بمعاناة الشعب العراقي.

ومن ناحية ثانية وجه الرئيس

البراني محمد خاتمي أمس الخميس رسالة تهنئة بمناسبة أعياد الميلاد ورأس السنة إلى جميع المسيحيين والمسلمين في العالم.

وتضمنت الرسالة التي نشرتها وكالة الأنباء العراقية التي نشرتها في هذه الرسالة التي تضم العالم رسالة الخلاص والسلام والصدقة تحت نور الحول وتزخر روح التعاون والتعاقد بين الشعوب.

وقال الرئيس البراني أن المسيح هو رمز التسامح والصدقة وروح الله وكلمته موجبة تمنياته للمسيحيين كما للمسلمين.

وأعرب خاتمي عن أمله في أن يكون ميلاد المسيح مناسبة لتفتح صفحة جديدة في علاقات الصداقة والتعاون بين البشر.

وفي تركيا أعلن وزير السياحة إبراهيم غوردال أمس الخميس أن البابا يوحنا بولس الثاني قد يزور تركيا للمشاركة في الاحتفالات التي ستقام بمناسبة الألفية الثانية لميلاد السيد المسيح.

ونقلت وكالة أنباء الأناضول عن غوردال قوله أنه دعا البابا رسميا لزيارة تركيا.

## حوادث عنف في قداس روماني حضره الملك السابق

□ بوخارست - أ.ف.ب



شيوعي روماني يحمل شعلة عند ضريح الرئيس السابق تشاوشيسكو

● افاد مراسل وكالة فرانس برس أن حوادث عنيفة وقعت أمس الخميس في كاتدرائية بوخارست الأرثوذكسية خلال قداس عيد الميلاد الذي شارك فيه ملك رومانيا السابق وأفراد عائلته.

وأعدت عدد من عناصر الأمن باللباس المدني بالضرب على مجموعة من الرهبان الرومانيات الذين دخلوا الكاتدرائية حاملين شمعاً لخدمة القديس بطريرك تيوكيسيت وانهنم بالتعاون الوثيق مع نظام الديكتاتور الراحل نيكولاي تشاوشيسكو.

وعندما كان يلقى بطريرك عظة هتف الرهبان مراراً وتكراراً بالقسيس الشيوعي وزعيمه تيوكيسيت.

وسارعت قوى الأمن إلى إجلاء الرهبان من الكاتدرائية بالقوة واستمرت في الاعتداء عليهم بالضرب المبرح حتى في بلدة القديسة.

ولم يلاحظ ملك رومانيا السابق وزوجته والبطريرك ما يجري إذ كانوا في الجانب الآخر من الكاتدرائية إلا أن صراخ الرهبان سمع في جميع أنحاء الكاتدرائية.

وخلال وقوع الحوادث التي استمرت نحو 10 دقائق استمر البطريرك في القاء عظة بشكل طبيعي.

وتعرض البطريرك تيوكيسيت لاعتداءات شديدة داخل الكنيسة الرومانية الأرثوذكسية. وأخذ عليه الكثيرون تعاون الوفاق مع النظام الشيوعي وعدم معارضته لتدمير الكنائس من تشاوشيسكو.

وخلال القداس صلى رئيس الكنيسة الأرثوذكسية أمام المؤمنين خصوصاً من أجل صحة ملك رومانيا السابق ميشال والملكة آنّا. كما شارعت بنات ملك رومانيا السابق الخمس في القداس.

وهي المرة الأولى التي تجتمع فيها العائلة المالكة بكاملها في مسقط رأس الملك ميشال منذ أن أجبره الشيوعيون على التخلي عن العرش في 1947.

وهي خامس زيارة يقوم بها ملك رومانيا السابق 76 عاماً إلى بلاده منذ مطلع العام الجاري. وفي شياط الماضي تمكن الأخير من استرداد الجنسية الرومانية بعد أن استغله عنه الشيوعيون في 1948 لكنه لا يزال يقيم في سويسرا في فيرسوا.

## تركيا تمدد لقوات غربية ترابح حظر الطيران في شمال العراق

□ أنقرة - وكالات

● وافق البرلمان التركي أمس على تمديد فترة التسهيلات الممنوحة لقوات جوية غربية بقيادة الولايات المتحدة تقوض حظراً جويّاً على شمال العراق لحماية الأكراد هناك.

وتم التمديد لقوات أميركية بريطانية مشتركة متفرعة في قاعدة أنجيرليك الجوية في جنوب تركيا حتى الثلاثين من حزيران عام 1998.

وتعرض الطائرات المشاركة في مهمة مراقبة حظر جوي على شمال العراق الذي لا يخضع لسيطرة بغداد منذ انتهاء حرب الخليج عام 1991.

وكانت القوة تشكلت في كانون الأول عام 1996 لتحل محل قوة الحلفاء السابفة المعروفة باسم «بروفاد كوفورت» التي كانت تتألف من الأميركيين والبريطانيين والفرنسيين التي اشتكت بعد حرب الخليج الثانية.

وكانت فرنسا انسحبت من القوة متذعرة من الجانب الإنساني لهذه القوة قد اختفى.

## بدء العد التنازلي لقرار المحكمة

## «الرفاه» ينتظر حكم «البراءة»

□ أنقرة - رويترز

● سلم حزب الرفاه الإسلامي في تركيا أمس وثائق دفاع اضافية لحكمة في المراحل الأخيرة من نظر دعوى لحظر نشاط الحزب. وأبلغ رئيس المدعي المستوري بكتانجور أوزين الصحافيين خلال استراحة التهام نقل الدعوى «سلموا وثائق دفاع اضافية مؤلفة من 45 صفحة إلا أن هيئة المحكمة المؤلفة من 11 قاضياً رفضت أمس طلب حزب الرفاه السماح لشهود جدد بالإدلاء بشهادتهم لمنح حظرة بتهمة القيام بنشاطات معادية للدستور العثماني للدولة وتوقع نائب كبير في حزب الرفاه أمس تبرئة حزبه من تهمة التخطيط لاداء قانون العقوبات العثماني المعمول في البلاد بنظام يقوم على أساس الشريعة الإسلامية.

وقال شوكت قازان نائب رئيس الحزب للصحافيين «من يتوقعون إبقاء نشاط حزب الرفاه سيصابون بخيبة أمل. سيأخذ العدل مبراه في هذه القضية بالتأكيد.

وذكر تلفزيون «ان تي في» أن المحكمة المؤلفة من أحد عشر عضواً انتهت أمس الأول من قراءة التقرير الذي أعده مقرر المحكمة يوسف أوزكان ويقع في 470 وادوسي أوزكان في هذا التقرير يحمل حزب الرفاه 0.

## انفجار قذيفة في مستنار ليلة الميلاد

□ مستنار - البوستان - أ.ف.ب

● اغابت الشرطة في مستنار أن قذيفة انفجرت في الطابق المسكن من مستنار (جنوب) ليلة الميلاد دون أن تؤدي إلى وقوع جرحي إلا أنها اسفرت عن اضرار مادية كبيرة.

وقد وقع الانفجار في رابية منتصف الليل في زاوية وهي بلدة صغيرة تقع عند مدخل القطاع المسكن من مستنار.

وانفجرت القذيفة جدران إحدى الشقق حيث كان سكانها يتبعون للزوم والتفجرت في الشقة.

وقد سمع سكان مستنار أيضاً ليلة الميلاد أصوات انفجارات وأطلق نر.

## .. ومقتل خمسة أشخاص بمذبحة في ساو باولو

□ ساو باولو (البرازيل) - أ.ف.ب

● افاد مصدر في الشرطة أن خمسة رجال قتلوا في وقت مبكر أمس الخميس على أيدي ستة مسلحين جنوب ساو باولو القطاع الاعتراف من المدينة.

وكان قرابة 20 شخصاً يتجمعون حول مفود في حي حبيبة أنجاليا عندما اقتحم رجال مسلحون المكان وطلبوا من النساء والأطفال المغادرة وبعد ذلك أطلقوا النار على الرجال ومهروا.

وقد قتل خمسة رجال على الفور وأصيب ثلاثة بجروح ولم تعثر الشرطة حتى الآن على أثر للقذائف.

## بعثة سلام افريقية تصل جزر القمر

□ موروني - رويترز

● قال مسؤولون بمقتبة الوحدة الافريقية أن المنظمة أرسلت بعثة جديدة إلى جزر القمر أمس لمحاولة إحلال السلام التي تهدف إلى حسم أزمة انفصالية في الجزيرة الواقعة في المحيط الهندي.

واجتمعت البعثة برئاسة سعيد جنة الجزائري المولد مدير مجلس المنظمة مع الرئيس محمد تقي في بداية زيارة تستمر ثلاثة أيام ومن المقرر أن تترك البعثة أيضاً جزيرة أنجوان.

وانفجرت الجزيرة المذكورة في استفتاء في تشرين الأول الماضي الانفصال عن جمهورية جزر القمر الاتحادية الإسلامية. وانفصلت أيضاً جزيرة موهيلي أصغر جزر الجمهورية الاتحادية لتصبح جزيرة القمر الكبرى أكبر الجزر في الوحدة الخاضعة لسيطرة الرئيس تقي.

## كوهين امضى ليلة الميلاد مع جنوده

□ تولوا - أ.ف.ب

● غادر وزير الدفاع الأمريكي ويليام كوهين البوستان أمس الخميس عاكفاً إلى الولايات المتحدة بعد أن أمضى ليلة عيد الميلاد مع الجنود الأميركيين في قوة حلف شمال الأطلسي لحفظ الاستقرار في البوستان وسافروا المنتشرين في تولوا شمال شرق البلاد كما أقيمت مسابرة في هذه القوة. وكان ويليام كوهين قد وصل بعد ظهر أول أمس إلى قاعدة أيفل القريبة من تولوا مقر القيادة العامة للقوة الشمالية تحت القيادة الأميركية في قوة سافرو. وبعد أن هذا الجنود على مهمتهم في حفظ السلام في البوستان أمضى وزير الدفاع ليلة الميلاد معهم وحضر قداس منتصف الليل.

## احباط محاولة لاختطاف طائرة صينية

□ شنغهاي - رويترز

● قالت مصادر الطيران المدني أمس أن رجال الأمن الصينيين تغلبوا على رجل حاول اختطاف طائرة ركاب إلى تايوان هذا الأسبوع وقتلوه.

واضاعت أن الرجل حاول اختطاف طائرة تابعة لشركة الطيران الصينية في شنغهاي أثناء رحلته من شنغهاي إلى مدينة شيانج في جنوب شرق البلاد يوم الاثنين لكن رجال الأمن على متن الطائرة قتلوه.

ورداً على سؤال عن الحادث قال مسؤول بشركة الطيران أنه لم تلحق أي أضرار وأنها كانت على ما بين الحالتين ولم يتأثر بالحادثة ولم يتضح عدد الركاب الذين كانوا على متن الطائرة.

## طهران تندد بحملة التشهير الاسرائيلية ضدها

□ طهران - أ.ف.ب

● نددت وزارة الخارجية الإيرانية أمس الخميس بحملة التشهير الاسرائيلية إزاء إيران وقالت أي تورط لها في مذبحه الأصفر - مصوره في تشرين الثاني الماضي وأي تعاون مع إسرائيل.

وكانت متحدث باسم الوزارة أن وفداً ووحدة المجموعة الإسلامية وخصوصاً وجود مسؤولي دول إسلامية في طهران ببرنامج الصهيوني للقيام بمثل هذه المصالحات المضرة في إشارة إلى الحملة الأخيرة المنظمة للوئزر الإسلامي في طهران.

ونقلت وكالة الأنباء الإيرانية عن محمود محمدي قوله

## الملكة اليزابيث: وفاة ديانا سببت «حزنا يكاد لا يحتمل»

□ لندن - أ.ف.ب

● أشادت ملكة بريطانيا اليزابيث الثانية أمس الخميس بتعدياتها بمناسبة عيد الميلاد بالأميرة ديانا وقالت أن وفاتها سببت حزناً يكاد لا يحتمل، ولكنها عبرت عن تصميمها على الالتفات نحو الصهيوني للقيام بمثل هذه المصالحات المضرة في إشارة إلى الحملة الأخيرة المنظمة للوئزر الإسلامي في طهران.

ونقلت وكالة الأنباء الإيرانية عن محمود محمدي قوله

وقالت الملكة ملكة في الأسرة الملكية عانيًا من الصدمة والحزن بعد وفاة ديانا. وكانت الملكة اليزابيث قد تعرضت لانتقادات شديدة بعد وفاة أميرة ويلز بسبب عدم تعبيرها عن مشاعر حزن عميقة بينما كانت البلاد غارقة في بحر من الأسى.

وأعربت الملكة عن شكرها لمعشرات الآلاف من البريطانيين الذين كرموا زوجة ابنتها السابقة بخطبة الهي الملكي في لندن بالزهور طوال الأسابيع التي تلت وفاة ديانا.

وقالت الملكة اليزابيث بينما كان التلفزيون يذيع لقطات تظهر فيها اللورد كيسة كما يظهر فيا كجلا الأميرة ديانا وياهم وهاري يشكران الجمهوريين فقد كانت عزاء كبير لكل الذين كانوا قريبين منها.







مواقف

د. محمد عويضة

وحدة الحزب...  
ووحدة الجماعة

● منذ بدء الحياة السياسية في مطلع عقد التسعينات وكثيرون ولاسيما ودوافع مختلفة يراهنون على انقسام الحزب حزب جبهة العمل الاسلامي، ولكن الاحداث في كل مرة جاءت لتثبت خلاف توقعاتهم. ومع ذلك استمرت هذه الحملة او الحملات. ويحلو للبعض استخدام مصطلح الصقور والحمام ليكون هذا التقسيم عنوانا على روح الاختلاف والانقسام في صف العمل الاسلامي، واستخدمت في ذلك وسائل كثيرة لكنها جميعا لم تحقق لاصحابها ما تمنوه من الانقسام.

بعض هذه الوسائل كانت تعتمد على معلومات مختلفة لا تستند الى الحقيقة بشيء، وهم كان كثيرا للتسوية في صفوف الاسلاميين ان يقرأوا كتابات ومقالات وتصريحات من هذا القبيل وهم جميعا يعلمون سخفها واختلافها. ولم يخسر في هذا الاسلوب الا الذي اجهل نفسه في الاختلاف.

وبعض هذه الوسائل تستند الى تحليلات تعتمد على بعض المظاهر الخارجية تنقصها المعرفة الحقيقية ما يجري في اعماق العمل الاسلامي فتبدى هذه التحليلات ساذجة بعيدة عن الواقع.

واذا كان اسلوب التقسيم الى صقور وحمام صارا محجما بعد سنوات طوال من اثاره والترويج له ومحاولة التصنيف على اساسه وتوقع التشرد والانقسام بناء عليه فقد ظهر في الآونة الاخيرة تصنيف جديد يحلو للبعض ان يروج له وهو الانقسام بين الجبهة والاخوان ولا ادري كيف تجاهل اصحاب هذه المقولة عن الحقيقة المعلومة للجميع وهي ان غالبية اعضاء الجبهة هم من الاخوان المسلمين وان قيادة الجبهة تتكون من عدد من المستقلين وغالبية من الاخوان المسلمين بل من رموز وقيادات الاخوان المسلمين، فهل يتقسم الاخوان المسلمون على انفسهم؟ انها حقا مقولة عجيبة غريبة.

وثمة محاولة اخرى لاثارة روح الانقسام والتفتت لهذا الانقسام عن سبب وهي القول ببقية اعضاء الجبهة وكذلك اعضاء الاخوان المسلمين بين مؤمنين بالمقاطعة وآخرين يؤمنون بالمشاركة ومحاولة تفسير نتائج انتخابات مجلس شورى الجبهة على هذا التصنيف، وتحليل قيادة المكتب التنفيذي للجبهة من هذا الفريق وذلك كما كتبت خيرا صحيفة الجدل على لسان احد اعضاء مجلس الشورى.

ان قرار المقاطعة اتخذته الاخوان المسلمون واتخذته الجبهة وتم الالتزام به وانتهى ولم يعد هناك شيء اسمه المقاطعة او المشاركة فقد حسم الامر على مستوى القرار كما حسم على مستوى الفعل ولم يعد لذلك اي وجود، والجهود الآن منصبة على العمل في مرحلة ما بعد قرار المقاطعة وتفعيل العمل السياسي بما يتناسب وهذه المرحلة.

كل هذه التصنيفات لم تحظ بالقبول على ارض الواقع ولم تلاق قيولا، وهم تبذرو هذه التصنيفات بعيدة كل البعد عن حقيقة الصف الاسلامي، والذين راوتوا ويراهون على انقسام الصف الاسلامي بناء على هذه التصنيفات الموهومة او بناء على مظاهر تطفو على السطح احيانا لا يبركون طبيعة الحركة الاسلامية وطبيعة الفكرة الاسلامية وعليهم ان يدركوا ذلك جيدا ويراجعوا حساباتهم وهم يهاجرون كل مرة يخرج الصف الاسلامي موجدا وعصيا على الشريعة والانقسام.

وستبقى جبهة العمل الاسلامي ووحدة وجماعة الاخوان المسلمين وحدة حقيقية ماثلة باذن الله.



الممثلة السينمائية بينيلوب كروز

نافذة عربية

صالح القلاب

قضية امام  
رئيس الحكومة!!

● حسب المعلومات فان اتحاد الكتاب العرب، الذي كان فخري قموار قبل اجتماع دمشق الاخير امينا عاما له، حصل على مدى اربع سنوات كان مقره خلالها في عمان على 270 ألف دينار أي ما يعادل حوالي 400 ألف دولار من الخزينة الاردنية ومن جيوب الاردنيين الذين يدفعون ضرائب على كل شيء حتى على الهواء الذي يستشقه.

واذا صحت هذه المعلومات، واغلب الظن انها صحيحة، فإن الاردن دفع 270 ألف دينار، في السنة الاولى 90 ألف دينار وفي السنوات الثلاث اللاحقة 180 ألف دينار بمعدل 60 ألف دينار كل عام مقابل ان يكون مقر اتحاد الكتاب العرب في عمان وان يكون مكتب امينه العام فخري قموار في اكبر وأهم عمارة الى الجنوب من دوار الواحة على شارع المدينة المنورة.

وبما ان المبلغ الذي جرى تخصيصه لهذا الاتحاد في عهد رئيس الوزراء الاسبق الامير زيد بن شاكر ليس قليلا، وكان بالامكان تخصيصه لهيئة للعجزة او للايتام، فانه علينا ان نسال رئاسة الوزراء عما استفاد الاردن وابناء الاردن والامة العربية من وجود مقر اتحاد الكتاب العرب في عمان لاربعه اعوام.

على مدى هذه الاعوام كانت انجازات مقر اتحاد الكتاب العرب عشرات البيانات النارية، التي جرى توزيعها للفصل وتنظيمات خارجية ولاجتماعات معروفة. ضد السياسة الاردنية ولقد اشيع هذا الاتحاد من خلال مقره في عمان ومن خلال امينه العام الذي قبض من ميزانية الاردن 270 ألف دينار الاردني شتما وزعم ان الاتحاد ضد التطبيع، وان الاردن فرط في الحقوق العربية بينما الذين يشدون الخيوط من وراء الستار يتمسكون بكل ذرة تراب في الوطن.

لماذا دفعت الحكومة الاردنية، هذا المبلغ الكبير بالفعل؟ ولماذا لم تسأل الامين العام «السابق» عن كيفية صرف هذا المبلغ، ولماذا لم يحول هذا الملف الى ديوان المحاسبة والرقابة او الى أية جهة رسمية مهمتها التدقيق في الملفات التي تعتبر مختار لفظ وتساقولات؟

لقد دفع الاردن من جيوب ابنائه حوالي 400 ألف دولار لتتظلم بوجه من الخارج، من اجل ان يبقى هذا التنظيم وعلى مدى اربعة اعوام يصدر بيانات تعتبر السياسة الاردنية ترفيحية وتطبيعية ومن اجل ان يتنقد المؤتمر الذي انعقد قبل ايام في دمشق والذي كان مهرجانا قوميا عرمرميا ضد هذا البلد وتوجهاته وسياساته، وهو مهرجان يقام ما كان ضد الاردن فقد كان ضد فلسطين وضد وحدة منظمة التحرير الفلسطينية.

انها احدي نوازل التاريخ ان يقوم بلد بتمويل الجهة التي تخصصت في شتمه والمزاودة عليه، وبقيت لو ان بلد غير هذا البلد هو الذي قدم لاتحاد الكتاب العرب مكان على مدى اربعة اعوام يوقا له، ولما كان المؤتمر الذي عقده بعد هذه الاعوام الاربعة الا مهرجانا للتسبيح بحمده وليس مهرجانا للشتم عليه وعلى توجهاته وسياساته.

بصراحة، ان الاموال التي دفعت من جيوب الاردنيين وظلت ضدهم، وبصراحة اكثر اننا نطالب الحكومة بتشكيل هيئة تحقيق لمعرفة كيف صرفت هذه الاموال، واين صرفت...!!

إن الانجاز الوحيد الذي لسمناه من هذا الاتحاد ومن امينه العام (السابق) خلال اربعة اعوام هو اصدار البيانات المتلاحقة ضد سياسة الاردن والمزاودة عليه والسعي المتواصل لنشق الاتحاد العام للكتاب والصحافيين الفلسطينيين والاساءة الى منظمة التحرير، واعطاء هذا الاساءة غطاء اريثيا.

بلان يترجل عن حصانه تاركا ارثا غنيا

السويداء

رفيق شرقي، كروان، ونجيب السراج في مدينة حلب حيث غنى اغنيته الشهيرة مع الرحلة سحر (أديا قلمي) ثم عاد الى دمشق وتعاون مع المخرج عبد الفتاح سكر ليفتح اشهر اغنيته التي ريدتها معه الاجيال وهي (لاركب حديد يا فؤاد) (وإرشاد ايا) وإيا سالة.

اما محطته الثالثة، فقد بدأت في بيروت حيث عمل في تسجيل اغنيته السابقة على اسطوانات من اجل تسويقها وكانت بيروت مقر شركات الاسطوانات كما سجل عدة اغنيات للمخرج اللبناني نور الملاح وغيره، منها دانا صيانه وشارد واطلقت محطته الرابعة في مصر عام 1964.

وكانت محطته الفنية الاولى في دمشق عندما التحق بالخدمة الامنية عام 1957 واصبح قريبا من الازاعة في شارع النصر وأقبل في مسابقة الازاعة بنقل العام حيث غنى اغنيته من التراث الشعبي بعنوان (حين ضرب السيف بابا). وكانت محطته الثانية، طريقه الى الصمود، في عالم النجوم الذين سبقوه في الغناء السوري، مثل

وسط مظاهر حزن شديدة شيعت مدينة السويداء عريقة وبدأ حياته الفنية بصورة فهد بلان بحضور حشد من نجوم الفن في سوريا وبلدان عربية أخرى وصعدا للمشاركة في تشييع الفنان الراحل.

ولا يتضمن هذا المشروع في الوقت الحاضر السماح للنساء بالمشاركة في القتال على الخطوط الامامية او بقيادة دبابات او برحوك الغواصات او بالانضمام الى وحدات المشاة. لكن سيسمح لهن باحتلال مواقع في وحدات المدفعية لساندة القوات الموجودة في الخطوط الامامية واستخدام الاسلحة النارية بعيدا عن الجبهة بهدف قتل العدو. كذلك سيسمح لهن بالانضمام الى وحدات الاتصال والهندسة وبناء الجسور وترع الانغام وصيانة المعدات.

المندوبية الجبهية للثقافة في تونس. ويشتمل برنامج المهرجان الذي يستمر حتى الـ 29 من الشهر الجاري على ندوة فكرية حول «المعمار الجديد التونسي» تتناول دور الاشكال الجمالية والعناصر التكميلية للمعمار في عصرنا الحضاري. ويتضمن كذلك اقامة معرض للفنون التشكيلية الروسية واسيات للشعر الشعبي ولوحات اقصه تجسد حكايات علي بابا والاربعين حرامي وحكايات شهرزاد وشهريار.

سلاح المدفعية البريطاني يفتح ابوابه للنساء

لندن-أ.ف.ب

● افاد مصدر في وزارة الدفاع البريطانية ان الباب سفتح امام النساء في ثيسان المقلل للانضمام الى سلاح المدفعية في الجيش البريطاني. وتشكل هذه الخطوة جزءا من مشروع الحكومة العمالية اعلنت خطوته العريضة في تشريع الاول الماضي، ويهدف الى توسيع نطاق المهام التي يمكن ان تقوم بها النساء في الجيش.

ولا يتضمن هذا المشروع في الوقت الحاضر السماح للنساء بالمشاركة في القتال على الخطوط الامامية او بقيادة دبابات او برحوك الغواصات او بالانضمام الى وحدات المشاة. لكن سيسمح لهن باحتلال مواقع في وحدات المدفعية لساندة القوات الموجودة في الخطوط الامامية واستخدام الاسلحة النارية بعيدا عن الجبهة بهدف قتل العدو. كذلك سيسمح لهن بالانضمام الى وحدات الاتصال والهندسة وبناء الجسور وترع الانغام وصيانة المعدات.

وفاة المخرج الايطالي جورجيو ستريلر

ميلانو-أ.ف.ب

● اعلن مسرح ميلانو وفاة المخرج المسرحي الايطالي جورجيو ستريلر مؤسس المسرح الصغير (بيكولو تياترو) في ميلانو (شمال) فجر امس الخميس عن 76 عاما اثر اصابته بآزمة قلبية في منزله.

وكان ستريلر بعد خلال الايام الاخيرة اوبرا «كوزي فان توتي» لموزار التي كان سيدا عرضها في 26 كانون الثاني المقبل في مقر مسرحه الذي افتتح منذ فترة وجيزة.

وقد اسس جورجيو ستريلر المقاوم السابق في مرحلة ما بعد الحرب العالمية الثانية والمسرح الصغير، وهو مسرح طليعي احتل بذكرى مورور حزين عاما على ولادته الرابع الماضي وسط خلاف مع بلدية ميلانو البيمينية التي رفضت تمويله.

واخرج ستريلر حوالي مئتي مسرحية وخمسين اوبرا عرضت في معظم مسارح العالم.



فانتينيا انتونكو تجلس مع فاطما في شقتها في كيب باوكرانيا. وتمتلك فانتينيا بـ 53 قطة في بيتها. (رويترز)

البرانيين يخبئون الافيون في معداتهم

طهران-أ.ف.ب

● ذكرت وكالة الانباء الايرانية امس الخميس ان اربعة ايرانيين اوقوا في جنوب غرب ايران بعد اكتشاف 4.4 كيلوغرامات من الافيون في معداتهم. واعتقل هؤلاء في مدينة انديمشك وادعوا السجن بتهمة تهريب المخدرات.

وتفيد تقديرات رسمية ان اكثر من 500 ألف شخص معظمهم من الشباب يستهلكون بانتظام مخدرات في ايران. ويقضي قانون مكافحة المخدرات بئزال عقوبة الاعدام باي شخص يعتقل وفي حوزته اكثر من ثلاثين غراما من البيرويون او اكثر من خمسة كيلوغرامات من الافيون.

صاروخ روسي يفشل في وضع قمر صيني في مداره

موسكو-أ.ف.ب

● قالت وكالة ايتار-تاس ان الصاروخ الروسي بروتون-كاي فشل في وضع القمر الاصطناعي التجاري الصيني اسيا سات-3 في مداره اس الخميس. واشارت الوكالة الى عطل طرا عند الساعة 8:40 (5:40 بتوقيت غرينيتش) بعد ست ساعات وعشرين دقيقة على اطلاق الصاروخ. واوضحت ان القمر انفصل عن الصاروخ ويات خارج اي سيطرة.

ودعت الوكالة ان القمر الصيني الذي يزن 3.4 اطنان يقتر بشكل تدريجي من الارض وانه سيصطدم بها ويتحطم في مكان غير محدد وبعد فترة غير معروفة.

بدء مهرجان «الواحات الدولية» في تونس

تونس-أ.ف.ب

● بدأت امس الخميس في تونس في الجنوب التونسي الدورة التاسعة عشرة لمهرجان «الواحات الدولية» الذي تقيمه وزارة الثقافة التونسية بالتعاون مع

بعثة اثرية مصرية ماثية

تكتشف ارضية فرعونية نادرة

القاهرة-أ.ف.ب

● توصلت بعثة اثرية مصرية ماثية الى اكتشاف ارضية «نادرة» من الجص الملون محلاة برقائق من الذهب تعود الى الأسرة التاسعة عشرة في موقع بر-رمسيس، العاصمة القديمة لرمسيس الثاني في البلدا شمال القاهرة.

واعلن المجلس الاعلى المصري للآثار امس الخميس ان الموقع الاتري الموجود في «منطقة بر-رمسيس» في قنطرة بمحافظة الشرقية (130 كيلومترا شمال القاهرة) يرجح ان يكون قصرا لاحد ملوك او كبار شخصيات الأسرة التاسعة، التي حكمت بين عامي 1314 و1200 قبل الميلاد. واوضح المجلس بيان ان البسلة التي تم الكشف عنها تبلغ خمسة امتار طولاً و1.1 متر عرضاً، وان العمل جار لاستكمال الكشف عن اجزاء جديدة منها. وقال المجلس ان «امية الكشف ترجع الى ثرة الارضيات الجصية المكتشفة حيث لا يوجد شبيه لها الا في قصر لانتحتب الثالث في الاقصي وامتدحت الرابع في تل العبرات في مدينت مصر».



الرئيس الاميركي بيل كلينتون يحمل اكبسا تحتوي ما تسوقه لعيد الميلاد من «يوثيون ستيفن» ولشطن اول امس.

الفنان

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء

الغناء



19	نار الغيرة عند القتليات
20	الغرب والشرق .. هل يلتقيان؟
21	هل يصبح العراق «يابان» العرب؟
22	حرب الافيون في افغانستان
27	حيدر محمود : لست معنيا بالتطبيع الثقافي مع اسرائيل



ديانا ودودي والمشهد الاخير !

## اين اختفت الصور التي التقطت بعد الحادث ؟

المقابلة قبل هذا التاريخ.

كما تم طرح الشك حول صحة المقابلة من قبل اناس آخرين كان من بينهم الشكرير الخاص السابق للاميرة ويدي مايكل جيبسون الذي قال بان طريقة الطرح ومحتوى المقابلة ليسا متطابقين مع اسلوب ديانا بالحديث والطرح حتى ان تريفر ريس - جوتز يقول انها زائفة كما ان الصحفي ريتشارد من صحيفة الديلي ميل، يعزو تلك التقديرات التي حظي بها ديانا شارلز عبر تلك المقابلة الى رغبة الاميرة ديانا في المحافظة على علاقة جيدة مع زوجها السابق بهدف حماية ابنتها موبية لهما اسباب الراحة والسكينة في حياتهما !

ومن ناحية اخرى، يدور هناك سؤال حول مصير تلك الصور التي التقطت للاميرة ديانا وهي في حالة النزح الاخير بعد الحادث وعن صور دودي الفايد الذي كان مسحوقا الى جانبها بفعل مائتة سيارة المرسيدس وكذلك تلك الصور التي تم التقاطها لدودي وهو ملقى على الاسفلت داخل النفق، واحذر رجال الاطفاء وهو يحاول اعاملته للحياة عن طريق تدليك قلبه واعطائه الاكسجين من الفم الى الفم. ان تلك الصور التي جرى الحديث عنها لبطانة ايام بعد وقوع الحادث كانت تساوي للثلاثين بلعنا، ولكنها اختلفت ولا يملك احد من المحصورين الذين وصلوا بالقاطار تلك الصور بحافز الهيئة الذي طلب على عنصر الشفقة لديهم. لقد تم مصادرة كافة اشربة التصوير وتم تسليمها الى قاضي التحقيق الفرنسي، ويقول احد المحصورين : " انني على يقين بالقاطي لعدد من الصور الرائعة لديانا". وكان يشير بذلك الى صور التقطتها واليدي ديانا تحتضر، وكانت سيدة اراقية تتدب كما يتحدث لوران سولا، الذي يعمل مدبرا لمعمل تجميع الصور وهو رجل خبير وعلى درجة كبيرة من الحرفية والذكاء، فيقول : " لقد قمت في ليلة واحدة بحرق عشرة ملايين فرانك فرنسي ( وهو بهذا يشير الى تلك الصور)، حيث كانت اسعارها قد ارتفعت بشكل غير معقول، فالدولت بتر الارباح اذا كان الامر يتعلق بشخصية مثل ديانا لانه تلك الصور التي التقطها المتعاونون معي مسافة، لقد ظهرت الاميرة فيها بكامل روعتها، وكانت عندها مظهرها".

قضية وجود مؤامرة.

وفي مقابلة تمت مع تريفر ريس - جوتز اشار الى عدم تمكن مجموعة من المحصورين الناجق بهم، وقام بسرد بعض التفاصيل كما انه لم يكن على علم فيما اذا كان السائق هنري بول قد تناول المشروبات الكحولية، وهو الذي كان رجل اللثة لدودي، والرجل الثاني في خدمته الان يفقد الرئتين، وقال عنه تريفر بأنه بدا له عابيا ولكن التحليل كانت قد اثبت ارتفاع نسبة الكحول في دم السائق بحيث وصلت تلك النسبة الى 1.75 فاذا كان مظهره العام يبدو عابيا، فمن الممكن ان تكون قد عملت خطة قاتلة من ادوية الاكتئاب والكحول، لم جرى حقنها له بطريقة او باخرى.

وعلى الرغم من تشوش ذاكرة ريس - جوتز فانه يبدو يصعد عمل كتاب بكامل القصة مع عدد من الصحفيين الاميركيين الانجباء ويبدو ان هذا تابع من قومه من بقائه عاطلا عن العمل، وبانه اصبح يفر في تدير امره عندما يتقدم به السن ويؤكد تريفر على شيء واحد الا وهو ذلك الحب الذي كان قائما بين ديانا ودودي والذي كان في طريقه الى التحول الى خرافة. كان حبا مفعما بالرقرة.. وكان اقرب الى الخيال : فهو عربي وهي ساكسونية واكثر من ذلك فهي والدة ويليام، الملك المستقبلي لباكرا.. وكان المظلي السابق قد تبع ديانا ودودي في رحلتها الاخيرة.. ويقول بانها كانتا متحابين بعذوبة لم تعد موجودة في المقابلة عن انجاب الاطفال، احتجت ديانا وراء رد منها حيث وكانت هذه هي صورة العلاقة بين دودي وديانا، والتي برزت من خلال المقابلة المتأخرة التي نشرت اخيرا في مجلة باري مانش الفرنسية، حيث يقول دودي : " وبالنسبة فانه بامكاننا القيام بزواج حب ولم لا ؟ " وعندما سأل ذلك المجهول الذي اجري المقابلة عن انجاب الاطفال، احتجت ديانا وراء رد منها حيث قالت : " لا تتحدث باني أصبحت كبيرة على الانجاب!".

وكان الفايد الاب هو الذي اعطى شهادة براءة بصفة المقابلة، التي تم النكث لها من كافة الاشخاص القريبين من الاميرة واد صرح بانها رسي باسم المليونير المصري بان المقابلة كانت قد تمت بعد انتهاء اجازة ديانا ودودي في نهاية شهر آب الماضي ونسبت المقابلة الى شخص يتبع باللقبة التامة من قبل مجلة المجلد الفرنسي، والذي لم يقدم تفسيرا لعدم نشر

لقد ظهر تريفر ريس - جوتز، الحارس الشخصي للاميرة ديانا ودودي الفايد امام قاضي التحقيق الفرنسي هنري ستيفان، بعد ان تم استدعاه لسماع القولة. وقد استمع القاضي لمدة ساعتين كاملتين، وكانت النتيجة لا شيء : فقد انهى شيء من الذاكرة لا يسمح له بتذكر كل شيء، وعليه فلم يستطع الاجابة على التساؤلات الكثيرة التي لا زالت تحيط بالحادث.

وما زاد الطين بلة هذه الايام، تلك المقابلة الصحفية التي "اجريت" مع ديانا ودودي قبل فترة وجيزة من وفاتهما المأساوية، والتي اصر البعض انها مزيفة وايست حقيقة. فلما انه قد عاد الى حالته الطبيعية من الناحية الجسدية، فلان تريفر ريس - جوتز "الظلي السابق بالجيش البريطاني" يحتفظ بالصورة الواضحة لما حدث منذ خروجه من فندق الريتز، بمعينة ديانا ودودي، ثم انطلاق سيارة المرسيدس كالمصراع وفي موعده الموت، ان قام بربط حزام الامان في تلك اللحظات الحرجة وهذا تصرف غير عادي يقدم عليه حارس شخصي في مثل تلك الظروف.

وهكذا ترك ريس - جوتز انطباعات كثيرة عن وجود مؤامرة وراء كل ما حدث وهي انطباعات تثيرها الصحافة الاميركية، ويقوم بتقديتها محمد الفايد، والد دودي، بنفسه كما كانت ديانا قد روت لبعض اصحابها انه قد تم قتل حارسها الشخصي المفضل في حادث نراجة نارية مغفل من قبل المخابرات السرية البريطانية.

وتأخر الحقيقة في الكشف عن ملاحمها بين السحب المتلبدية من الرغبات والتشككات ومن الملاحظ ان هناك من قام بكتابة عبارات باللغة الانكليزية على الجهة الغربية من الساحة التي تملأ ذلك النفق للمعول، تتوعد بالثأر للاميرة ديانا وعلى الرغم من تمسك رجال التحقيق وسيفهم مشرقة بمقولة وقوع حادث سيارة عادي تسبب عن سائق مثل هنري بول، فان هناك الكثير من الظروف المشكوك فيها تحيط بالمعينة باكملها فهناك تواجد غريب وبعد اصطدام سيارة المرسيدس مباشرة في ذلك النفق خاصة لولئك الذين كانوا في سيارة الفايت اوتو. زانت

## حسام تحسين بك كشفتته الصدفة والتجربة عمقت موهبته

الايام ان تكون فنانا ومديرا للرقص، ولم يكن عتدي هذا الطموح، ويضيف تحسين بك في موضوع عمله في التلفزيون السوري انه صار مديرا للرقصين في آن السوري، من خلال عمله في المسرح وفي التلفزيون، وهو ان شهرته كعمل راقص فهو مكن ايضا بدأت رحلته من الجوهول لكنها امتدت الى المعلوم، ان ان صار فنانا معروفا ومثقا لانتقام.

لم يكن يخطر ببال حسام تحسين بك ان يصير فنانا معروفا، او راقصا او مغنيا، وانما كانت بين يديه خيارات اخرى، وفي هذا يقول: المصانفة وحدها هي التي قادته الى الفن .. فلما اصلا لاعب جسيمان وميوني رياضية، وعندما اعلنت وزارة الثقافة في سوريا عن مسابقة لانتقاء راقصين لفرقة الفنون الشعبية .. تقدمت اليها فقلت واصبحت عضوا في فرقة الفنون الشعبية التي سميت فيما بعد فرقة امية .. ويتابع حديثه متذكرا بعض تفاصيل تلك البداية فيقول: كانت لجنة الاختيار تضم فنانين ومدير المسرح في وزارة الثقافة، الحرب الروسي جورجى تيرابا، ولتأخير فضل كبير اذ ركز على في تدريباته وكان يقول لي دائما: عندما انتهي اليلادي متصيح انت يا حسام مديرا للفرقة .. وكنت اعتبر هذا الكلام ليس الا اطراء او شيئا من هذا القبيل .. ولكن ما قاله المدير الروسي تحققت بالفعل، واصبحت مديرا لفرقة امية الشهيرة التي تأسست بوضعية من جامعة الدول العربية، عندما طالب هذه الاخيرة في بداية الستينات، بان تنهض كل دولة عربية فرقة فولكلورية خاصة بها للحفاظ على تراثها الشعبي والفني للوقوف في وجه الهيمنة التي تشهدها اسرائيل على الفولكلور العربي، حيث كانت تسرق الفولكلور الفلسطيني وتدعيه لنفسها .. وكانت سورية من الدول التي استجابت لدعوة جامعة الدول العربية .. ولم يكن يخطر في بالي في يوم من

الايام ان اكون فنانا ومديرا للرقص، ولم يكن عتدي هذا الطموح، ويضيف تحسين بك في موضوع عمله في التلفزيون السوري انه صار مديرا للرقصين في آن السوري، من خلال عمله في المسرح وفي التلفزيون، وهو ان شهرته كعمل راقص فهو مكن ايضا بدأت رحلته من الجوهول لكنها امتدت الى المعلوم، ان ان صار فنانا معروفا ومثقا لانتقام.

لم يكن يخطر ببال حسام تحسين بك ان يصير فنانا معروفا، او راقصا او مغنيا، وانما كانت بين يديه خيارات اخرى، وفي هذا يقول: المصانفة وحدها هي التي قادته الى الفن .. فلما اصلا لاعب جسيمان وميوني رياضية، وعندما اعلنت وزارة الثقافة في سوريا عن مسابقة لانتقاء راقصين لفرقة الفنون الشعبية .. تقدمت اليها فقلت واصبحت عضوا في فرقة الفنون الشعبية التي سميت فيما بعد فرقة امية .. ويتابع حديثه متذكرا بعض تفاصيل تلك البداية فيقول: كانت لجنة الاختيار تضم فنانين ومدير المسرح في وزارة الثقافة، الحرب الروسي جورجى تيرابا، ولتأخير فضل كبير اذ ركز على في تدريباته وكان يقول لي دائما: عندما انتهي اليلادي متصيح انت يا حسام مديرا للفرقة .. وكنت اعتبر هذا الكلام ليس الا اطراء او شيئا من هذا القبيل .. ولكن ما قاله المدير الروسي تحققت بالفعل، واصبحت مديرا لفرقة امية الشهيرة التي تأسست بوضعية من جامعة الدول العربية، عندما طالب هذه الاخيرة في بداية الستينات، بان تنهض كل دولة عربية فرقة فولكلورية خاصة بها للحفاظ على تراثها الشعبي والفني للوقوف في وجه الهيمنة التي تشهدها اسرائيل على الفولكلور العربي، حيث كانت تسرق الفولكلور الفلسطيني وتدعيه لنفسها .. وكانت سورية من الدول التي استجابت لدعوة جامعة الدول العربية .. ولم يكن يخطر في بالي في يوم من

علاقته مع دريد لحام فيقول هو استاذ كبير يمتدني به، واهم صفة فيه استيعابه للرقص باعتبار انه كان شرقا على فرقة فنون التلفزيون .. وهو ذواق ويعرف على الاكاديميون وعنده معلومات موسيقية جيدة .. والفنان دريد يعتبرني فنانا جيدا وموهوبا، هذا ما يريد دائما لي ولزملائي الفنانين .. مع اني لا اعرف كيف صرت معلا .. تجربة حسام تحسين بك الفنية، اثمرت على مدار ثلاثة عقود عن محصلة كبرى، مسرحياته مع دريد لحام، اعمال تلفزيونية كثيرة، اضافة الى مساهماته المهمة في تدريب فرق الرقص، وتصميم الرقصات وغيرها، وجميعها تؤكد ان فنان كشفتته الصدفة، لكن التجربة صقلت موهبته وطورتها.

علاقته مع دريد لحام فيقول هو استاذ كبير يمتدني به، واهم صفة فيه استيعابه للرقص باعتبار انه كان شرقا على فرقة فنون التلفزيون .. وهو ذواق ويعرف على الاكاديميون وعنده معلومات موسيقية جيدة .. والفنان دريد يعتبرني فنانا جيدا وموهوبا، هذا ما يريد دائما لي ولزملائي الفنانين .. مع اني لا اعرف كيف صرت معلا .. تجربة حسام تحسين بك الفنية، اثمرت على مدار ثلاثة عقود عن محصلة كبرى، مسرحياته مع دريد لحام، اعمال تلفزيونية كثيرة، اضافة الى مساهماته المهمة في تدريب فرق الرقص، وتصميم الرقصات وغيرها، وجميعها تؤكد ان فنان كشفتته الصدفة، لكن التجربة صقلت موهبته وطورتها.

## ميل جيبسون

### الفنان الكامل في هوليوود

الجزء الثالث والاخير لماكس الماكس السينمائي Mad Beyond Thunder Dome كان من اخرج جورج اوجيافي وكورج ميل ومثل آخر انتاج لسلسلة الافلام هذه، وكانت ظاهرة وجود الاجزاء في الافلام قد لفت صداما بل وانتشرت عنه المثلث في عقد الثمانينات والتسعينات، كما هو الحال في Terminator الجزء الاول والثاني وكذلك الاجزاء الاربعة لسلسلة افلام روكي للممثل سيلفستر ستالون وغيرهم.

بعد ان انتهى جيبسون من تصوير الاجزاء الثلاثة لسلسلة افلام ماكس العنيف والذي اعتبر الجزء الاول منه اقوى ظهور ميكس لغمض استرالي في العالم، قرر جيبسون خوض سلسلة اخرى لفيلم السلاح القاتل Lethal Weapon والذي صدر منه الجزء الاول في العام 87.

ولد ميل جيبسون في الثالث من كانون الثاني عام 1956 في بيمسكل في ولاية نيويورك الاميركية، من أسرة كبيرة يبلغ عدد اربابها احد عشر شخصا اما ميل فكان ترتيبه السادس بين اخوته، نشأ وترعرع في الولايات المتحدة حتى سن الثانية عشرة، وحيداً قرب والده الذي كان يعمل مسمارا في قطاع النقل العام الهجر من اميركا الى استراليا وذلك لحماية اولاده من التجنيد في صفوف القوات البحرية في فيتنام عام 68. بعد ان استقر وضع ميل في سيدني باستراليا اصبح يتردد على المعهد الوطني للفنون الدرامية في سن مبكرة وبدأ يحب فكرة الوقوف على خشبة المسرح كمثل، ومع مرور السنين ادى اول دور له في فيلم Summer City في العام 1977 حيث كان يبلغ من العمر 21 سنة.

في تلك الاثناء وبعد اختلاطه بالاسرائيليين أصبحت لهجة استرالية بحتة، بل واعتمد العيش بينهم.

البداية ... ثلاثة ضحايا في التصوير

بعد عامين صدر له فيلم ماكس العنيف Mad Max الذي بدأ العالم من خلاله يعرف من هو ميل جيبسون، لقد جاء هذا الفيلم كقوى انتاج استرالي على الاطلاق في نهاية عقد السبعينات.

الفيلم وهو من اخرج جورج ميل ومثله 93 بطولة كان قد جمع بين الملاحظة القوية التي تربط جيبسون بزوجته وابنه وعنف الانشقاق في عصابات الدراجات النارية التي تودي بحياة عائلته ذرا لموت رئيسهم سائق الليل الذي قتل على يد جيبسون.

في تلك الاثناء وبعد اختلاطه بالاسرائيليين أصبحت لهجة استرالية بحتة، بل واعتمد العيش بينهم.

البداية ... ثلاثة ضحايا في التصوير

بعد عامين صدر له فيلم ماكس العنيف Mad Max الذي بدأ العالم من خلاله يعرف من هو ميل جيبسون، لقد جاء هذا الفيلم كقوى انتاج استرالي على الاطلاق في نهاية عقد السبعينات.

الفيلم وهو من اخرج جورج ميل ومثله 93 بطولة كان قد جمع بين الملاحظة القوية التي تربط جيبسون بزوجته وابنه وعنف الانشقاق في عصابات الدراجات النارية التي تودي بحياة عائلته ذرا لموت رئيسهم سائق الليل الذي قتل على يد جيبسون.

استحضار التاريخ

الحرب القديمة بين سكتلندا وانجلترا كانت محور اعظم افلام ميل جيبسون على الاطلاق وهو القلب النضج Braveheart.

لقد اراد جيبسون ان يرجع بالتاريخ للوراء ليمثل شخص صعب في الحروب الاسكتلندية الذي يحمل السيف والترس ليجازب العدو الانجليزي الذي يبيح على ارض اسكتلندا ويمارس الظلم فيها.

فبالاعداء الهائلة للجنود الحاربين والاعوان العسكرية المختلفة المستخدمة للقتال في الفيلم تبعت القشعريرة في المشاهد لانها تجسد مدى المعاناة في الحروب وما يلحقها من ملام، وكان هذا الفيلم من انتاج وتمثيل جيبسون سببا في حصوله على سبع اوسكار عام 1995. لقد قدم هذا الاسترالي البسيط في طبعه، العنيف في شخصيته، الكثير من الافلام بمختلف انوعها والتي بلغت 29 فيلما على مدى عشرين عاما، واصبح بموجبه اسما يزد فضاء هوليوود.

حاز على الكثير من الجوائز وعلى رعد الجيش في كنف اسرته التي تضم زوجته روزين مور واولاده الستة حتا ادوارد، كريستيان، ويليام، لويس وميلو، فاصبح بالثاني نموجا للفنان الكامل من حيث اداءه لمعظم الانوار الدرامية وبخوله الناجح ان عالم الانتاج السينمائي والاوام من ذلك، كونه رب اسرة تلجج، وهي من اصعب المهام في هوليوود.

استحضار التاريخ

الحرب القديمة بين سكتلندا وانجلترا كانت محور اعظم افلام ميل جيبسون على الاطلاق وهو القلب النضج Braveheart.

لقد اراد جيبسون ان يرجع بالتاريخ للوراء ليمثل شخص صعب في الحروب الاسكتلندية الذي يحمل السيف والترس ليجازب العدو الانجليزي الذي يبيح على ارض اسكتلندا ويمارس الظلم فيها.

فبالاعداء الهائلة للجنود الحاربين والاعوان العسكرية المختلفة المستخدمة للقتال في الفيلم تبعت القشعريرة في المشاهد لانها تجسد مدى المعاناة في الحروب وما يلحقها من ملام، وكان هذا الفيلم من انتاج وتمثيل جيبسون سببا في حصوله على سبع اوسكار عام 1995. لقد قدم هذا الاسترالي البسيط في طبعه، العنيف في شخصيته، الكثير من الافلام بمختلف انوعها والتي بلغت 29 فيلما على مدى عشرين عاما، واصبح بموجبه اسما يزد فضاء هوليوود.

حاز على الكثير من الجوائز وعلى رعد الجيش في كنف اسرته التي تضم زوجته روزين مور واولاده الستة حتا ادوارد، كريستيان، ويليام، لويس وميلو، فاصبح بالثاني نموجا للفنان الكامل من حيث اداءه لمعظم الانوار الدرامية وبخوله الناجح ان عالم الانتاج السينمائي والاوام من ذلك، كونه رب اسرة تلجج، وهي من اصعب المهام في هوليوود.









● يقال ان الفتاة لا تستطيع ان تخفي «الغيرة» مخبريال لانها واضحة وضوح الشمس في ملامح انطباعات وجه محباء، ويركان قلبها للناس، ويقال ايضا ان الفتاة عندما تغل من الحب، تغل من كل...

سلسلة البهار النفسي الشامل ضد بكت جنسها التي  
بالماترود بأسلحة مضادة لا تقل بألم. وكتب البعض  
من غير الفتاة قائلا: «إن المرأة تستطيع أن تصبح  
على طاعة غائرة وشماتة بعض الحافدين لكنها لا  
تستطيع أن تصبح ولو للحظة واحدة على مرض  
الغفيرة».

حاورتهن حول مسألة «الغيرة عند البنات» وعن تجربتهن الشخصية وعن نار الغيرة التي تحرق، وللانفاس، وسجلت هذه الانطباعات عن «نار الغيرة» بين حواء وحواء.

الغيرة سببها عدم الثقة بالنفس  
حيثما الأول كان مع الأنثى وتضع عبد السلام  
علي قال ان مفهوم الغيرة يعبر عن احساس  
اخلي ناتج عن شعور بعدم الثقة بالنفس، واضافت  
انك اذا سلبية تولد الغيرة على البنات اللواتي  
صين بهذا المرض، التمس، ومنها احساس بالحق

الكرامية تجاه الآخرين وتجاه الذات ايضا. واضافت ان المرأة الاردنية تغار اكثر من رجال، وعللت ذلك بالقول بأنها اكثر طموحا اكثر مراقبة من الآخرين فهي تغار من اللباس ومن سديقاتها الناجحات اللواتي يتمتعن بعلاقات اقتصادية جيدة خصوصا اذا كانت هذه العلاقات مع

وتنصح «نقد جميع الفتيان» «الفتيات جدام»  
بضرورة غض البصر عن «الفتيان الذين تسبب  
حساسية الفتاة لأنهم لن يستطيع التكيف والتعامل



وسألنا محدثنا ان كان من تلك  
الفئة التي تؤجر للجريدة برع لغتها  
على ان تعاد بعد ان يقرأها الزبون



# الغرب.. الشرق.. هل يلتقيان!!

■ اليمني نسيم حميد رمز للجمال الذكوري في الغرب

■ الهجرة وثورة الاتصالات تبني الجسور بين العالمين

وتداخل المملتان بشكل أصبح يصعب معه تطبيق ذلك الفصل الصارم.

وإذا كانت شوارع الهند واثيوبيا تفص بين السيارات القابعة من الغرب وكانت الكائنات الثقيلة المصنوعة في ألمانيا أو الولايات المتحدة تصل تحت الأمطار الموسمية في جنوب شرق آسيا، فإن شوارع المدن الغربية باتت هي الأخرى مابين للتشاطر القادم من الشرق، ففي الولايات المتحدة وأوروبا يطالع الأثر الشرقي في المطاعم والأزياء وحتى جوانب الحضارة المحسوسة.

في أيام عز الامبراطورية البريطانية، كتب شاعر الاستعمار الال روبرت كيلنغ يقول: "الشرق شرق والغرب غرب" وأصبح جزء البيت الشعري هذا حجة لرسم حد فاصل بين العالمين على جميع المستويات الاقتصادية والسياسية والثقافية والحضارية. الا ان متغيرات كثيرة اخذت مسارها في العالم عبر السنوات المئة التي انقضت على تدوين تلك القول،

■ أمل الشرقي

كشفت احصائية عن ان واحداً من كل اميركيين اثنين لم يعرف ركوب الطائرة. وفي خلال عقدين من الزمن قلّ ازدياد معدل قدرة المرء على الانتقال خلال اليوم الواحد من 500 ميل الى خمسة الاف ميل.

ان هذا التقريب للمسافات كان عاملاً من عوامل تغيير طبيعة العالم بشكل جذري وحاد، ومازال الوقت مبكراً لتقدير الآثار الناجمة عن هذا التغيير. فقد لا تكون هناك أية قسيمة في كون المراهقين الاميركيين يرتدون المصانير الصينية، أو كون الشباب الصينيين يرقصون على انغام الـ "سببليس جيزز" أو ربما سيتغير الكثير بنمو الجيل الذي يعتبر التلويح الحضاري أمراً طبيعياً مثل شرب الماء أو تنفس الهواء.

## بصمات شرقية واضحة في الحضارة الغربية

والجانب الاتصالات، كانت الهجرة ومازالت تلعب دوراً كبيراً في انتقال حضارة البلد الاصلي



نسيم حميد اليمني الذي تحول الى مثال الوسامة في عيون الغربيين.

ففي هوليوود يشاقق المخرجون على الفوز بمعد مع الممثلة الصينية غونغ في. وآخر الممثلات اللاتي يلعبن دور البطولة في فيلم جيمس بوند الاخير "لند لا يموت ابداً" هي الماليزية ميشيل يوه. وبعد ان اصبح الطعام الصيني متعة يسعى اليها كل ابناء المدن الغربية تنتشر اليوم المطاعم اليابانية والهندية وغيرها من المطاعم التي تقدم الطعام الشرقي بالطريقة الشرقية - بما فيها الاعواد الخشبية الخاصة بتناول الطعام.

وفي الأزياء تلعب أسماء مثل عذراء اكبر وحسين شالايان وفي الصيف الماضي تولى الاستغافوري اندروجن ادارة دار ازياء بامان ولا يريه احد عتاقين الاناقة العالمية البارزة.

اما في الادب فقد حقق كاتبان شرقيان المرتبة العليا لهذا العام. الاول ارونغهاشي روي التي فازت روايتها: "اله الاشياء الصغيرة" وهي رواية تتحدث عن نظام العزل القوي في الهند بجائزة بوكو البريطانية لأفضل رواية لهذا العام. والثاني هو فريدون زعيم اوغلو الكاتب التركي المقيم في ألمانيا الذي فازت روايته "الحطالة" التي شرها في مطلع هذا العام والتي تتحدث عن حياة المهاجرين الأتراك في ألمانيا تثير جدلاً عالياً لم يمنع المبتعث في الوسط الفني من تحويلها الى فيلم وثائقي يعرض في السنة الجديدة، ولا يزال كتاب مثل الهندي الاصل سلمان رشدي والياباني الاصل كازوو ايشيغورو يعنون في مصاف الروائيين العالميين الأوائل.

ومن الادب يستقبل الحضور الشرقي الى الرياضة حيث يتربع الياباني نسيم حميد على عرش الملاكمة والشهرة والترف.

يرد ذكر نسيم الملقب بـ "الامير" ضمن قائمة اغني 25 لاعباً رياضياً في العالم بعد ان حصل خلال العام الجاري وحده على دخل مقداره 7.3 مليون باوند من مباريات بطولة العالم للملاكمة ووزن الريشة، وهي المباريات التي لم يفسر فيها ابداً.

ويعتبر نسيم حميد رمزاً للجمال الذكوري المثالي في الغرب على شراء شريط الفيديو الخاص به والذي يحمل عنوان "مثير بالظفر" الا ان نسيم، رغم كثرة العجبات به ورغم تصنيفه



فريدون زعيم اوغلو كاتب تركي من ألمانيا.

الحدود المسموح بها، بقر ما يعود الى الدور الذي يلعبه القوميون الصينيون في تاجير العداء القومي واثارة المخاوف التنافسية بين صفوف العمال.

والواقع ان المهاجرين قد لا يقابلون بالترحاب في فرنسا لكن هذا لا يلغي حقيقة كون البلد في حاجة ماسة اليهم. فاليد العاملة المهاجرة في الاقتصاد العالمي المعاصر لا تملك اهمية عن الشركات متعددة الجنسية قنوة العمل في حركة دائمة وهي تنتقل من الدول الفقيرة الى الدول الغنية.

ويزيد عدد المهاجرين المسلمين في فرنسا الكاثوليكية اليوم عن عدد المسيحيين البروتستانتين أو اليهود، ويأتي الاسلام، نتيجة انتشار المهاجرين المسلمين في أوروبا، بالمرتبة الثانية في قائمة الاديان الاوسع انتشاراً في كل من ايطاليا، واسبانيا، وبلجيكا وبريطانيا.

قد علت الهجرة الشرقية الى أوروبا الى قلب المقامير الحضارية فيها، يقول عالم السكان الفرنسي جان كلود شيزين ان أوروبا قد اعتادت على فكرة "أوروبا العالم، ولدت تزد من الملة عام استطاع الأوروبيون ان يغرضوا حضارتهم على الملايين من سكان الشرق، اما الآن فإن الاتجاه قد تغير وصارت اسيا وافريقيا تغزو عن طريق مهاجرين، القارة الأوروبية التي وصفها شيزين بأنها باتت "عقبة رغم فرائها، ومع رفع الحدود الداخلية ما بين الدول الأوروبية، يزداد الخوف من الهجرة غير الشرعية، ويختلف أسلوب التعامل مع المهاجرين الشرعيين الموجودين قهراً.

ففي ألمانيا، تبلغ نسبة السكان من ذوي الاصول غير الألمانية 10٪ من بينهم مليون مسلم تركي منهم نصفهم من ألمانيا منهم الجنسية الألمانية الى الانكفاء على انفسهم في مجتمع منعزل داخل المجتمع الألماني.

اما في بريطانيا، فإن الموقف الرسمي يقوم على احتواء التنوع العرقي حيث لا يهدف المجتمع البريطاني الى هضم الاقليات التي تعيش فيه، انما يسعى الى العمل مع الجماعات العرقية وتبنيها على المحافظة على هويتها المتنوعة، يقول طارق مومودي في خاتمة المسح الرابع للاقليات العرقية ان بريطانيا: "ان المساواة لا تعني إخفاء اصل الفرد أو العلاقة أو الجماعة، أو الاعتذار عن ذلك الاصل، بل ابداء الاحترام من قبل الآخرين وتبني الموقف العمومية التي تتجلى نمو وازدهار الارث الذي يملونه بدلاً من الحقد عليه أو الرغبة في خنقه".

يختلف الوضع في فرنسا عما هو عليه في كل من

عن مجلة نيوزويك

# العزلة السياسية.. هل تصنع من العراق «يابان» العرب؟

■ اليابانيون يقسمون العالم الى قسمين: نحن، وهم، ■ المارد الياباني خرج بعد 200 سنة من العزلة عن العالم

■ عمر العزبي

العزلة الطبيعية للبلاد، وبالتخطيط الذي قام به الانسان نفسه في تلك البقعة من العالم، وبالتنظيم الحضاري الذي عاشته اليابان، وبالتالي، فإنه من غير المستبعد ان تسهم العزلة السياسية المفروضة على العراق في تعزيز التطور والتقدم العراقي، وتزويد حساسيتهم ضد كل ما هو مستورد خاصة من الدول التي شاركت وما زالت في فرض مثل هذه العزلة.

وستسهم هذه العزلة في تنظيم الشعوب (نحن) العراقية الذين واجهوا اكبر دولة عالمية تحاول ابزائهم وفرض التغير عليهم، وستعمل كذلك على دفع العراقيين لابتكار والاعتماد بقدراتهم الخفية وحضارتهم.

ان قراءة التاريخ تبين ان من الملاحظات التي سيطر عليها استمرار العزلة السياسية المفروضة على شعب العراق البالغ عدده (22) مليون نسمة، ستكون العرب الى التغير في السيكولوجية العراقية باتجاه التحصن خلف الذات وقبول التحدي ورفض كل ما هو مستورد واعادة النظر في كل ما يحدث حولهم في ظل نظام علي جديد وتولد الشعور بانهم شعب متميز ومختلف، وبأنه شعب مستبد، وعليه معاملة الآخرين باستخدام الضمير (هم).

- المصادر:
- (1) اليابانيون، تأليف ادوين رايشاور، الفصل الثالث ص 47
  - (2) المصدر نفسه.
  - (3) المصدر نفسه، الفصل الخامس // الباب الرابع ص 420
  - (4) المصدر نفسه، الفصل الثالث // الباب الاول ص 49

شخصية تفوق في تميزها سمات اي شعب اخر من شعوب العالم، وعودة الى البداية.. فمع الحقيقة الجيومرعية بوجود فارق في الجغرافيا والتاريخ، ونظام الحكم والتقاليد الاجتماعي بين العراق واليابان، الا ان موضوع العزلة يستحق وقفة للتأمل، فالعراق وشعبه يعيشون اليوم عزلة سياسية بفعل قرارات الامم المتحدة، وبضغط من دول كبرى على راسها الولايات المتحدة الاميركية، والمفارقة، انه وفي كل مرة يعلن فيها عن اقتراب رفع الحصار عن العراق يبدأ الحديث عن قيام العراق بتطوير نفسه عسكرياً وزراعياً وتقنياً، وعن وجود اسلحة للامم المتحدة، واستعانت العراقية ببقية، وتصنيع كيميائي وبيولوجي!

ويبقى السؤال دائماً حول هذه القصة الاندماجية في التصنيع العسكري او التكنولوجيا العراقية في ظل عزلة سياسية واقتصادية وعسكرية مفروضة على العراق؟

والعقل العراقي، رغم ذلك ايضا يواجه التقدم والابداع، والحقيقة التي يجادلها الغرب او يحاول تجاهلها هي ان العراق بعزلة هذه يخوض مرحلة صراع مع الذات لاعتماد على الذات، ويتجامل الغرب ان الحاجة ام الاقتراع، وان هذه العزلة المفروضة على بغداد قد تخرجه اكثر قوة، واكثر ابداعاً كما ان العزلة السياسية اذا ما جاءت قسرية على شعب صاحب تجربة تاريخية في الحروب والمقاومات ستضعف سلباً على مرديها، وايجاباً على الديمقراطية، لان هذا الشعب سيعود ببساطة الى دورته الكئيبة، ومخزونه المعري، ويتسلح بحضارته.

وهكذا، وكما يقول المؤلف، نتج عن العزلة اليابانية صورة قد تبدو ساخرة تمتد في حساسيتهم الجديدة ضد كل ما هو مستورد، ومن المحتمل ان تكون هذه العزلة قد دفعتهم الى ابداع اكبر قدر من ثقافتهم الخاصة، ونقطة ما يتبعون به من سمات الجغرافية الطبيعية التي احاطت بالمطعة، قد مكنت اليابانيين من التقدم بطرقهم الخاصة، والاعتماد على انفسهم بصورة قلقت جميع شعوب العالم الاخرى كما يقول (رايشاور). ومن الحقائق التي لا يس فيها ان اليابانيون ما زالت تحتل مركزاً قديماً في العالم حتى يومنا هذا بوصفها من اكبر الدول الصناعية المعاصرة التي لا تنتمي جذورها الثقافية للغرب.

وليرى مؤلف الكتاب الصادر عن سلسلة عالم المعرفة ان عددا من النتائج الفرعية قد تريت على عزلة اليابان (الطبيعية والمصطنعة)، منها نظرة الشعوب الاخرى بما فيها الشعبان الكوري والصيني اليابانيين، باعتبار انهم شعب مختلف عنهم نسبياً.

ويبدو كذلك ان مثل هذه العزلة، قد ولدت شعوراً سيكولوجياً في اليابانيين، يتصل بالاحساس القوي بالذات اليابانية، واصبحت النظرة اليابانية للشعوب الاخرى كما يقول السفير رايشاور، كما لو ان العالم ينقسم الى قسمين: (نحن) بكل ما تضمنته الكلمة من تأكيد قوي للذاتية، و(هم) وهذه الاخرى تشمل الشعوب الاخرى بما فيها اقرب شعبين لليابانيين عربياً وفاقياً: كوريا (على الرغم من ان عدد الكوريين في اليابان يقدر بـ 600 ألف كوري) والصين، الدولة الاكثر قرباً حضارياً لليابان والتي يتجنب اليابانيون مجرد تقيدها (3)، ويرسون حضارتها في مناهجهم التعليمية. وظل اليابانيون على مر التاريخ يقررون بين كل ما هو اجنبي، وما هو ياباني بدرجة تصل حد البوس.

وهكذا، وكما يقول المؤلف، نتج عن العزلة اليابانية صورة قد تبدو ساخرة تمتد في حساسيتهم الجديدة ضد كل ما هو مستورد، ومن المحتمل ان تكون هذه العزلة قد دفعتهم الى ابداع اكبر قدر من ثقافتهم الخاصة، ونقطة ما يتبعون به من سمات الجغرافية الطبيعية التي احاطت بالمطعة، قد مكنت اليابانيين من التقدم بطرقهم الخاصة، والاعتماد على انفسهم بصورة قلقت جميع شعوب العالم الاخرى كما يقول (رايشاور). ومن الحقائق التي لا يس فيها ان اليابانيون ما زالت تحتل مركزاً قديماً في العالم حتى يومنا هذا بوصفها من اكبر الدول الصناعية المعاصرة التي لا تنتمي جذورها الثقافية للغرب.

ويبدو ان العزلة الطبيعية الجغرافية التي عاشتها هذه الدولة بعراقها وتاريخها الضارب بالتاريخ، قد ارتبطت فيما بعد كما يقول (رايشاور) بتخطيط قام به الانسان نفسه.

ويمكن القول كذلك ان هذا الربط بين



التصانق والتماثل بيني المرأة، ولكن كيف تميز هذه المرأة عن نفسها؟















# الرياضة اليوم

وصول السعد والكردى وسرية

## علم الدورة الرياضية العربية التاسعة يرفع اليوم



عبدالله السعد



د. قاسم ابويعين

الصباحي المقرر الساعة 3:30 عصرًا يبدأ الساعة 4:30 مساءً حتى لا يتعارض مع مباراة الوحدات والقاسية. وسوف تقيم وزارة الشباب والرياضة في الدورات الرياضية العربية منذ انطلقت لأول مرة عام 53 في الاسكندرية. ويتضمن حفل رفع العلم كلمة د. قاسم ابويعين وزير الثقافة والشباب رئيس اللجنة الاولمبية الاردنية. ويسبق المراسم جلسة عمل بين اللجنة الاولمبية ووفد الاتحاد العربي للالعاب الرياضية في قاعة عمان الكبرى بمدينة الحسين للشباب. وبدأ على استفسار العرب اليوم، اعرب السيد فاروق سريه عن بالغ اعتزازه بدخول الأردن شرف استضافة الدورة الرياضية العربية التاسعة وعن بالغ ثقته بأن النجاح سيكون حليف تلك الدورة نظراً لتوفر الكفاءات والقيادات الرياضية الأردنية القادرة على تحقيق استضافة ناجحة. وقال سريه أن إقامة الدورة المقبلة في الأردن مستعصية بصورة إيجابية على مستقبل الحركة الرياضية والشبابية الأردنية مقررًا الدعم الكبير الذي تحظى به الحركة الرياضية والشبابية الأردنية من الرياضي الأول الملك الحسين.

المشاركة في الدورات الرياضية العربية منذ انطلقت لأول مرة عام 53 في الاسكندرية. ويتضمن حفل رفع العلم كلمة د. قاسم ابويعين وزير الثقافة والشباب رئيس اللجنة الاولمبية الاردنية. ويسبق المراسم جلسة عمل بين اللجنة الاولمبية ووفد الاتحاد العربي للالعاب الرياضية في قاعة عمان الكبرى بمدينة الحسين للشباب. وبدأ على استفسار العرب اليوم، اعرب السيد فاروق سريه عن بالغ اعتزازه بدخول الأردن شرف استضافة الدورة الرياضية العربية التاسعة وعن بالغ ثقته بأن النجاح سيكون حليف تلك الدورة نظراً لتوفر الكفاءات والقيادات الرياضية الأردنية القادرة على تحقيق استضافة ناجحة. وقال سريه أن إقامة الدورة المقبلة في الأردن مستعصية بصورة إيجابية على مستقبل الحركة الرياضية والشبابية الأردنية مقررًا الدعم الكبير الذي تحظى به الحركة الرياضية والشبابية الأردنية من الرياضي الأول الملك الحسين.

برعاية سمو الأمير عبدالله بن الحسين رئيس الاتحاد الكرة رئيس اللجنة المنظمة العليا للدورة الرياضية العربية التاسعة يحتفل علم الدورة الرياضية العربية التاسعة التي أصبح في حكم المؤكد ان يستضيفها الأردن وبشهادة الله خلال عام 99 وكما سبق وأن اقررت «العرب اليوم» منذ عودة وفدا الاعلاسي من الدورة الرياضية العربية الثامنة في بيروت خلال تموز الماضي وليس بعد أربعة أعوام. ستبدأ مراسم رفع العلم على سارية ستاد عمان الدولي وفق ترتيبات جادة وثيقة أعدتها اللجنة الاولمبية الاردنية كما قال د. العرب اليوم. د. عصمت الكردى أمين عام اللجنة الاولمبية الذي كان لليلة الماضية في استقبال وفد الاتحاد العربي للالعاب الرياضية المكون من الأمين العام للاتحاد العربي عثمان السعد ومعاونيه وليد الكردى وسوف يحضر السعد والكردى مراسم رفع العلم حيث يلقي السعد كلمة الاتحاد العربي للالعاب الرياضية ينتقل من قبل من خلالها تحيات سمو الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز رئيس الاتحاد والذي كان قد ابدى حماساً متقطعاً تجاه إقامة الدورة العربية المقبلة في الأردن. على اعتبار أن الأردن ال جانب سوريا والكويت هي الدول العربية الثلاث فقط التي لم تغيب عن

## الفيصلي يكبح جماح شباب الحسين بهدفين للوحدات ينظر بحذر لموقعة القادسية والحسين يسعى للتعويض بالكرمل والرمثا للتقدم على حساب الاهلي



تصوير: سعود طه

صراع في الوسط بين حسونه وروحي

### الوحدات × القادسية

تأخذ لقاءات الفريقين طابعاً خاصاً باستمرار. تتميز بالقوة خاصة من جهة القادسية الذي يحكم إغلاق منطقة الدفاعية ويركز على تثقيب الدفاعين أمام منطقة الجزاء فيقوم احسان شريف المنطقة الدفاعية وامامه ديان وابوهنشل ويضم اليهم العكة ومحمود عبدالله وامجد طاهر الذين سيتولون تنفيذ الرقابة الصلبة على مهاجمي الوحدات ويتقدم معاني والموهبة لمنطقة الوسط لتحقيق الدعم المطلوب للزمن وأد من المنطقة الهجومية. ولاراء الوحدات لامية الفوز الذي يضمن له مواصلة الصدارة. قسري يلقه منذ البداية نحو حضون القادسية ويتقدم على جمعة وشهام من الأطراف ورافع وسليمان من الوسط يستند متواصل من فيصل ابراهيم ويحلزون الظهيرين الحرين. وقد يشارك الشمالي الى جانب ابوهنشل الى جهة من المنطقة الهجومية بعد العلم الذي عكسته مباراة الفريق الأخيرة في الجزيرة. ونظراً لحساسية المباراة قد يعطي المدرب تعليمات مشددة لرافع على بعدم المخالفة بمراوغاته غير المجيدة. مع اعطاء الحرية لابوزع للتقدم على فترات الحرجة التي يعاني منها الفريق في هذه المرحلة.

### الحسين × الكرميل

واصل الحسين/أريد مسلسل الخسائر التي كان اخرها من القادسية بهدف وحيد وفي (متجماً) في المركز الرابع دون حراك منذ بداية مرحلة الاياب. ولم يحقق سوى فوز واحد منذ انطلاقته المرحلة. ويبدو ان لاعبي فريق القادسية والحسين والحفاظ لتحقيق النتائج وبالتالي أصبحت الخسائر او التعادلات لا تهمهم. وهذا ينعكس وقلعة متذبذبة من الادارة للوقوف على اسباب هذا التراجع. وقد تكون مباراة اليوم فرصة لتحقيق صموده متأخرة على حساب الكرميل المنغل في بؤساسة قاسية تقاومها في الفيصلي يوم الاثنين الماضي بسبعة اهداف نظيفة. ويكفي ذلك مرموياً بجودة الشباب وعارف في المنطقة الهجومية وتحركات العربي وشويعر وربابعة والمعاونة في الوسط. وقدره ابوحيلة والتهزيمة والاسدي ويشار على التغطية الدفاعية امام مرمى

□ محمد مطاوع

● واصل الفيصلي مشاوره ببطانة الوحدات بعد فوز صعب على شباب الحسين بهدفين نظيفين سجلهما هيثم محادين (9) وصبيح سليمان (77). وتقام اليوم 3 مباريات ضمن الاسبوع (16) أهمها لقاء الوحدات مع القادسية الساعة 2:30 عصرًا على ستاد عمان والذي يسعى من خلاله الوحدات لمواصلة صدارته كما يلعب الرمثا مع الاهلي على ستاد الحسن الساعة 2:30 عصرًا وينعقد مباشرة يلتقي الحسين/أريد مع الكرميل على نفس الملعب. وستتاح لجمهور الوحدات والقادسية فرصة متابعة مراسم رفع علم الدورة العربية التي ستقام في ستاد عمان الساعة (2) بعد الظهر برعاية سمو الأمير عبدالله بن الحسين.

### الفيصلي (2) ش. الحسين (صفر)

● ادار المباراة الحكم صبيح طاهر وساعده السعدي والعرايشي وابومدانة. انتهى الحكم أمجد الشبيبي من شباب الحسين واحمد خليل من الفيصلي. ● مثل الفيصلي وليد محادين، احمد خليل، اسامة طلال، ابوفاخر، شيول، جعفر، صبيح، الزعبي (تواوية) حسونة. ابوفاخر. ● مثل شباب الحسين: علي، عصفور، روجي، ابراهيم، (رائد)، عابورة، صرمور، شعبي.

وكعادته لم يمنح الفيصلي خصمه الفرصة لانطلاق انقاسه فبدأ بالهجوم من جميع المحاور مركزاً على الأطراف بعودة جعفر للمنتعة اليسرى واختراق الشبول من المنتعة ومن هناك كانت تبدأ الهجمات نحو ابوعايد وصبيح والزعبي. ولعب حسونة خلف المهاجمين لتحقيق الاسناد ومتابعة الكرات، واضطر ذلك شباب الحسين للتعامل بعقلانية مع هذه التحركات ساهم بتراجع روجي والحوساني والتغطية مع ابراهيم وعصفور وعودة كوتو والقطبي وعابورة لرافية وسط الفيصلي المتقدم نحو منطقة التغطية. والعمل على قطع الكرات وتحويلها لهجمات مرتدة قادها عدنان وعابورة من الأطراف مع تراجع صرمور لاستغلال الكرات وإصابتها للشبيبي. لكن الرقابة المشددة للمفوض على تحركاتهم من احمد خليل واسامة طلال وتراجع رامي والشبول السريع كان يحد من خطورتها. وبعد 9 دقائق من البداية، تصدى صبيح سليمان لتفريق ركلة وكيفية تقدم لها هيثم محادين وكما برأسه ارتدت من على محمود نحو محادين ثنائية فوضهها من فوقه في الشباك. واعطى الهدف حافزاً للفيصلي لمواصلة التقدم وتعزيز النتيجة واستغل حالة التراجع بين مدافعي الشباب وبدأ بإرسال الكرات الطويلة لهم من الخلف فأنهز حسونة من اليسرة وسدد كرة قوية صدها على محمود واعطى على الزعبي ونجح على محمود في تحويلها الى ركنية بالتعاون مع القادسي. ثم اخترق حسونة من اليسرة وعكس كرة أرضية لجعفر الوحيد امام المرمى ووضع كرة (بالغل) لكنها اختارت جوار القائم بدلاً من الشباك. ومع مرور الوقت قدر أداء الفيصلي الذي وضع عدم التوفيق عند مهاجميه فزع مدرهم مظهر السيد بالتواوية بدلاً من علي الزعبي ويلعب بثلاثة مهاجمين لتعريض النتيجة. لكن ذلك اثر على خطة وسطه الذي اعطى الفرصة للحم والقطبي وعابورة لرد هجمات الفيصلي بهجمات سريعة لكن التسرع سهل من مهمة مدافعي الفيصلي بالسيطرة عليها. وانتهى صبيح سليمان الشوط بواحدة من قاذباته من خارج المنطقة حولها على محمود لركنية بتألق تام.

الشوط الثاني شهد تحسناً في أداء الشباب وحققوا ضغطاً ملحوظاً على مرمى ابوهنشل. وبدأت ملاحج الخطورة بكرة مررها عابورة للقطبي اخترق بها داخل المنطقة وتأخر قبل تسديدها بقدم محادين التي حولتها لركنية في الوقت المناسب. ثم تسلم القطبي كرة في الوسط مررها لكتوت فقرر بها المشهد واخترق من اليسرة وسددها أرضية صدها وليد وحاول العبورة اكتمالها لكن صافرة الحكم منته من ذلك بعد احتكاكه بوليد وكل هذه الفترة غابت فيه الخطورة عن مرمى على محمود حتى الدقيقة 78 حين نجح حسونة بقطع كرة من عصفور ومررها طويلاً لابيوعايد الذي انقرد ببارمي داخل المنطقة وتعرض لخسائفة ابراهيم الذي سقط على الأرض والكرة متجهة نحو المرمى فاصطدم به الكرة وتحوط خارج الملعب. ومع مطالبة ابوعايد بركلة جزاء اثار بعدها الحكم نحو نقطة الجزاء مع عاصفة احتجاج من لاعبي شباب الحسين نجح بعد ذلك صبيح في ابداءه بالثبات ليعتد بصدارة الهدفين بـ 13 هدفاً. والوقت المتبقي انحصر به اللعب في المنطقة. ولم تتج خلاله سوى فرصة واحدة كانت ان تصعب الفارق حين تلقى الحوساني كرة روجي الركنية وسددها أرضية قوية بجانب القائم. ليرتفع بذلك رصيد الفيصلي الى 40 نقطة متساوياً مع الوحدات ويكفي رصيد شباب الحسين 15 نقطة.

## في يد الكبار وبقيادة طاقم حكاه سعودي

## السلط لعب بارتباك فطرق الاهلي الشباك



الاهلي

### ملجد عسيلة

طريق اسقاط الكرات لعدم على الدائرة في بعض المحاولات او في الدفاع فلم يستطع احكام اغلاقه جيداً خاصة من الامام وتلقى ثلاث كرات بالجملة من محمد طه استطاع اسماكيه لكن بعد عودتها من الشباك اضافة الى حكمة اسماكيه على الدائرة وكانته بالتواوية والافلات من المرافية والتسجيل في حين استطاع حسين سحب الدفاع لجهته وفاته من الامام في حين استطاع مروان جميل بمساعدة خط الدفاع من تشديد الرقابة على تحركات ابوهنشل والهنداوي وتانس وبذلك ضمن اغلاق مثاق الخطر لمرماه وتكفل حارسه بعدها بالتسديدات التي اطلقها جهاد بن قرة وأخرى فأنتهى الشوط الاول بنقطة 10/14.

في الشوط الثاني تراجع أداء السلط عما كان عليه في حين أجرى اسماكي تغييراً في صفوف فريقه فدخل عاقل مكان عبدالناصر في الخط الخلفي وزج بعبدالرحمن على الدائرة مكان اسماكيه فجدد بماء فريقه ورفع مستوى أدائه فاستطاع عاقل الى جانب محمد طه وجمعة حمارشة تحويل العديد من الكرات وبلا حساب ان حسين وابوهنشل على الإحسنة في حين لعبت خبرة عبدالرحمن دوراً كبيراً على الدائرة فتمكنت بحركات خنلفة الدفاع وفك تماسكه امام اختراقات محمد طه. ان ذلك لم يفلح الدور الكبير للهجمات المرتدة والتي ترجعها في شباك خاقل غازي. ولم تقطع بعدها محاولات ظافر صاحب مرب السلط في تعديل التغطية بالتدريبات التي اجراها باسناخل مازن ياسين وعبدالهادي سوى بعض المحاولات الخاطئة في الهجوم تصدى مروان جميل لكثير منها فاستسلم فريق السلط ورفع الراية البيضاء فيما وقف لاعبو الاهلي احتراماً له على أدائه ونهائي المباراة بتقدمه بنتيجة 24/32.

### حكام اللقاء

ادار لقاء السلط والاهلي الحكم السعودي الدويان

عائض القرني وصالح سلطان بكل القدار وكفاءة 0.

● حلق الاهلي عاليًا في صدارة دوري اتنية الدرجة الاول بين اليد واستحق فوزاً صريحاً وكبيراً مساء امس على السلط فزيمه وشريكه في صدارة الدوري بنتيجة 24/32 وللشوط الاول 10/14. وبات مقبلاً بالصدارة برصيد (23) وتزك السلط خلفه برصيد (21) نقطة فيما تبقى لمرحلة الاياب امام الاهلي لقاءات مع الحسين اريد والعربي وللسلط لقاءات امام العربي وفجرية ويات ينتظر كيرة مستحيلة للاهلي في احد لقاءاته حتى يعود لشرائكة. وبذلك يمكن القول بأن الاهلي أصبح قاب قوسين او اثني من الاحتفاظ بلقب الدوري للعام الثاني على التوالي ولم يسبق للسلط المركز السادس الذي حققه في بطولة اتنية العربية ابطال الكؤوس الثانية التي اقيمت في عمان في حين لعب الاهلي خبرة معسكره التدريبي التي اقامه في بغداد ولعب لقاءات ودية فيه. بقي القول ان هدف الاهلي الأخير جاء بيد جمال لصبيح حارس مرماه من رمية جزاء.

مثل الاهلي وسجل له / محمد طه (11) هدفاً. عاقل، عبدالقادر (6)، محمد حمارشة (3)، حسين احمد (2)، عبدالرحمن بني هاني (2)، اسماكيه بني هاني (3)، سامر حمارشة (1)، مروان ابوهنشل (2)، عبدالناصر محمود (1)، جمال الصبيح (2)، حارس (1) ومروان جميل.

مثل السلط وسجل له / جهاد قشيشات (10) اهداف، عثمان الشبيبي (1)، محمد الهنداوي (3)، هاني فونش (3)، عمار تانيس (3)، مازن ياسين (1)، قائد مراد (2)، احمد الهنداوي (1) وثاق غازي. حارس.

الاهلي (32) السلط (24)

## بيليه "ملك" كرة القدم.. سيصبح جدا

□ ساو ياولو - أ. ف. ب. تحركت اليوم الخبيصة صحفية "قولوا دو ساو ياولو" التي تحظى بنفوذ واسع في البرازيل. ان وزير الرياضة البرازيلي، اللاب الرئيسي في تاريخ كرة القدم، ايدسون اراكتينو، قد تشيبتتو اللاب بـ "بيليه" (57 عاماً). سيصبح جدا امينيو 1998. واوضحت الصحيفة ان بيليه سيكون له اول حفيد في آب على الأرجح. اسم والد الطفل تدعى ساندرا ريجينا ماشايدو اراكتينو وتاشيبتتو فليتينو (33 عاماً). ابنة ملك كرة القدم التي لم يعترف

## خماسيات مدارس الاتحاد تفتتح غداً

● متوياً عن الأمير عبدالله يرعى امين عام وزارة الشباب د. ثوقان عبيدات في الرابعة من مساء غد السبت افتتاح فعاليات بطولة مدارس الاتحاد لخماسيات كرة القدم. وهذه البطولة تقام على قنصل النوري للجزا وبشراكة 56 فريقاً حسب ما افاد مشرف البطولة اسامة الفار. هذا وستقام مسابقة اليوم الجمعة لقاءات وذلك على ملاعب مدارس الاتحاد.

## يد الوحدة تتغيب عن لقاء الارثوذكسي

● غاب فريق الوحدة بكرة اليد للثلاثاء للمرة الثالثة على التوالي عن لقاء فريق الارثوذكسي في اللقاء المقرر بينهما بمصالة قصر الرياضة امس قبل ان يقدم رسمياً للاتحاد باعتذار عن اكمال مسيرة الدوري لاسباب تتعلق بتطويف الدراسة لدى لاعبي الفريق وبذلك تتسبب نتائج الفريق خلال مرحلتها الذهاب والاياب وتصدر حرتا الدوري برصيد (8) نقاط يليه الارثوذكسي برصيد (6) نقاط وبقي له لقاء يوم الاثنين المقبل امام فريق جمعية كرسوم وإذا استطاع الفوز عليه يقام لقاء فاصل بينه وبين حرتا لتحديد هوية بطل الدوري.

## العماري بطلاً لريشة اليرموك

● تحت رعاية عميد شؤون الطلبة في جامعة اليرموك د. محمد العجلوني اقيم يوم امس المباراة النهائية لبطولة الجامعة المفتوحة في الريشة الطائرة حيث جمعت المباراة بين اللاعبين عمر العماري من قسم القانون واللاعب حلمي مامت من كلية الشريعة وأسفرت عن تغلب العماري على مامت يشوطين مقابل لا شيء فيما حل كل من ابراهيم مقادي من كلية الآداب ومحمد تزال من كلية الشريعة بالمرتبة الثالثة «مكرر». وفي ختام البطولة التي شارك فيها (64) لاعباً من مختلف كليات الجامعة وأشراف عليها لاعب متفانيا الوطني ومبرر اللعبة في الجامعة معين طه قام عميد شؤون الطلبة بتكريم الفائزين بالبرازك الثلاثة الأولى.

## يوغوسلافيا والباراغوي تلاقيا نيجيريا ورومانيا

□ بلغراد - أ. ف. ب.

● اكبر رئيس الاتحاد اليوغوسلافي لكرة القدم براتكو بولوتوفيتش امس ان منتخب بلاده سيخوض مباراة ودية ضد نظيره النيجيري في ايار المقبل ضمن استعداداته لنهائيات كأس العالم في فرنسا الصيف المقبل. وأضاف بولوتوفيتش ان المدرب الجديد منتخب نيجيريا الصربي يورا ميلوتينوفيتش اقترح هذا اللقاء ضمن جولة اوروبية لايصال اوجياديا لانتخابات قبل الاقتراح ويكفي تحييد صموده ويجري اليوغوسلافيا لانتخابات مع المدرب الايطالي تشيزاري مالديني للعب مع منتخب في تسان في ايطاليا. ويريدون اللعب مباراة شاملة مع منتخب من مستوى رفيع واقتروحت الارجننتين ملاقاته يوغوسلافيا في بلغراد لكن اقتراحها قد لا يلقى القبول لان المدرب سلوبودان سلاتشارتش يرغب في اللعب خارج ارضه. وهناك مباحثات مع اكثرا ورومانيا وبلغاريا.

### الباراغوي

تلتقي الباراغوي ورومانيا في 3 حزيران المقبل في بوخارست في مباراة من الاستعدادية الأخيرة لمونديال فرنسا 1998. واكد اتحاد اللعبة في الباراغوي ان منتخبهم سيلتقي نظيره الايطالي في 22 نيسان على الملعب الاولمبي في روما. ثم كورينا الجنوبية في 2 ايار في سبيل. وتبدأ استعدادات منتخب الباراغوي في 22 المقبل بقاء منتخب يمثل العام يقوده الارجنتيني. دانيال باساريللا او البرازيلي ماريو رافالو. وذلك في مناسبة الاحتفالات بالانتخابات المقرر لها للاتحاد الاوروبي الجنوبي للعبة في اسونسيون. يذكر ان الباراغوي وقعت في المجموعة السادسة الرابعة في الحديديس التي تضم اسبانيا ونيجيريا وبلغاريا.

## بطولة اندية الخليج بكرة القدم

□ مسقط - أ. ف. ب.

● سيلعب صور العماني صاحب الضيافة مع العربي القطري في افتتاح بطولة التعاون للاندية عشرة الاندية ابطال الدوري في كرة القدم من 5 الى 16 شباط في مسقط على ضوء القرعة التي سحبت امس. ويشارك في المسابقة ايضا الرقاع الغربي البحريني والعربي الكويتي والوصل الاماراتي واللال السعودي. وهنا البرنامج: 2/5: صور/العربي القطري 18:30 (14:30 ت غ) 2/6: الهلال/العربي + العربي الكويتي 16:10. +الوصل + الهلال 15:18 2/8: صور + العربي الكويتي 16:10. العربي القطري + الهلال 15:18 2/9: الرقاع الغربي + الوصل 18:30 2/10: صور + الهلال 18:30 2/11: العربي الكويت + الوصل 16:10. العربي القطري + الرقاع الغربي 18:15 2/13: العربي الكويتي + العربي القطري 16:10. الهلال + الرقاع الغربي 18:15 2/14: صور + الوصل 18:30 2/15: الهلال + العربي الكويتي 18:30 2/16: الوصل + العربي القطري 16:10. صور + الرقاع الغربي 18:15

## ظفار يلحق اول هزيمة بالنصر

□ مسقط - أ. ف. ب.

● فتح النصر بهزيمته الاول هذا الموسم عندما سقط امام ظفار 2-1 في الثاني لمرحلة السابعة من الدوري الممتاز لكرة القدم امس. فكان مصد الختام لدرب الاخير يوش امين الذي سيخلى عن المهمة الروسى ديميتري كوزموشوف اعتباراً من المرحلة المقبلة. وتقدم ظفار في الدقيقة 25 عن طريق المخضرم حلال حميد من ركلة جزاء اثر لس المدافع سير بشير الكرة داخل الصنوبر. وأضاف عبد الرحمن باعر الهدف الثاني في الدقيقة 68. وسعى النصر الى تحسين اوضاعه وتعديل النتيجة حتى تمكن رضوان سالم من احراز هدف في الدقيقة 87 لم يكن كافياً لرد المخاضرة عن فريقه الذي استعصى على الهزيمة في المراحل الست السابقة.



بانوراما عربية وعالمية

# الولايات المتحدة عاليا والمغرب و قطر عربيا وانجازات ليوبكا وكيبكيتير



الدورة التي أقيمت شومخار عن سباقات المورميلا (1) وصدرت قاليونوف



الكيبكيتير وتخصص المسافات المتوسطة والطويلة

لراليات فنياً بل القليل من طموح  
ميتسوبيشي (لانس) الذي جمع 63  
نقطة بفارق نقطة واحدة عن  
الاستاذي كولين ماري (سويدي).  
وتوج الاماراتي محمد بن سالم  
بطلا للراليات الشري الاوساط احمد  
السويدي بجدارته بالبطش والعالي احمد  
الويبي الذي قل بدوره بالرقي الاول  
اللقط(ن).

العالم للثلاثاء اواخر عام 96 في سيدني  
لانه بلغ السباق النهائي في بطولة العالم  
بعدها سجل في نصف النهائي رها مربيا  
جديدا مقداره 48.84 ث. وهو يستحق  
لقب الفحل وجه عربي جديد مع  
الجزائرية الشابة بايا رحول التي  
حصلت على 4 ذهبيات فضية واحدة  
في الدورة الرياضية العربية.

على صعيد آخر وبعيد الاميريكي  
الشهير كاري لويس (36 عاما) المبدع  
والشاعر تهايا بعد مسيرة حافلة  
بالانجازات بدأها عام 1984 عندما  
انتهز 4 ذهبيات في اولمبياد لوس  
انجلوس. وحصل لويس على 9 ذهبيات  
اوكية و 8 فضيات في بطولات العالم  
وذلك على 100 و 200 و 400 و 800  
م والارب الطويل.

احدته العام المقبل  
وفي أبرز شواهد 1998 سباق  
فانسيا باسيفيا بطولة اوروبا داخل  
قاعة من 27 شاط الى الاول من اذار.  
في مراكش بالقرب بطولة العالم  
لخاراق الضاحية في 22 و 23 اذار. وفي  
ناتسي بارشا بطولة العالم للثلاثاء من  
28 اذار الى 2 ابر. وفي بودابست بطولة  
اوروبا من 18 الى 23 ابر. وفي موسكو  
شماليا الجائزة الكبرى. وفي  
جوهانسبورغ مسابقة على العالم من  
11 الى 13 ايار.

سباحة  
لم يكن عام 1997 عام السباحة  
خلفا لعام 1998 الذي سجلت بطولة  
العالم في بيرث استراليا من 7 الى 18  
كانون الثاني. وثالث السباح الاول  
الويبي الكسندر بوبوف في بطولة  
الروسية في موسكو في 22 و 23 اذار. وفي  
اوربيا في اسبيليا باسيفيا حيث فاز  
بنهبيتي 50 و 100 م حرة مع نعيمة  
اللقط 4 مرات 100 م. وان يكون له  
مناقص في بطولة العالم.

وسجلت اربعة ارقام قياسية عالمية  
خلال 1997 بواسطة الاسترالي مايكل  
كليم في سباق 100 م فراهة (52.15)  
والايطالية ساشرا فوكي في سباق  
50 م غرا (29.00). والصينية وو  
يان يان في سباق 200 م متقوعة  
(2.09.72). والصينية تشن يان في  
سباق 400 م متقوعة (4.34.79).  
والصينية صرخ الايرينيون  
وطاويو بزيادة الحصوات المخلطة  
الخاصة بالسباح من المخلطات  
للمصنعات. وفرض الجزائري سليم  
الاس نفسه كفضل سباح عربي لاجمع  
الاولات وهو افضل سباح في فرنسا  
(مقر القامة) وسويدي 50 و 100 م  
حرة. وقد احرز الارب ذهبيات في 100  
م حرة في دورة ألعاب القوس في باري  
بإيطاليا واربع فضيات في الدورة  
العربية. وفرضت ايطاليا الصاعدة رانيا  
علواني نفسها كفضل سباحة لاجمع  
الاولات. وقد انتهزت ذهبيتي 50 و 100  
م حرة في دورة القوس في 9 ذهبيات  
في الدورة العربية.

سيارات  
وشهدت بطولة العالم لسيارات

اي سباق وتوج بطلا للعالم. في حين لعبت  
الاول نجم العشاء الجزائري اللذان  
الذين من رملي الذي لم يحقق شيئا يذكر  
على مدى العام وان بقي محتفلا  
بالارقام العالمية لسجلات 1500 و 2000  
م والارب. ولم تقل شيئا ايضا مواطنه  
حسيبة بو لمرقة التي فقدت لقبها في  
السباق ذاته.

وتوجت للثلاثاء ثمة يدوان بطلة  
للسباح في سباق 400 م حواجز  
فاستعادت ذهبيات مواطنها نوال  
المخلوط بطلة اولمبياد لوس انجلوس في  
السباق ذاته. وفرض المغرب وحده بين  
الدول العربية اسمه على سجلات بطولة  
العالم بذهبيتين فضية وبرتونيتي.  
والقرو وديوان هما نجما الموسم طيما  
على الصعيد العربي. وبالقضية ان  
السيدات لسان الاتحاد الدولي منح  
الاميريكي مارين جوت لقب افضل  
الاسترالي ايمبا جورج رقما  
عاليا في الفز بلاتنة (4.55 م).  
والروسية لولغا كوزكوفا رها عاليا  
رهي المظرة (73.10 م). والصينية  
جانتج بو رها عاليا في سباق 5 آلاف م  
(14.28.09).

وانتزع كيبكيتير المركز الاول في  
موسم الجائزة الكبرى لدى الرجال  
ورامية الكرة الحديد الالمانية استريد  
كوبنوس المركز الاول لدى السيدات  
وقضت كل منها على 200 ألف دولار.  
وقضت قطر لقاء دوليا ضم اسما  
لاعبة. ثم لعبت الاتحاد الدولي خال  
اجتماعاته في مونكو اقامة بطولة خسر  
الدولية ضمن لقاءات الجائزة الكبرى  
لعام 1998 يوم الخميس في 7 ايار في  
حدث فريد من نوعه في العالم العربي.  
وستتضمن البطولة المصنفة في الفئة (ب)  
بمسابقات للسيدات والرجال معاً.  
والاقتالات جارية على قدم وساق  
تأمين اشراك نخبة من التجارب.

وفي غياب المغرب حلت قطر اول في  
الترتيب العام للبطولة العربية العاشرة  
في الطائف برصيد 10 ذهبيات و 5  
فضيات و 5 بروتونيات. وانتزعت  
السعودية 5 ذهبيات والسودان ذهبيتين  
وكل من الاردن وعمان وسوريا  
والجزائر ذهبي واحدة.

وفي الدورة الرياضية للثلاثاء  
الخاصة في لبنان توجت ميداليات  
الرجال (22 مسابقة) على قدر (8)  
ذهبيات و 4 فضيات وبرتونيات.  
والغرب (3 و 2 و 3) والسعودية (3 و 4)  
(1) والجزائر (2 و 4) ومصر (1 و 3 و 3)  
(2) وتونس (ذهبيتين فضية) وعمان  
(1 و 1) وسوريا (ذهبي واحدة)  
والسودان (فضية واحدة) واليونان  
(برتونيتي واحدة) وتوجت ميداليات  
السيدات (19 مسابقة) على المغرب (9)  
ذهبيات و 4 فضيات و 4 بروتونيات  
والجزائر (6 و 4 و 4) ومصر (3 و 3 و 3)  
والبنان (1 و 3 و 3) والاردن (1 و 1 و 1)  
وتونس (صفر و 1 و 3).  
ويوزع على مدى الموسم عدله 400  
م حواجز القوي مياره النوبي بطل

سباق ال 100 م بواسطة موريس غرين  
ويزرت منهم مارين جوت التي احزرت  
ذهبيتين في 100 م واللقط 4 مرات 100  
م.

ارقام عالمية  
لم تشهد البطولة اي رقم عالمي جديد  
وهو ما يحصل للمرة الاولى منذ البطولة  
الاولى في هلسنكي 1983. وبالقابل لم يقل  
احد جائزة 100 ألف دولار علما بان  
الاتحاد الدولي منح الفائزين الثلاثة  
الاول في كل سباق 30 و 60 و 20 ألف  
دولار.

وقفل معظم الابطال الاوليين في  
فرض انفسهم. ونجح 8 ابطال وبطلات  
في الاحتفاظ باللقبهم وهم الاميريكي  
مايل جونسون (200 م) والكوبية انا  
كيبوت (800 م) والالويبي هائله  
جويسيلاسي (10 آلاف م) والاميريكي  
البن جونسون (110 م حواجز)  
والسويدي اوجيلا لينغفست (100 م  
حواجز) والالمانية استريد كوبرنوس  
(الكرة الحديد) والالمان لارس ريدل  
(القوس) والافغان سيريبي ديوكا  
(الزانه).

ويلعب ليوبكا (33 عاما) بالذات القلة  
لانه حصل على المركز الاول للمرة  
السادسة على التوالي. ومع ذلك فلقب  
الافضل لعام 1997 كان من نصيب  
الامريكي ويلسون كيبكيتير (25 عاما)  
وهو من اصل كيني. لان السباح  
الجوهرة الرشيقي جدا حطم الرقم  
العالمي لسباحة 800 م داخل قاعة في  
باريس (1.42.67) د. مرتين ثم في  
الهواء الطلق مرتين (1.24.41) د. في  
زيمبرغ في 11 اذار في (كون) بعدما  
بقي صامدا منذ 1981. وكبر منذ اهل  
كيبكيتير في خطي حجاز الدقيقة و 40  
ثانية.

وفي اللقاءات الدولية ضمن اطار  
الجائزة الكبرى سجل الكيني هائله  
كوبن رها عاليا جديدة لساحة 5 آلاف م  
(12.39.74) د. ولساحة 10 آلاف م  
(38.61) د. ومواطنه بول تريغات  
رقما عاليا لساحة 10 آلاف م  
(26.27.85) د. ومواطنه الاخر  
برنارد بارمساقي رها عاليا لساحة 3  
الاف م سوانح (7.55.72) د. وقد  
الالويبي هائله جويسيلاسي رهي  
العالم في سباق 5 و 10 آلاف م لكنه  
انتزع ذهبي 10 آلاف م في بطولة العالم.  
وان ينسب احدى الامسية التاريخية  
في لقاء توجع الدولي في 13 ابر عندما  
حطم ويلسون كيبكيتير (800 م)  
والكيني ويلسون بوبت كيبكيتير (3  
الاف موانح) وجويسيلاسي (5 آلاف  
م) ثلاثة ارقام عالمية. ثم تحطمت  
الارقام الثلاثة بواسطة كيبكيتير  
الامريكي ويلسون بوبت كيبكيتير  
وتريغات في برونكس.

ويكي الافارقة اسناد المسافات  
المتوسطة والطويلة على 800 م الى 10  
الاف م. وفي مسافة 1500 م تحديدا غره  
المغربي مشام القروي وحده قدم بزم في

وشاهعنا نحو 3 مليارات شمة.  
وجمعت فيها (7 ذهبيات اي اقل  
جيمس ذهبيات من بطولة 1995. في  
فوتيرور مقابل (5 ذهبيات لالينا و  
كوبا).

ولم تكن سيطرة الاميريكيين  
كاسحة. فكم استعادوا سيطرتهم على



كارل لويس بعيدا عن مشمار الجري



اسطورة الزانه. سيرجي بوبكا

## على حساب ايفرتون وكوفنتري

## مانشستر يطمح الى فوزين قبل توقف الدوري

شيفيلد وتراي. وسيمود في صفوفه قائده وهدافه كريس  
سالك الذي غاب عنه في المباراة ضد وست هام السبت  
الماضي لمقوية الايقاف ويتعين لاعبه بطلاقة بيديته  
عالية. وسبق لهم ان فازوا على شيفيلد 2-1 في  
الماضي. وستكون مهمة تشليص صعبة عندما يقابل  
ويملدون في بري لندن. ويتعين عليه القوي في يدي  
على طريقه من المنصر من اجل المنافسة. ولا يستطيع  
احد التنبؤ بنتيجة مباراة ليفربول وضيفه لينز نكرا  
لنكاف ميزان القوي لدى الطرفين. وفي المباريات الاخرى  
من المرحلة العشرين. يلعب الجعة ارسل ضد لستر.  
وواستون فيلا ضد توتنهام. ويولتون ضد بارنلي.  
وكريستال بالاس ضد ساوهمبتون. وبري كاوتس ضد  
نيوكاسل. ووست هام ضد كوفنتري. وتعلق القرعة  
الحادية والعشرون الاحد فيلتي كوفنتري مع مانشستر  
يونايته. ويلاكيرين مع كريستال بالاس. ولينز مع استون  
فيلا. ونيوكاسل مع ليدز. وبارنلي مع بري كاوتس.  
وايفرتون مع بولتون. وليستر مع شيفيلد وتراي.  
وتوتنهام مع ارسل. ويويلدون مع وست هام. وتختتم  
المرحلة الاثني بلام وحيد بين ساوهمبتون وتشليص.

## الهلال السعودي يستضيف بطولة اندية مجلس التعاون

حدثت اللجنة التنظيمية لكرة القدم في دول مجلس التعاون الخليجي. امس  
الخمس في مسقط اقامة بطولة الاندية السادسة عشرة في شباط 1999 في  
ضيفه الهلال السعودي. وقررت اللجنة في اجتماعها اليوم برئاسة رئيسها  
احمد هاشم السعدي (عمان) الدعم الذي تقدمه الاتحاد الخليجي للضيف ان 550  
الف دولار. يذكر ان صور العمالي يستضيف البطولة الخامسة عشرة من 5 الى  
16 شباط المقبل. وحدثت اللجنة ايضا موعد اقامة بطولة الناشئين (تحت 17  
سنة) في النصف الثاني من آب 1998 وقررت منح النادي المنظم 200 ألف  
دولار. ولم تتلق حتى الان اي طلب استضافتها. وصدر للسعودي لوكالة  
زفراش برس ان اللجنة قامت بدور كبير وفعل خلال السنوات السابقة  
خصوصا على صعيد الترويج ونجحت في ان تصرف على انشطتها المختلفة  
من ميزانيتها الخاصة. وتقرر ايضا في الاجتماع. الذي حضره كل من عبد  
الرحمن البكر (الكويت) وعبد الرحمن الدعام (السعودية) وعبد الرحمن  
النوري (الامارات) ومبارك سعد الطلوعة (البحرين) وفهد الخاطر (قطر).  
ان يستمر عمل اللجنة في مسقط حتى نهاية شباط قبل ان ينتقل مقرها في الشهر  
الذي يليه الى قطر.

## "مبياتوفيتش" افضل رياضي في يوغوسلافيا

اختارت صحيفة سبورت اليوغوسلافية المتخصصة مهاجم فريق ريال  
ميريد الإسباني لكرة القدم يربراغ مبياتوفيتش افضل رياضي لعام 1997 في  
يوغوسلافيا. وتقدم مبياتوفيتش على لاعب الكرة الطائرة نيكولا غرينيتش  
(البيشوا الايطالي) ولاعب كرة السلة الكسندر جورججيف (برشلونة  
الاسباني). وكان مبياتوفيتش اخير مؤرخا افضل لاعب كرة قدم في  
يوغوسلافيا لهذه السنة.

## المنتخب المصري بين الواقع والطموح

يقالون بان يكونهم متخفيين في عداد الذين سيحصلون  
ميكرا على شرفه خروج من يوركيتا.  
واذا كان الطموح لدى المصريين من لاعبي جهاز  
فني وجماهير لا يتعدى الدور الثاني من الطبيعي  
يتخطون العودة بكأس البطولة. لكن الجمهور يحلم  
بمركز متقدم وان يكن الرابع مثلا لان القرعة ستكون  
عامة كما لو ان منتخبه احذر اللقب. فعشاق الكرة  
امدوا على تحاشي الحبيب المهددة على كل انتكاسة  
ويبحثون عن حرة واحدة عوضهم مغنا والاعتماد  
لكن واقع المنتخب لا يشير بحوث محزنة في ظل التلوع  
الحمل للعبة في القرعة السراء مثل شيجيريا وغنا وسجل  
المنح والمغرب وتونس وجنوب افريقيا. وهذا ما اشار  
اليه الجوهري نفسه عندما صنف رجاله في الصف الاخير  
بين المشاركين. والمخيل واضع في التجربة الاخرى.  
في المشاري. والاعتماد على لاعبي الخبرة اعيت من  
فالقون على غانا كان صعبا علما بان الخبرة اعيت من  
يونيم والمخيلين وما اعترضهم. واعتبر الفوز على توغو  
صحة لم تخدم الجمهور الذي انتزع الاختيار الحقيقي  
امام الجرائز وهو لم يخسر 2/1 بفعل العدة التاريخية  
التي تقول ان القرعة الجزائرية والافريقية الشمالية  
محظوظة عموما على حساب المصرية وانما يقل عدم  
قدرته على مجارة نظيره الجزائري لانه لا يستطيع  
خوض مباراة قوية كل يومين او ثلاثة.  
والعيب ليس في اللاعبين. فهم لا يكونون مهارة في  
الواقع في القرعة لكن ما يحزن الآخرين هو التلوع البدني  
الواقع في بقضها للمصري. وبعد استراحة  
يونيم وانضمام هاني زاهر وجاسر لاسر لادعيا ايرين  
برين ومازنا روسوتو الاندليان في التشكيلة. تحسن  
الاداء وان القوي على الكابرين بدين تليلين.  
وعادت حليمة الى عائلته القوية في المباراة الثالثة  
امام الجزائر امس الاول. وانكشفت اللبلة الضعيفة التي  
لا تساعد على العطاء. وهذا عيب شال عنه الاندية  
ومعزيتها. وكثيرا ما طابح الجوهري هؤلاء لاعبيهم  
بالقوة البدنية خصوصا في القرعة المقبلة. اذ قال: اخشى  
ان يقعد اللاعبين ما استصوب بعد عودتهم الى انديتهم  
حيث سيلعبون مباراة كل اسبوع فلهذا يوليتهم اكثر مما  
هي عليه. وعليه فان الطموح المصري يبدو اكبر من  
الواقع الذي يشهده المنتخب. ولكن يعرف ذلك ويفض  
الطرف عنه ويتفكر ان تمل السراء نكبا او فضا رغم ان  
عصر المعجزات و من منذ زمن بعيد.

## قرعة كأس الخليج بكرة الطائرة

سحبت في دبي قرعة الكأس السابعة عشرة للاندية الخليجية ابطال الدوري  
فيها 6 فرق منها المحرق البحريني حامل اللقب. وهذا البرنامج:  
3/7: السبع العمالي + كاتمة الكويت.  
3/8: كاتمة البحرين + الهلال السعودي + المحرق + الوصل.  
3/9: كاتمة المحرق + الوصل + العربي + الهلال + السبع.  
3/10: كاتمة + الوصل + الهلال + المحرق + السبع + العربي.  
3/12: العربي + كاتمة. المحرق + الهلال + السبع + الوصل + العربي.  
3/13: الهلال + كاتمة. العربي + المحرق + السبع + الوصل.

## بطولة العالم للوزن الثقيل الامل يتضاعف بمواجهة قريبة بين لويس وهوليفيلد

تضام الامل بمواجهة قريبة على اللقب الموحدة بين الملاكم البريطاني  
لينوكس لويس بطل العالم للوزن الثقيل (تصنيف المجلس العالمي) والاميريكي  
ايفاندر هوليفيلد بطل العالم حسب تصنيف الجمعية العالمية والاتحاد  
العالمي. ولم تزل المفاوضات التي اجراها هوليفيلد خلال الاسبوع الجاري مع  
اللجنة التنظيمية الراعية للويس فضائل الامل بامكانته مواجهة قريبة بين  
اللاكسين. وترجع الخلاف على المبلغ المخصص لهوليفيلد الذي اكده انه لم يقبل  
ما يقا من (20) مليون دولار وهو ما تقاضاه من مباراته مع مواطنه مايكل مورر  
في تشرين الثاني الماضي. وكان هوليفيلد اكده ان اللقاء المضي بعده  
المفاوضات ان الاتفاق بين الطرفين بات وشيكا. وقد ذكرت وكالة برس  
سويسون الانكليزية للاندية الاثني الماضي ان لينوكس وافق على اللقاء في  
25 تشرين الاول في لاس فيغاس لقاء حصوله على (33) مليون دولار مقابل.  
وان وكيل اعماله بانوس الياس وقع العقد مع متعدد مباريات للملاكمة دون  
كنغ ولم يبق سوى موافقة هوليفيلد نفسه الذي قد يتناقص نحو 30 مليون  
دولار. وبعد فشل المفاوضات قان لقاء بين الملاكمين لم يعد ممكنا قبل الخريف  
المقبل.  
يذكر ان لقب الوزن الثقيل لم يوجد منذ عام 1992 بعد ان سحب من  
حامله الاميريكي ريدني بو لمرقة مواجهة لويس بلاتنا.

## خلال تقفده للملاعب اللبنانية فليبان: النية تتجه الى 16 منتخبا في نهائيات 2000

كشفت بين فليبان الامم العام للاتحاد الاسوي لكرة القدم ان ثمة  
اتجاها قويا في جلسة الاتحاد المقبلة لاعادة زيادة عدد المنتخبات  
المشاركة في الدوريات النهائية لكأس الامم الاسيوية الثانية عشرة التي  
يتمتعها بين سنة 2000 الى 16 منتخبا.  
واوضح فليبان في مقابلة مع وكالة فرانس برس امس بعد انتهاء  
زيارة وفد الاتحاد الاسوي الى لبنان والتي استمرت يومين ان  
اللاعب الجائزة ولللجنة في بعض المناطق اللبنانية تسحب في المجال  
امام زيادة عدد المنتخبات الى 16.  
وشهدت بعثة الاتحاد الاسوي الكويتي اسد ثاني نائب رئيس  
الاتحاد والسعودي عبد الله العنزل رئيس لجنة المسابقات والفني  
محمد بن هارم عضو اللجنة التنظيمية للاتحاد الدولي فيفا والسوري  
العميد فاروق وفوق رئيس لجنة الحكم. فضلا عن فليبان. وشارك في  
رئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري الذي بعدة التمثل للجنة المنظمة  
للمسابقة النهائية وبيدي استعداده ليكون رئيسا لجنة المنظمة  
للدورة مع الاتحاد اللبناني معتبرا هذه المبادرة حافزا قويا يعزز  
تلاحمها أكثر فلاح.

واصرع عن سعاده تشكيل اربعة منتخبات آسيا في نهائيات كأس  
العالم في فرنسا الصيف المقبل بدلا من الذين قبل اربعة اعوام  
ومتخب واحد سابقا بفضل تعامل ايران مع استراليا 1/1 في طهران  
و2/2 في مليون. لكنه لفت ان من موافق منتخبات السعودية العربية  
واليابان وكوريا الجنوبية في فرنسا ستكون مختلفة اذ انها ستواجه  
عائلة اللعبة في العالم البرازيل واكثارا والمليزيا وايطاليا وفرنسا  
واسبانيا. ورشح ايران ليلوع الدور الثاني اذا لم يتخذ احد من  
اقتضات محرب منتخبه. ثم السعودية بعد تعاقبها مع البرازيلي  
كارلوس البريتو باريرا. وكوريا الجنوبية واليابان على  
الوالي. ووضح ان اختيار افضل لاس وناقد ومختلج في  
سحب بعد الانتقاد من مسابقي كأس ابطال الاندية وكأس  
الكؤوس والتي بلغت تصفياتها الدور ربع النهائي لكاملها لم تصل  
الى المستوى الفني والجماهيري المطلوب ويسمى المسؤولون  
للعلماء اكثر جاذبية وشعبية. واكد انه راض جدا عن اوضاع اللعبة  
اسيوي هذه السنة بسبب الجهود التي بذلتها الاتحاد الوطنية  
والتي سبقتها قبل استقطالات كأس الامم الاسيوية الثانية عشرة في  
ايران سنة 2000 وتصفيات كأس العالم في كوريا الجنوبية واليابان  
سنة 2002.



















# فارسك

● صفحة .. يومية .. يشارك في كتابتها عدد من القرصنة المدججين بالكلمات الساخنة والساخرة .. يساعدهم لوجستيا رسامو الكاريكاتير المتميزون نضال هاشم وخضير الحميري واسماعيل حماد. وعدد من حاملي الكاميرات والعدسات اللاصقة.

## حكي قرايا

### يوسف غيشان

### صديقي

### يعقوب زيادين

اتمنى ان لا يكون قد فات الوقت على هذا المقال ورضخ الرفيق الحبيب يعقوب زيادين الى ضغوطات من مراكز قوى داخل حزبه، واجبرته على التخلي عن تصريحاته منذ اشهر بأنه ينوي التنازل عن منصب الأمين العام للحزب الشيوعي الأردني.

لم أكن يوما من الأيام عضوا في الحزب، وقد تعرضت للتحقيقات على طوال السنين على اعتبار اني عضو فعال (طبعاً لم اعترف ولم استنكر)، لكنني في الواقع ما زلت حتى الآن أمت بصلة صداقة ومحبة دائمة مع أعضاء الحزب، لم تزلها مشاغباتي ونفدي الاقوة وصلابة، واعتز شخصياً بأن الدكتور زيادين أحد قرائي الدائمين وقد ذكرني قبل اسابيع، حينما رأي، بأنني قد كتبت عنه في زاوية (البلاد) قبل سنوات عنواناً يقول: «زيادين يترشح لرئاسة اتحاد الشباب الديمقراطي التابع للحزب». وقال لي وهو «يعيطني» بحب: هي اسقلت من منصب الأمين العام يا ملعون.

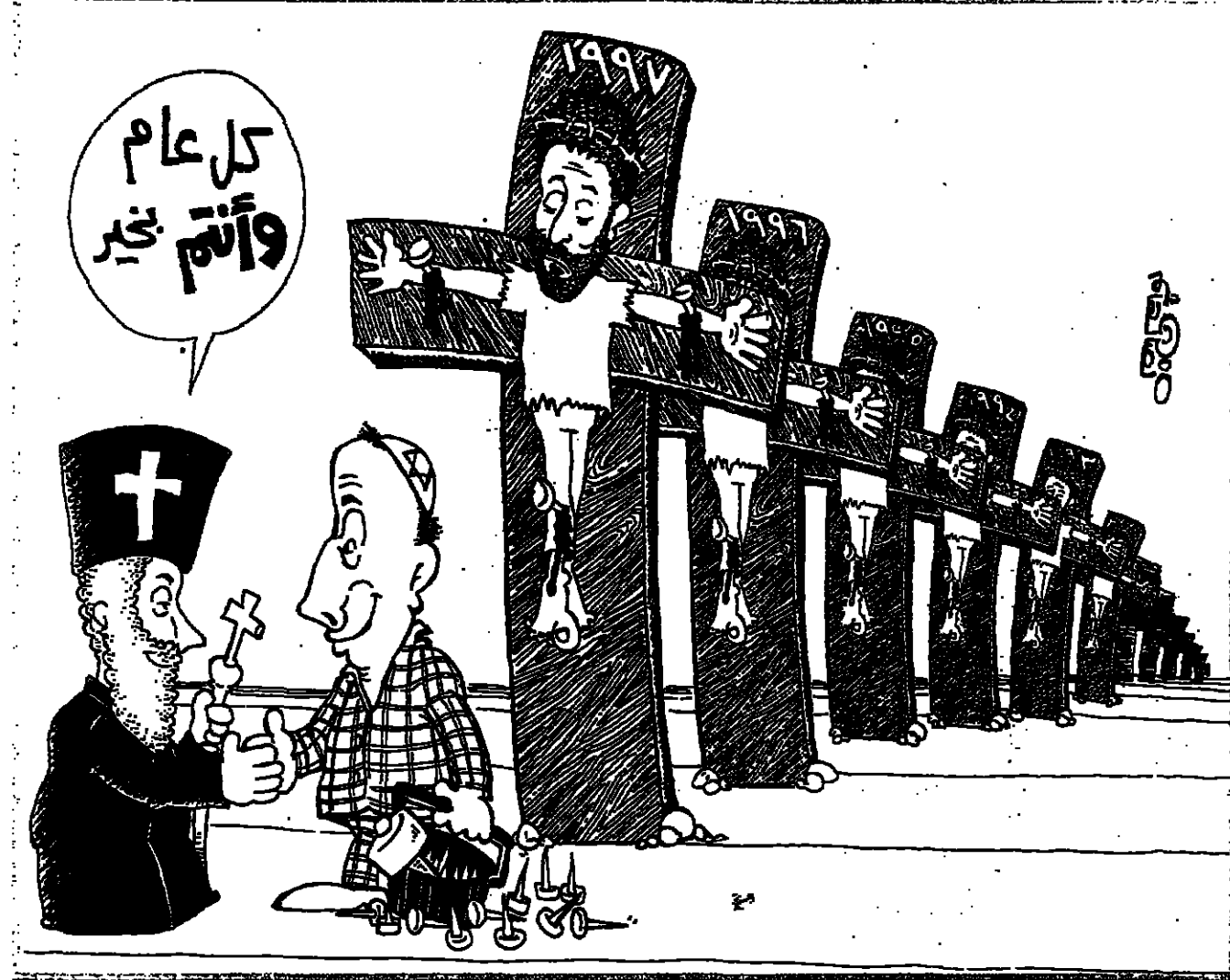
اقصد اني اكتب هذا المقال. استمرار العلاقة المحبة للحزب وليعقوب زيادين رمزنا الوطني الكبير الذي صعد امام التعذيب والسجون والضغوطات، واتمنى ان يهتم نضالاته الآن بالصمود للضغوطات التي تريد تحويله الى امبراطور او أمين عام بالوراثة داخل الحزب. لا اعرف بالضبط طبيعة الخلافات على منصب الأمين العام لكنها كما في كل مكان ستكون صراعا على النفوذ. ويمكن النفوذ عادة من يمتلك المال (لا اقصد بالمال، تلك القروش الموضوعة في الميزانية العلنية، والحدود بهم)، لكن يبدو ان جهات ذات علاقات صراع مع المرشح الاقوى للأمين العام الجديد تستخدم آخر اسلحتها لتأجيل امد الصراع او تسويه الى الابد.

لا يحق لي ان اقول ان هذا افضل من ذلك، لكن يحق لي الطلب من صديقي يعقوب زيادين الالتزام بقراره الحاسم، والاستقالة للتفرغ لكتابه مذكراته حول المرحلة السابقة، وهي «كتابة» تزيد اهميتها بكثير لنا جميعاً عن مجرد منصب وكرسي لا يعني شيئاً للكبار امثال زيادين، وقد يعني كل شيء للصغار والانتهازيين وهم قليلون جداً جداً في حزبنا العريق.

صديقي يعقوب .. لقد قمت المركب في اهلك الظروف، وتمكنت من النجاة بحزبك في احوال «جوية» اسقلت واغرق الكثير من الاحزاب الاكبر والاضخم والاعظم ... وهذا يكفي فخراً. ولا تنفك للحسابات الصغيرة فلست سبها في كناية احد ولم تكن. واذكر بقول ماركسي عظيم: «اما شجرة النظرية فخامدة، اما شجرة الحياة .. فادانة الاخضرار» يا صديقي ..

دع الحزب يخضر، ودع عروفا شابة جديدة تقود المركب بعد ان هدأت الامور.

دعم لخلافتهم!! واستقل يا صديقي!! فانت «أمين عام الى الابد في قلوب المناضلين».



### نسر حديقة الطيور

● اكثر ما كان يغرقني في نوبة من الكتابة والحزن، زيارة حديقة الطيور في عمان مدفوعة بالحاج اطفائي في هذه الحديقة كان يوجد نسر يقبع في قفص صغير في إحدى زوايا الحديقة. كان القفص من اصغر اقفاص الحديقة اصغر حتى من اقفاص الدجاج والعصافير، واذا ما وقفت امام ذلك النسر انتابك للحظات شعور بانه تمثال، او جثة محتنة فهو لا يأتي بأي حركة ولا يطلق اي صوت، ولما تكشف انه حي تكاد تلمح في عينيه دمعات تسري في اوصالك لتبت فيها شعورا بالحزن والاحباط.

قبل ايام زرت الحديقة، وعندما وصلت قفص النسر لم اجد.. قافترضت انه مات، ولعل من اختار اصلا هذا القفص الصغير الوضيع للنسر، عاد متعمدا واختار ان يضع في قفص النسر نوعا من القروود. عدت الى المنزل ودفعت احد اشربة الفيديو التي سجلتها عن إحدى القنوات الفضائية، كان الجزء الاول يحتوي لقاء مع مرسل خليفة، قال مرسل: «كسرنا الوطن فينا» وقال للخروج محمد ملص «نرى فيك جيئنا.. ونرى ولد مخنوقا ولم يلبث ان فارق الحياة،

فبك خبيثاء دار الحوار امامنا، ودار حوار فينا فاستعدنا تسطحات الخيال وراء «وعود العاصفة» والحلم «باجمل الامهات» وعشقنا «لاحمد الزعتر» اما الجزء الثاني من الشريط فيحتوي لقاء مع محمود درويش تحدث فيه عن الثقافة والسياسة عن الوطن والحرية وعن المنفى الداخلي والخارجي، واتفق الاثنان (مرسل ومحمود) على ان مقبرة الوطن والعيش في الغربة كان الوسيلة الوحيدة للاحتفاظ بمفردات الحلم الذي حلمنا به ذات يوم وحلم معهما جيل بأكمله. قال محمود «الوضع متردية لكننا لم نهزم بعد» قال مرسل «انا لست مهزوما» اما نحن من بقي من تشيت باكذوبة مضاهما ان الحلم لن يتحقق الا على ارض الاحلام، الوطن، فعلينا ان نعترف اننا هزمتنا.. وشر هزيمة. لم يهزمتنا عدو خارجي احتل ارضا او قتل طفال، ولا مشروع سلام ولد مخنوقا ولم يلبث ان فارق الحياة،

### الى السادة «اصحاب» نهارك سعيد، موسى حوامدة وشركاء المحترمين

يا موسي لا تحكي كثير زغلت الدولة منك حكيك ما بدو تفسير وصار بك من يفسر لك

وعبد الهادي راجي لو قصينا عرف النسر بك راح يقلب جاجة

ويا يوسف يا بن غيشان عمرك ما يتوخذ نيشان بغير السيرة بزرع السيرة ولو طلع «بلطه» كمان

ويا احمد يا بو خليل نازل طبع «ع السنو» ومنهم مليون «وفيق» ومنهم واقفك ع الباب

ويا ابراهيم الجابر ماراح تهرج مكسورين والله لو نطق بـ «بوق» من يهزك ليعوم النسر

وختمنا اقول لكم: ثاموسة قهرت خبثي عملت لي «حبة» كبيرة قيس الناموسة بمسؤول ولا تسألني شو السيرة

■ سليمان الخوي / اريد

### الجائزة الكبرى

#### \* تحسين التل

● اتصل بي احد موظفي البنك ... وقال لي مبروك لقد ربحنا الجائزة الكبرى في السحب الشهري وقسمتها خمسون ألف دينار عدا وفدا، نود ان نساله ماذا ستفعل بهذا المبلغ فقلت ونشوة النصر الكاسح تفرحت وتخلت نفسي كاطاوسس الواقف يشموخ فوق مزلة .. سأسدد ديوتي ... فالبقال يطلب مني ضمن السكر والرز والزيوت والشاي وقوط ابني حمزة ومحات البالة تطلبني بالشان (الشاشير) البالة من احذية وملابس مهترقة لا يليسا حمار اجري.

اضف الى ذلك قواير التلخفون والكهرياء والمياه وضرائب المسققات والمجازي ويعد ان اتخلص من نير الدين الخرق اشترى سيارة واعمل صيانة لمزلي الذي لا يتسع لعدة بجاجات وسأشترى لزوجتي الصابرة مجموعة من المجوهرات الحقيقية التي ما عادت تذكر شكلها ولونها حتى اصبحت بالنسبة لها من المنوعات كالتيروين والحشيش (بحاسب عليها القانون).

ساعمل على تخيير التلفزيون والراديو والخلاجة والفضالة فقد كنت استعمل هذه الاجهزة لتخزين البيض والكوسا والبصل واشياء اخرى كما انني خزنت بها صمومي ومشاكلي والآمي واوجاعي وكل بلاوي الزمن القاسي. قلت لموظف البنك ان اقترض اي مبلغ من اي انسان في منتصف الشهر وساعمل على استئجار باقي المبلغ في احد المشاريع بدلا من انتظار عدة سنين لتسلمها كل آخر شهر.

سأذهب الى أوروبا وزوجتي معي طبعاً وابنائنا وجيرياني وكل معاري لقضاء اجازة من العمر انتفس هواة تقيا مبتعدا بالوقت نفسه عن زملائي نصر وسيف وعمر فهد ينتقدون الطير الطائر وحتى ارتاح من تعليقاتهم وافكارهم النيرة سألت متى آخذ المبلغ (الجائزة) فضحك مره شديده وأشار بأصبعه الى مكان ما من الشارع وقال انظر معك الكاميرا الخفية نحن من التلفزيون تصور اول حلقات البرنامج وكنت اول المحفوظين، عندما احسنت ان الارض انشقت وبلغتني لاني فقت كل احلامي.



### سوي المص

#### علي عرسان

«بـقبتان» المسالخ قبتينيني وفورا اذبحيني. واسلخيني وبعد السلخ خلييني طريحا و«طجي» الخث في فخذي اليمين. انا «الذقيع» ما عثت صفاتي وتعرفني الضريبة من «قروني» حكومتنا، انا «الخاروف» لكن اذا ما قلت: «ماااااا» برسميني 0!

### اجدل

#### عبد الهادي راجي المجالي

### «شوارب»

● ... في الأردن درجت العادة لدى الناس على الاعتزاز به الشوارب ... مثال ذلك: عندما تريد رسمية امتداح خطيبا الوكيل اول متقاعد مسلم فافها تقول (ما شاء الله شاربك بوقف عليه الصبر) دلالة على رجولته وبأسه ... علما بأن مسلم رجل تافه ... او بعبارة اخرى (مطسة) ... هذه العادة عربية ايضا فهناك رجال يقومون بطلي شواربهم (بالدبس) ايضا من اجل المحافظة على لسانها وقوتها ... ومن اجل استخدامها كمصائد للذباب والحشرات والبعوض ... وهذا التقليد رائج في عدة بلدان عربية.

بالمقابل هناك رجال يعتقدون ان منظر وجوههم اجدل «بدون شوارب» ... فيقومون بقطعها وهذا الشيء مشروع للكثيرين ...

ولا تريد ان تغفل النوع الثالث وهو رجال من نون شوارب اي ان شواربهم لا تنبت اصلا ...

تستعمل الشوارب للتقسيم ايضا كان يقول عبد اللطيف للقحقي: «ومن الشوارب لا يبره» ... واذا قسم الرجل العربي بشاربك فان قسمه يكون مؤكدا ...

ايها الاصداقاء

عندما انكر الشوارب انكر طفولتي .. لقد قمت في سن العاشرة بخلق شاربتي وقد كان وقتها زغيا خفيفا جدا ... كنت احاول ان اصبح رجلا قبل موعدي ...

في سن العاشرة عرفت انني جيد ربا لمست الهزيمة ايضا فحلقته ... وكان وقتها زغيا خفيفا مثل حجم انتصارنا ...

ايها الاصداقاء

الا تستحون على انقسمكم من الوقوف امام المرايا ... 0

### .. ودقة على السمار

#### احمد ابو خليل

### رسالة اعجاب لذيعي

### النشرة الجوية

● كل من اتحت له الفرصة ليصبح مذيعا، يذيع صيته، ويصبح نجما (او نجمة)، تنشر الصحف صورته الملوحة على صفحاتها، ويصبح له معجبون ومعجبات يراسلونه، ويرد على رسائلهم ويطابقاتهم، ان ما هناك من مظاهر النجومية تطل جميع المذيعين ما عدا مذيعي النشرة الجوية، فلم اشاهد صورة احدهم في صحيفة او مجلة، ولو حتى في الصفحات الداخلية، ولا تصلهم رسائل معجبين ومعجبات، كما انهم يعيشون حياتهم بشكل طبيعي، واذا صادفت احدهم في الشارع فلا ترتبك نظراته ولا «يتعجب» في مشيته ولا ترتعش وجنتاه ...

بالنسبة لي، ومن لف لفي، فان مذيعي النشرة الجوية يحظون دائما بحضور - طيب عندها - بل اني احرص على الاستماع اليهم ومشاهدتهم بنفس الوقت الذي احرص فيه على عدم الاستماع ومشاهدة اغلب الآخرين سواء مذيعي الاخبار او البرامج المنوعة.

ان مذيعي النشرات الجوية، اناس طبيعيين، لا يتكلمون بلجة مستعارة، لئلا يثارة او شامية مثلا، كما لا يضحكون بغير سبب، ولا «يخفون» في نبرة اصواتهم، ووجوههم لا تلعب، وقصة شعرهم مالوفة وكذلك صلباتهم، وهم اكثر فائدة فيما يقدمونه لنا، فهم يجعلوننا نحتاج جيدا لليلتنا ونهار غدا، فندفي ابناءنا وبنايتنا بالاعطية اللازمة اذا كان الجو باردا، هذا فضلا عن الفرحة الطولية التي تنتابنا، عندما نعلمون ان الطرق مغلقة بسبب تراكم الثلوج، مما يعني عطلة «من الله» والاهم من ذلك انهم حتى عندما لا تصدق تنبؤاتهم، فهي تصدق عن نوايا صادقة وحسنة، بعكس باقي المذيعين الذين يبتغون لنا اخبارا ويرامج فيها من التضليل والتبليدات عبيك عبيك، وعن سبق اصرار وترصد.



# الروك وجدت لتبقى ROCK A LIVE



بوب ديلاون وتوم بيتي

موسيقى البلوز الاوائل فان موسيقى الروك الشعبية البريطانية في السبعينيات من اداء فيل كولينز وجينيسيس وجورج مايكل من "فرقة وام" وبوبي جوردن من "فرقة كالتش كلاب" و "سيميلي ريد" اعدوا صياغة ما أصبح يعرف في الجيل الحالي بموسيقى "السول ذات العين الزرقاء".

وقبل حلول ثورة موسيقى الروك، كانت الموسيقى الشعبية الاميركية تنطوي عليها في الغالب اصوات نسائية وموجهة الى جمهور مستمعين من الشابات اللواتي اشتركوا في اوجهم واصداقهم في الحرب العالمية الثانية وحرب كوريا. وهكذا حولت موسيقى الروك اندر رول جيلا جديدا من المراهقين الذكور الى مستهلكين للموسيقى الشعبية. وذلك بتقديم شخصيات ذات جانبية جنسية مثل القيس برسلي. وفي الستينات اصبح الفنان - البطل الذي يعرفه الملايين الشباب 0

عن مجلة الموسيقى الصادرة عن وكالة الاعلام الاميركية

الولايات المتحدة فحسب بل في الخارج ايضا - اكبر من اي اسلوب اخر منذ الايام الاولى لموسيقى الروك اندر رول. ويمرر بمرور قرون موسيقى قيم الحب الاميركية التي افرها روجرز وهامرستين في الاربعينيات والخمسينيات بكلمات معاصرة مستمدة من الشارع وايضا من نوع الروك الشعبي.

(ويشارك معاصرة مستمدة من الشارع) الاغاني التقليدية وتوزيعات موسيقى من اعداد استوديوهات التسجيل الرفيعة التي يربطها المرء ذهنيا بالحنان موتاون الى جانب عتفان الروك اندر رول المعاصر للخاص بالثمانينيات.

وقد تبين ان تقليد موتاون قابل للتصدير وإعادة الاستعمال بنسب القدر الذي كانت فيه موسيقى الروك اندر رول الاميركية الاولى التي صقلت فرق البيتلز والرولينغ ستونز وكريم وغيرها من فرق موسيقى الروك البريطانية التي تضمنت في الستينيات، وكما ان فرقتي البيتلز والرولينغ ستونز اعادت اطلاق جيل جديد الى الولايات المتحدة موسيقى تشاك بيري وباتي هولي والاخوة ايفريي ورواد

وبوب سيني، وجون كوغار ميليكامب وجاكسون براون، وجون فوغرتي وبيلي جويل وتوم بيتي وهيويس لويس وبروس هورنبري يمثلون الاتجاه السائد في امريكا لتقليد الروك وهو يعبر عن اراء الطبقات الوسطى والطبقات العاملة من البيض، ويتطلع باحترام الى موسيقى الروك الطليعيين في الخمسينيات والستينات وبوب ديلاون الذي اخذت شعبيته وابداعه بالتدريج في الستينات الماضية هو المؤسس الاخلاقي والفني لذلك التقليد من موسيقى الروك الفولكلور الذي يطغى عليه الفنانون الذكور، والذي يعتبر الموسيقى قوة اجتماعية ذات علاقة وقوة خلاص روحي ومن بين انصار تلك الحركة من الجيل الثاني سيرجستين وسيفر وميليكامب وبراون.

اما مايكل جاكسون وستيفي وندر ولينولين ريشي وويتني هيوستن فهم زعماء تقليد موسيقى "البوب - سول" التي اسسها في الستينات باري غوردن وشركته "تسجيلات موتاون" التي كانت تتخذ من ديترويت، مدينة السيارات مقرا لها وربما كان لانتاج موتاون الموسيقي تأثير على مناخ الموسيقى الشعبية لا

لقد تطورت موسيقى الروك اندر رول التي نشأت في الخمسينيات وتميزت بانها على الغالب، ممثلة في موسيقى الفيس بريسي و تشاك بيري وباتي هولي، لتتوسع منذ مدة الى فترة من الاساليب، وكما يقول احد النقاد الموسيقيين، "تحول عبر السنوات ما ابتدا كاتفاق من النشاط والابداع الموسيقي وثورة الشباب الى كيان في غاية التعقيد" فاليوم مثلا تحتوي موسيقى الروك اندر رول على انواع مختلفة مثل "موسيقى السول (الروح) و "موسيقى الهالك" وهي انواع من موسيقى الروك الطيفي وما اتيق منها مثل "موسيقى الروك الريفية" و "موسيقى الروك كانيي" التي جابت المؤثرات الكاريبية مثل موسيقى "الريبي" و "الصلصا" واحداث محاولات لاستعادة قوة موسيقى الروك الايقاعية الممتلئة في "الراب" و "آرت روك" وموسيقى "البوب روك" او "الروك الشعبي".

ومع نزوح الجيل الذي اكتشف وصقل وصقل موسيقى الروك وجعلها شعبية، تقدمت تلك الموسيقى في السن وتوعدت ديموغرافيا واسلوبيا قليل عدد من الزمن اعتد مطربو الروك ومستمعوهم بفكرة هذه الموسيقى كيدل موسيقى هدام لتتلاقى المسرح والسينما والثقافة الاوروبية الرافقة والقيمة، وكما تبين تسجيلات الروك الخاصة بالافلام الموجهة للشباب، والشعبية الحالية التي تلاقى مسرحيات "الروك" الانكليزية في مسرح برومواي والتي اخذت اعدادها تتزايد، فان الاحوال تبدلت الآن وفي مجال الحفلات الموسيقية الجادة، اشترك المؤلف الموسيقي المحترف فيليب غلاس مؤخرا مع بول سايمون ودايفيد بيرن والفنانة الاثوية لوري اشرسون ومطربو الموجة الجديدة مثل "فرقة الرول" وسوزان فيفا، وجميع من مؤلفي كلمات الاغاني في انتاج مجموعة اغاني تحت عنوان "اغاني من ايام سائلة" وقد بيعت في الاسواق كاسطوانة كلاسيكية.

وشهدت الايام الاخيرة تنوعا لا يس له ليجين من الاشكال الموسيقية التي تضم موسيقى الروك والموسيقى الشعبية والموسيقى الكلاسيكية والحزب وضروب من الموسيقى الفولكلورية الدولية، والتي بيع الكثير منها في الاسواق تحت التصنيف العام والشامل المسمى "موسيقى العصر الجديد" لكن حتى الآن اخذ هذا المزيج الموسيقي مكانة له في الغالب في موانئ عالم الروك الشعبي التجاري.

وما تزال موسيقى الروك الشعبية الاميركية ذات الاتجاه السائد موجهة نحو الشباب ومتأثرة بشخصيات نجوم موسيقى الروك رموزا تحظى بالتقدير وشخصيات موسيقية ايضا. واكثر نجوم الروك اليوم مثل بروس سبرينستين ومايكل جاكسون وستيفي وندر ولينولين ريشي وويتني هيوستن وويتني هيوستن سلتا تبارع لجمهور المستمعين الذين تتراوح اعمارهم بين 15 و 50 عاما ومع بلوغ بعض الذين ولدوا بين 1946 و 1960 والذين جعلوا موسيقى الروك شعبية، متفهم العمر تالشت اسطورة موسيقى الروك كاداة مزاولة للوضوح السائدة. كما اصبحت تلك الموسيقى انعكاسا فنيا للجموع المتعددة حيث يمثل نجوم مختلفون مجموعات مستمعين مختلفين.

ومع تطور موسيقى الروك، انتقلت هذه الموسيقى على نحو اسلوبوي وجيلى لفنانين امثال سيرجستين

## اغنية العدد



Always winter but never Christmas  
you won't open your box or kiss under this  
How can I let you know?

Always easter but never egg giving  
Crucify me, I just don't call this living  
How can I let you know?

Can't you hear the bells ringing out?  
Can't you hear the fishmongers shout?  
That the way to live is celebrate and give  
Stop it being, always winter but never christmas

Always ageing but never birthday  
Told your last joke and threw your mirth away  
Oh how can I let you know?  
Always turkey time, never thanksgiving  
Share some gold out, but don't just sit there sieving

How Can I let you know?

Can't you read the words upon the wall?  
Can't you hear the butcher boy's call?  
That we need to share, love between each pair  
Stop it being, always winter but never christmas

I'd unwrap you if you'd only step down from your tree  
From your present, into some undone future with me

Always winter but never christmas  
Always thamas but never thismas  
Oh how can I let you know?

Can't you hear the bells ringing out?  
Can't you hear the fishmongers shout?  
That the way to live is celebrate and give  
That we need to share, love between each pair  
Warm it up  
Always winter but never christmas



سيف غيشان

سديقي

ب زيادين

ان لا يكون قد فات الوقت على هذا المقال ورفه حزينه، واجبرت على ان اكتبه في وقت من وقت رايته يتوي النشاز عن منصب الامين العام لجمعية الادبي.

يوما من الايام عشنا في الحرب، وقد تعلمنا على طول السنين على اختيار ان نعيش في عزلة، ولم استنكر، لكن في الواقع ما زالت صلة صداقة وحمية دائمة مع اعضاء الجرح مشاعباتي ونقدي الا قوة وصلابة، وانما ان الدكتور زيادين احد قرائنا الدائمين وقد دون ع، حينما راي، ما في قد كتبت عنه في زاوية اخرى.

ل ستوات عنوانا يقول: زيادين بترشح لبيت سباب الديمقراطي، الذاب لنحزب وقال في وقت لاحق: هي اسفقت من منصب الامين العام في الادب.

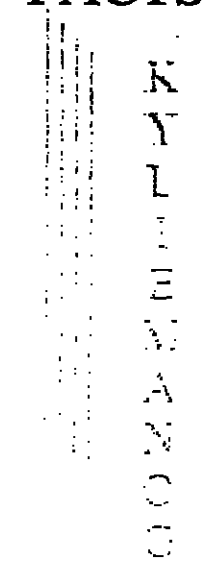
اني اكتب هذا المقال، استنكر ان العلاقة الحميمة مع زيادين رمزنا الوطني العبر الذي صير ان بالصوره للصفحات التي تروي تروي حيوته. او امين عام بالوراثة داخل انجرب، لا اقول طبعه الخلافات على منصب الامين العام الذي كان سكون صراعا على الشرف، ويملك القوم ن يمتلك المال لا اقصى سائل، تلك الفكرة في المزاينة العنيفة، والحق بقد، لو لم يذات علاقات صراعية مع المرح الاقارب لم يد تستخدم آخر اسلحتها لتجبر اعداء الصراعي في الادب.

في ان اقول ان هذا الفصل من دال، لكن يذير صديقي يعقوب زيادين اننا اذ بغاراه الحسد، لة للفرق لكتابة مذكراته حول المرحمة المرحمة نايمة، تزيد احميتها بشخص لست جميعا عن غير كرسى لا يعني شئت لكار امثال زيادين وم شيء للصغار والاشقياء، وقد قيلون حادما العريق.

ي يعقوب...  
ت المركب في احلك الظروف، وشككت من العاد في احوال، جوية، اسفحت واغرقت الكثير من الاكبر والاصغر والاعظم... وهذا يقيد قرا لالحسابات الصغيرة لست سبدا في خاتمة، وانكرك بقول مار كسي عطفه: اما بعد، فخذها، اما شجرة الحياة، فحافرة الاضراس.

فوق يخضض، ودع عروفا خلية جديديته، فاذن هات الامور، خلافا!!  
قل يا صديقي!!  
وامين عام الى الابد في قلوبنا الشاغلين!!

## FAST FACTS



تجد نفسها بالموسيقى وايس شيء آخر، وبعد ان اشهرت كمغنية وقصرت اغانيها المرتبة الاولى في سلم الاغاني عانت من جديد الى بلاطوحات التصوير والى بريق السينما الاخفاء، قدمت عدة افلام منها المحترقون ومقاتل الشوارع الى جانب فان دام، الذي غنت موسيقاه بوب بين جمهور المراهقين والشباب تنصهر صورها افلحة المجلات وشاشات القنوات الفضائية.0



كايلي مانوج... المغنية استرالية الاصل.. مواليد 1969. I Should Be So Lucky.. هي اول اغنية موقعة باسمها. توافرت كايلي مانوج بالمغني "برنس" وتعتبره قوة لها في عالم الغناء، بدأت كايلي مانوج حياتها في عالم الاغنية كمشغلة في السلسلة الاسترالية المشهورة "الجيران" والذي تعرضه القناة الثانية في التلفزيون ايرلندي ولتها تركت التمثيل وامضت اكثر بالغناء لانها

## Farm Aid Cansert



كايلي مانوج... المغنية استرالية الاصل.. مواليد 1969. I Should Be So Lucky.. هي اول اغنية موقعة باسمها. توافرت كايلي مانوج بالمغني "برنس" وتعتبره قوة لها في عالم الغناء، بدأت كايلي مانوج حياتها في عالم الاغنية كمشغلة في السلسلة الاسترالية المشهورة "الجيران" والذي تعرضه القناة الثانية في التلفزيون ايرلندي ولتها تركت التمثيل وامضت اكثر بالغناء لانها

الروك جون كوغر (10 ملايين دولار لمساعدة المزارعين الاميركيين والعائلات الريفية. وقد جمعت حفلة "مساعدة المزارع" بعض كبار مغني موسيقى الريف الذين غنت موسيقاهم ذات شعبية لدى قطاع كبير من الجمهور الاميركي.0

## Tony Mortimer King of Pop

توني مورتيمر... صنف على انه ملك البوب والصغير... لفته بنفسه كبيرة فهو يقول يجب علينا ان نثق بانفسنا حتى لو كنا في اسوء حال نحن لسنا U2 لكننا جديون وسنكون افضل..

يتابع اشهر بسعادة غامرة لأن اغانيه تباع في كل مكان، ليس مهما ان يكون باميركا حتى اصبح مشهورا، انها مكان جيد وفقر في الوقت نفسه. توني افضل مغني لسنة 1997 واحل الركن الاول... يقول عندما سمعت النتائج بكيت وقلت لا ابري ماذا سيكون بعد ذلك.

اول اغنية كتبها اذكر اني غنيتها لابي كانت اشبه بالقصة واستغرقتني عدة ساعات.

البيت بالنسبة لـ "توني" مصدر مشاكل حيث يقول: عليك ان تستقل بحياتك حتى تفعل ما تريد بعيدا عن العائلة، ان الموسيقى تعطيني الكثير والعائلة تعطيني مشاكل... البيت بالنسبة لي مكان لا فكر به الخطوة القادمة فقط فلانا انظر يوما للمستقبل... لاه تعلمت ان اتأني بقراراتي.

من اغانى الاغاني التي يحبها Dream Away يقول: هذه الاغنية الرب الاغاني التي لقيت ولكن لم يوحى ان اول اغنية لقيت اما اغني دانا ديمي مور في مشهد رومانسي مع احد النجوم واغنيتي خلفية موسيقية للشهد.

وعن علاقته مع الاصدقاء... جون هنري رفيقه الدائم واعز اصدقائه يقول جون... لقد كنا نمضي وقتا طويلا معا اما الآن فهو مشغول جدا ولكنه لم يتغير بلا شك... اذا شعر توني بالفرح سيخسر صداقاته جميعا.

توني... كاتب اغان جيد ويستحق ما وصل اليه Ern Deep اكثر اغانيه شعبية وحقق نجاحا جماهيريا ساحقا... توني... يا ترى ماذا يحضر توني لسنة الجديدة.0



كايلي مانوج... المغنية استرالية الاصل.. مواليد 1969. I Should Be So Lucky.. هي اول اغنية موقعة باسمها. توافرت كايلي مانوج بالمغني "برنس" وتعتبره قوة لها في عالم الغناء، بدأت كايلي مانوج حياتها في عالم الاغنية كمشغلة في السلسلة الاسترالية المشهورة "الجيران" والذي تعرضه القناة الثانية في التلفزيون ايرلندي ولتها تركت التمثيل وامضت اكثر بالغناء لانها

## New Album .. New Year



الاخوة هانسون  
فاي شيء يمكن من تحطيم هذه القدرات فريق Hanson... يخطط ويذاه تقديم اليوم بمناسبة العام الجديد.0

كايلي مانوج... المغنية استرالية الاصل.. مواليد 1969. I Should Be So Lucky.. هي اول اغنية موقعة باسمها. توافرت كايلي مانوج بالمغني "برنس" وتعتبره قوة لها في عالم الغناء، بدأت كايلي مانوج حياتها في عالم الاغنية كمشغلة في السلسلة الاسترالية المشهورة "الجيران" والذي تعرضه القناة الثانية في التلفزيون ايرلندي ولتها تركت التمثيل وامضت اكثر بالغناء لانها

## العمالة يجتمعون



الاغنية الاولى في الاساطير وتضم المجموعة حوالي 100 اغنية لعظماء موسيقى الروك امثال بوب ديلاون وفريدي ميريكري وغيرهم... حيث تقدم الاساطير افضل الاغاني من الستينات وحتى التسعينات.0

كايلي مانوج... المغنية استرالية الاصل.. مواليد 1969. I Should Be So Lucky.. هي اول اغنية موقعة باسمها. توافرت كايلي مانوج بالمغني "برنس" وتعتبره قوة لها في عالم الغناء، بدأت كايلي مانوج حياتها في عالم الاغنية كمشغلة في السلسلة الاسترالية المشهورة "الجيران" والذي تعرضه القناة الثانية في التلفزيون ايرلندي ولتها تركت التمثيل وامضت اكثر بالغناء لانها

## «شوارب»

في الاردن رجعت العادة لدى الناس على ارتداء ارب... مثال ذلك: عندما تريد رسمه لشيء لوكل اول متقاعد مسلم فاشيا تقول انا سمعنا يقف عليه الصلبي) دلالة على رجولته وانه مسلم رجل تافه... او معياره اخرى (مسلح) انه العادة عربية ايضا فينادي رجال يقومون به (بالدبس) ايضا من اجل المحافظة على هذه الامور ومن اجل استحضارها كصناعات للاندات والبعض... وهذا التقليد رائج في عدة بلدان.

بل هناك رجال يعتقدون ان منظر وجوههم لموازي... فيقومون بحلقها وهذا الشيء مثيرا...

زيدان تحفل النوع الثالث وهو رجال من... اي ان شواربهم لا تنبت اصلا... مل للشوارب للقسم ايضا كان يقول عبد الله العاشرة... ومن هالشارب لا يذرك... وهذا اذا لم يذرك شارب فان قسمه يكون مؤكدا...

ا انك شوارب اذكر طفولتي... لقد كنت في... حلق شاربتي وقد كان وقتها زعبا خفيفا جدا... ول ان اصبح رجلا قبل موعدي... من العاشرة عرفت امتي جيدا وربما لمست اليد حلقته... وكان وقتها زعبا خفيفا مثل حلقتي...

تتا...  
يتحون على انفسكم من الوقوف امام المرايا لاصدقاء

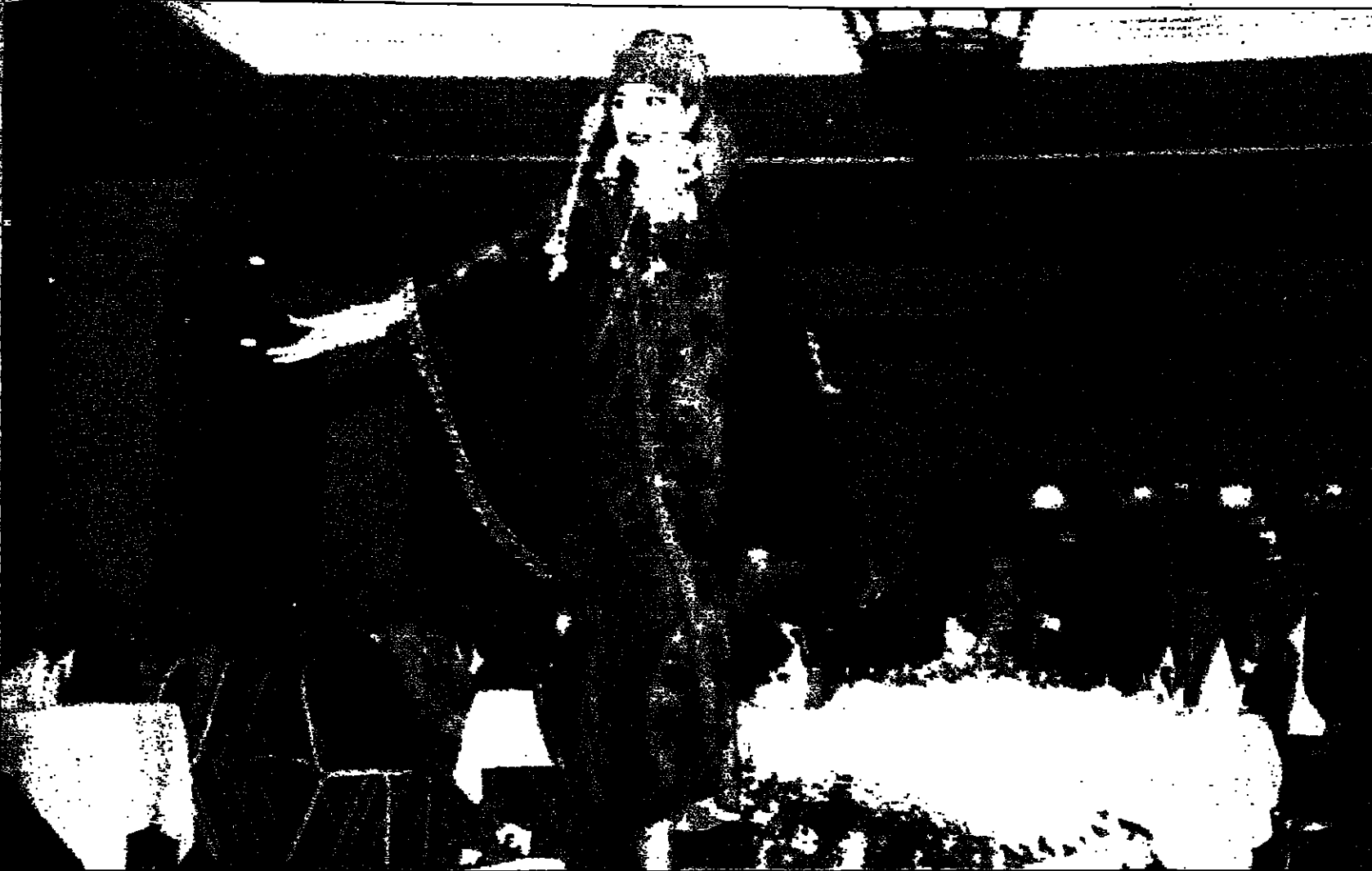
كايلي مانوج... المغنية استرالية الاصل.. مواليد 1969. I Should Be So Lucky.. هي اول اغنية موقعة باسمها. توافرت كايلي مانوج بالمغني "برنس" وتعتبره قوة لها في عالم الغناء، بدأت كايلي مانوج حياتها في عالم الاغنية كمشغلة في السلسلة الاسترالية المشهورة "الجيران" والذي تعرضه القناة الثانية في التلفزيون ايرلندي ولتها تركت التمثيل وامضت اكثر بالغناء لانها

الروك جون كوغر (10 ملايين دولار لمساعدة المزارعين الاميركيين والعائلات الريفية. وقد جمعت حفلة "مساعدة المزارع" بعض كبار مغني موسيقى الريف الذين غنت موسيقاهم ذات شعبية لدى قطاع كبير من الجمهور الاميركي.0



اقامته الجمعية الاردنية للتأهيل النفسي

### عرض ازياء فولكلوري للمصممة هناء صادق



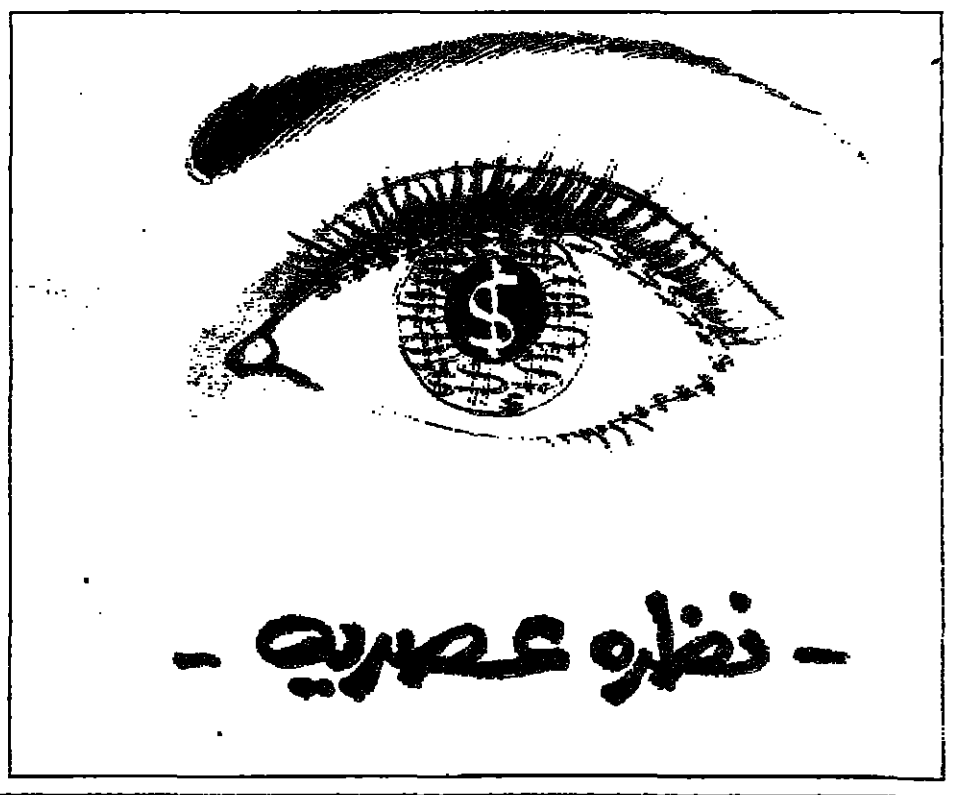
الحضور الكبير الذي حضر الحفل المتن بالاناقة والتنظيم الجيد. يذكر ان ريع الحفل كان لصالح تنفيذ مبنى الصفاصاف لتأهيل الممنين والمرضى النفسيين المخصص لتابعة احوال الممنين وتأهيلهم صحيا واجتماعيا. وحضر الحفل عدد من الشخصيات الرسمية ومن الهيئات والمؤسسات الوطنية العامة.

برعاية جلالة الملكة نور الحسين اقامت الجمعية الاردنية للتأهيل النفسي حفل عشاء خيري تخلله عرض ازياء عربية المطورة للفتاة هناء صادق وذلك في نادي مدينة الحسين للشباب. اشتمل العرض على ملابس فولكلورية عربية تالت اعجاب



### حساب مايكل

يعده  
اسماعيل حماد



- نظرو عصريه -